رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
صباح ياسين

الثورة

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

نبني الوطن بزنودنا
وصدام هو يقودنا

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

٨ صفحات | ١٥٠ فلسا

الخميس ٩ محرم ١٤١٣ هـ - ٩ تموز ١٩٩٢ م - العدد ٧٩٨٠

ATH - THAWRA , Thursday , 9 - July , 1992 , No , 7980

الرفيق القائد صدام حسين يرأس اجتماعين متتاليين لقيادة قطر العراق

استعراض مسودة قانون الصحافة والنشر الجديد

رأس الرفيق القائد صدام حسين امين سر قيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي اجتماعين متتاليين امس القيادة قطر العراق للحزب تم خلالهما استعراض عدد من الموضوعات بينها مسودة قانون الصحافة والنشر الجديد . وحضر الاجتماعين السيد حامد حمدان العزاوي رئيس ديوان الرئاسة .

رفع علم العراق في غابات الامزون

خاص بـ «الثورة» :

قررت لجنة اعادة تشجير غابات الامزون رفع العلم العراقي في هذه الغابات العملاقة تعبيرا عن تأييدها للعراق بمواجهة الحصار .

وقالت اللجنة في رسالة وجهتها الى السفير العراقي في فنزويلا ان العلم العراقي سيرفع في غابات الامزون الواقعة في جنوبي فنزويلا الى جانب اعلام الدول التي ستسهم في تشجير هذه الغابات .

وعبرت الرسالة عن الاسف لما تعرضت له المزروعات العراقية من حرق متعمد من قبل الطائرات الاميركية والبريطانية مؤكدة ان الشعب العراقي قادر على ان يعيد بناء ما دمره العدوان .

وقالت اللجنة انها طالبت في رسالة الى مجلس الامن الدولي برفع الحصار عن العراق .

العراق يبلغ الامم المتحدة بحرق الطائرات الاميركية للمحاصيل الزراعية

نيويورك - ٨ - واع : ابلغ العراق الامم المتحدة ان الطائرات الاميركية قامت بحرق المحاصيل الزراعية في محافظة نينوى بالقاء مشاعل حرارية عليها خلال يومي ٢٨ و ٢٩ حزيران الماضي .

واوضح مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة في مذكرة وجهها الى الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة اليوم ان المشاعل التي القتها الطائرات الاميركية تسببت في نشوب اربعة حرائق يوم ٢٨ حزيران الماضي التهمت محصول الحنطة في ٨٠ دونما في قضاءي الحمدانية وتلكيف وناحية النمرود التابعة لمحافظة نينوى .

وقال ان الطائرات الاميركية كررت جريمتها في اليوم التالي حيث احرقت مزارع قريتي الزرقة ولم الصبجان التابعتين للقصبة المحلية وشبت النيران في مساحة ٢٢٠ دونما مزروعة بالحنطة .

تواصل حملات المطالبة برفع الحصار

العواصم - ٨ - واع : طالبت منظمة المؤتمر الاسلامي جميع المنظمات والهيئات والاحزاب والجمعيات الاسلامية في العالم بضرورة رفع الحصار الاقتصادي الظالم عن شعب العراق .

ودعت المنظمة في بيان نشرته صحيفة الدستور الاردنية اليوم الى ضرورة تنفيذ مقررات المؤتمر الاسلامي العالمي الشعبي الخامس الذي عقد في بغداد في شهر كانون الاول الماضي بخصوص مقاطعة الدول التي فرضت الحصار الاقتصادي على العراق وشعبه .

وذكر مراسل (واع) في عمان ان المنظمة دعت في بيانها الدول العربية والاسلامية لمساندة اخوتهم ابناء الشعب العراقي في مواجهته لهذا الحصار الظالم .

وقال البيان ان هذا الحصار تجاوز في قسوته وشروره كل صور الظلم والطغيان وتنكر المدبرون له لكل المعاني الموصولة بالانسانية التي اكدتها الشرائع السماوية والقوانين الوضعية .

وفي الرباط .. جددت الشبيبة الاستقلالية في المغرب مطالبتها للمجتمع الدولي برفع الحصار الجائر المفروض على الشعب العراقي .

وذكر مراسل (واع) في الرباط ان الشبيبة الاستقلالية المغربية نددت في بيان اصدرته في ختام دورتها العادية الرابعة لمجلس رؤساء فروع الشبيبة في المدن المغربية نشر اليوم باستمرار الحصار الظالم ومواقف بعض الانظمة العربية المتخاذلة لمشاركتها في العدوان والحصار على الشعب العراقي .

دهوك تتسلم الحصة التموينية لشهر تموز

تسلم فرع الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية في محافظة دهوك امس حصة شهر تموز من المواد الغذائية لمواطني المحافظة بموجب البطاقة التموينية .

وابلغ السيد علي عبدالله مجيد مدير دائرة الرقابة التجارية في المحافظة مراسل وكالة الانباء العراقية في دهوك ان المواد التي يتم تجهيزها من مخازن الوزارة في محافظة نينوى اشتملت على الطحين والرز والسكر والشاي والدهن ومساحيق الغسيل وحليب الاطفال وملح الطعام .

واكد ان انسيابية الحصص الغذائية التموينية الى محافظات الحكم الذاتي متواصلة اسوة بمحافظات العراق الاخرى .

واع .

الطائرات المعادية تخترق حرمة اجوائنا في الموصل

قامت الطائرات المعادية امس الثامن من تموز باختراق الاجواء العراقية فوق مدينة الموصل وضواحيها بقصد المراقبة والاستفزاز وخلق حالة من الهلع والرعب بين صفوف المواطنين .

ففي الساعة ٤٥ ر ١٠ دقيقة و ٤٥ ر ١١ دقيقة قبل الظهر والساعة ٣٥ ر ١ و ٢٣ ر ٢ بعد الظهر قامت الطائرات المعادية بالتحليق فوق مدينة الموصل بارتفاعات مابين ٥٠ الى ٢٠٠م وبقوة طائرتين لكل طلعة ومن انواع (ميراج و اف ١٦) .

وفي الساعة ٣٥ ر ١ دقيقة من بعد ظهر امس قامت طائرتان معاديتان من نوع (اف ١٦) بالتحليق فوق مدينة الموصل بارتفاع منخفض جدا وصل الى اقل من ٥٠ مترا وقامت برمي مشعل حراري فوق معمل (سكر الموصل) ادى الى نشوب حرائق في نفايات المعمل الموجودة في الجهة الشمالية الغربية من المعمل ولم تتسبب في احداث اية اضرار .

ويذكر ان العمل قد بوشر في المعمل المذكور خلال الاسبوع الماضي بعد اعادة اعماره وتشغيله في حملة

البقية ص٦

■ الفريق البشير ■ احباط محاولة المتمردين

الخرطوم - ٨ - واع : اعلن الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني بان القوات المسلحة السودانية احبطت خلال الايام الماضية محاولة قام بها المتمردون في جنوبي السودان للتسلل الى مدينة جوبا عاصمة الولاية الاستوائية .

واوضح في لقاء له مع القيادات الاعلامية ورؤساء تحرير الصحف السودانية اليوم ان هدف محاولة التسلل كان لرفع الروح المعنوية للمتمردين في الجنوب

بعد اربعة ايام من المحاصرة

لم يسمح « للمفتشين » بدخول مبنى وزارة الزراعة والري

■ تظاهرة سلمية تهتف بسقوط المجرم بوش ■ وزير الزراعة لـ «الثورة» : المحاصرة عمل اميركي صرف

■■ متنويو «الثورة» : مر اليوم الرابع لانتشار فريق الاميركية جانسن واعضاؤه مقسمون الى مجموعتين ، واحدة قبعت في السيارات من دون الحصول على اذن عراقي بدخول مبنى وزارة الزراعة والري في حين باشرت مجموعة اخرى مهمة تفتيش احدى الدوائر العسكرية الصغيرة ذات الطبيعة الادارية من دون ان تخرج بشيء يذكر ، او ينسجم مع مهماتها التي كلفت بها اساسا من قبل الامم المتحدة ■■

متنويو «الثورة» كانوا في المنطقة المحيطة بالوزارة وفي اروقتها ايضا . ولاحظوا حركة العمل وهي تعود لطبيعتها بالرغم مما سعى اليه فريق جانسن في محاولته الاستفزازية وهي ارباك العمل وتعطيل التعامل اليومي بين دوائر الوزارة والقطاعات الفلاحية والزراعية في ظروف تستدعي المزيد من التنسيق والبحث والمناقشة والمتابعة لانجاح حملة الحصاد وحملة استزراع الموسم الصيفي وخصوصا الشلب والذرة الصفراء .

رئيسة الفريق لم تظهر كثيرا قرب مبنى الوزارة وقد اكتفت بمتابعة اتصالاتها بمصادرها الخاصة مما يضطرها - مع مراعاة فارق الوقت - لان تكرس ساعات الليل لمثل هذه الاتصالات .

اما باقي الاعضاء فقد ركنوا الى البقاء داخل سياراتهم ، والى الابتعاد عن التصريحات ، والاقتصار على المراقبة لئلا يفلت سلاح محظور او يحمل صاروخ الى خارج مبنى الوزارة !!

والتقت «الثورة» بالسيد عبدالوهاب محمود الصباغ وزير الزراعة والري الذي وصف العملية الاستفزازية المفتعلة التي يقوم بها فريق التفتيش الدولي المشترك (الكيمياوي - البايولوجي -

البقية ص٦



تصوير : فريد شمعون

لقطات

● واصل موظفو الوزارة تقديم الخدمات الى اعضاء الفريق من الماء البارد مساعدة على اطفاء حرارة شهر تموز اضافة الى تقديم الفواكه الطازجة لهم .

● التظاهرة التي نظمت الشارع المقابل لمبنى الوزارة حمل فيها الاطفال اشكالا تمثل علب الحليب ورافعات كتب عليها (يسقط بوش) !

● احد اعضاء فريق التفتيش قام بتصوير التظاهرة السلمية بجهاز « فديو صغير » وقد بدا على وجهه القلق والاضطراب .

● تصوير التظاهرة بث عبر الاقمار الصناعية استنادا لتعليمات جانسن ! .

١٩ الف سلعة معمرة للمتزوجين الجدد

كتب - ياسر المتولي :

وفرت الشركة العامة للاسواق المركزية ١٩ الف سلعة معمرة سيتم توزيعها على المتزوجين الجدد ممن سجلوا عام ١٩٩٠ .

اعلن ذلك لـ «الثورة» السيد زهير مطلب سلمان مدير عام الشركة العامة للاسواق المركزية وقال ان الشركة تخير المسجلين بتسلم طباخ ذي اربعة مشاعل للمسجلين على المجمدات لعدم توفرها وقد وفرت ٣ الاف و ٣٥٠ طباخا والمذياع بدلا عن التلفاز وقد وفرت ٥ الاف و ١٥٠ ومدفأة عشتار بدلا عن مبردة الهواء ووفرت منها ١٠ الاف و ٥٠٠ مبردة .

واوضح ان الافضلية ستكون لمن يبادر بالمراجعة لتسلم السلع البديلة وبعكسه ستسقط البطاقات وسيحرم المسجل من اية سلعة اخرى .

ودعا الفائزين ضمن السحبات الاولى والثانية والثالثة والرابعة الى الاسراع بالمراجعة لتسلم سلعهم .

دوافع جريمة احراق القمح العراقي

عمان

د : سمير قطامي

واخيرا اعترف البنتاغون الاميركي باخر جرائمه ضد العراق . واقر بقيام طائراته بحراق حقول القمح في الشمال العراقي .. جاء ذلك الاعتراف بعد الانكار الشديد . اثر كشف العراق لتلك الجريمة كما صورتها اشرطة الفيديو .. ولكن اللافت للنظر ان الحكومة البريطانية (المتحضرة) ذات الباع الطويل في عمليات الاغاثة واطعام الجوعى !! ماتزال تلتزم الصمت على دورها في الجريمة وكان الامر لايعنيها .. او كان الصور الملتقطة لطائراتها تعود لدولة موزامبيق !!

وتقدم العراق بشكوى الى امين عام هيئة الامم المتحدة منذ اسبوعين وحتى الان لم يظهر في الافق ما يوحي بان الامر قد اخذ على محمل الجد . واخشى ان تكون النتيجة رفض الشكوى لانها مقدمة ضد دولتين من دول السيادة ، او ردها لعدم اختصاص هيئة الامم ، الاميركية ، ببحث مثل هذه الامور !!

عندما قلنا منذ زمن طويل ان حصار العراق وحشد العالم ضده ليس من اجل شيوخ النفط المنخورين بالامراض الجنسية او من اجل سواد عيون الكويتيين والكويتيات ولكنه تنفيذ لاهداف الاحتكارات العالمية . وخطة مبيتة لقتل امل النهوض العربي ، وتمزيق روح الامة ، وتكفير الشعب العربي بماضيه وحاضره ومستقبله ليظل عالة على غيره .. عندما قلنا ذلك ، يسخر منا دعاة الواقعية واتهمونا بالرومانسية القومية وبافتعال المعارك .. وعندما قلنا ان الهدف من الحصار والحرب هو تجويع الشعب العراقي وافقاره ، وتدمير بناه الاقتصادية والصناعية ليظل سوقا استهلاكية للراسمالية الغربية وعندما قلنا ان هدف الحصار هو سحق نزعة التحرر والتقدم والاستقلال لدى العراق ، وتدمير مؤسساته العلمية ، وعقول ابنائه الفذة التي كادت تسقط نظرية التخلف العربي التاريخي .. عندما قلنا ذلك ضحك تلامذة الاميركان ومنظرو الصالونات وقالوا لنا : الم تعلمكم الاحداث خلال نصف القرن الاخير ان تتعاملوا مع الحقائق لا الاوهام ؟! وهل تظنون ان اميركا ، الدولة العظمى الوحيدة في العالم ، يمكن ان تشغل نفسها بسفاسف الامور المتعلقة بدولكم الصغيرة ؟ !

لا ادري ماذا يمكن ان يقول هؤلاء الان وهم يرون تلك الدولة العظمى تتصرف ، (كبلطجية) الازقة (وزعران) الحواري .. فتتلف المحاصيل وتحطم الاشجار وتحرق الحقول ، ثم تسوق علينا قيمها وافكارها ، وتدعي انها حامية الشعوب ومغيثة المظلومين !!

لقد فزعت اميركا من اصرار العراق في التركيز على الزراعة لاطعام شعبه المحاصر في ابشع جريمة تشهدها البشرية .. وفزعت من قيامه بخطط الاستزراع لتحقيق امنه الغذائي .. وفزعت من نجاحه في اصلاح معظم ما

البقية - ص ٦

هزة ارضية تضرب شمال شرق طهران

طهران - ٨ - واع : ضربت هزة ارضية خفيفة القوة المنطقة الواقعة شمال شرق طهران الليلة الماضية .

ونسبت اذاعة طهران في نبأ لها بالفارسية التقط في بغداد اليوم الى مؤسسة رصد الزلازل في جامعة طهران قولها ان قوة الهزة بلغت ٨ ر ٢ درجات على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات كان مركزها في منطقة تبعد (٢٠) كيلومترا شمال شرق العاصمة

الجمعيات الفلاحية :

العملية الاستفزازية تهدف الى خلق الذرائع لمواصلة الحصار الجائر

اكد السيد ساجر زبير رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في القطر ان العملية الاستفزازية التي يمارسها فريق التفتيش الدولي بمحاصرته مبنى وزارة الزراعة والري باتت تربك اعمال الفلاحين والمزارعين وتؤثر على حملة الحصاد وبدء موسم زراعة الشلب .

وقال في تصريح خاص لـ «الثورة» ان هذه الاعمال الاستفزازية انما تاتي استكمالا لجريمة حرق المحاصيل الزراعية العائدة للفلاحين وبقصد خلق الذرائع لاستمرار الحصار الاقتصادي والغذائي على قطرنا .

جانسن زعلانة على «الثورة» !

ابدت جانسن انزعاجها من تغطيات «الثورة» بالخبر والتعليق والصورة لكافة الاحداث التي رافقت العملية الاستفزازية التي قادتها مع فريقها في الايام الماضية .

الاميركية اشتكت من التغطية لاحد العراقيين الذي سر به لـ «الثورة» مع جوابه ايضا «الصحافة تكتب ما تشاء ولا سلطان لاحد عليها» فهل في بلادكم تمنعون الصحافة من ان تقول ما تريد ؟ !

زعل العصفور ؟ !

غزالي يستقيل من الحكومة والحزب

■ تكليف بلعيد عبد السلام بتاليف الحكومة الجزائرية

الجزائر - ٨ - انصات خاص وواع - استقال رئيس الوزراء الجزائري سيد احمد غزالي من منصبه اليوم بعد يوم من استقالته من عضوية اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية .

وقدم غزالي استقالة حكومته الى رئيس المجلس الاعلى للدولة علي كافي الذي قبلها لكنه طلب من الحكومة المستقيلة مواصلة عملها لمعالجة القضايا اليومية لحين تاليف الوزارة الجديدة .

وقد كلف المجلس الاعلى للدولة على الفور السيد بلعيد عبدالسلام وزير الصناعة الاسبق بتاليف الحكومة الجزائرية الجديدة خلفا لحكومة غزالي .

واشاد المجلس خلال اجتماعه اليوم بجهود حكومة غزالي وقال انها ادت مهمتها بطاعة واخلاص في ظروف عسيرة من حياة البلاد .

ويرأس غزالي الحكومة الجزائرية منذ الخامس من حزيران من العام الماضي ١٩٩١ ، كما انه عضو في اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير منذ عام ١٩٨٨ .

وكان بلعيد عبدالسلام قد تولى وزارة الصناعة والطاقة منذ سنة ١٩٦٥ الى سنة ١٩٧٧ في عهد الرئيس هواري بومدين .

دانيال ميتران

كدت .. اقتل قرب السليمانية

انصات خاص :

اعترفت دانيال ميتران زوجة الرئيس الفرنسي عند عودتها الى باريس بان حادث تفجير السيارة قرب مدينة السليمانية قد استهدف موكبها وكادت تقتل !.

وقالت في تصريح اذاعته هيئة الاذاعة البريطانية لدى وصولها الى مطار عسكري قرب باريس امس بان سبعة اشخاص من مرافقيها وغيرهم قد قتلوا في الحادث .

وكانت وكالات الانباء قد اشارت الى ان موكب دانيال قد تعرض الى انفجار سيارة مفخخة عند مرورها على مقربة من مدينة السليمانية وعند حاجز لمسلحين اكراد يوم الاثنين الماضي .



■ بسبب تفاقم معدلات التضخم ■

ارتفاع عدد الاطفال الفقراء في امريكا

واشنطن - ٨ - واع ارتفع عدد الاطفال الامريكيين الذين يعانون من الفقر الى اكثر من مليون طفل خلال عقد الثمانينات .

ونسبت وكالة الصحافة الفرنسية الى صندوق الدفاع عن الاطفال قوله في دراسة استندت الى معطيات مكتب الاحصاء ان عدد الاطفال في العائلات الفقيرة ازداد خلال عقد الثمانينات بنسبة تفوق ١١ بالمئة في حين كانت هذه النسبة خلال الستينات ٦ بالمئة .

وقالت الدراسة ان عدد الاطفال ارتفع في ٣٣ ولاية اميركية برغم الازدهار الاقتصادي الذي سجل خلال الثمانينات .

واكدت ان ١٨ بالمئة من الاطفال الاميركيين كانوا في عام ١٩٨٩ يعيشون في عائلات مؤلفة من ٣ اشخاص لايتعدى دخلها السنوي ٩٨٨٥ دولارا .. وقالت ان ٤٠ بالمئة من هؤلاء الاطفال ينتمون الى عائلات من السود و ٣٢ بالمئة منهم الى عائلات من اصل اسباني و ٥ ر ١٢ بالمئة منهم الى عائلات من البيض .

وتوقع احد المشرفين على الدراسة استمرار ارتفاع اعداد الاطفال الفقراء خلال التسعينات .

وتعزو الدراسة هذا الاتجاه الى ارتفاع معدلات التضخم بنسب تفوق زيادة الرواتب .. واقترحت رفع الحد الادنى للاجور وايجاد مجالات عمل جديدة للشباب وتطبيق برامج للتدريب المهني .

فالدهايم يستقيل وخليفته يؤدي اليمين

فيينا - ٨ - واع قدم الرئيس النمساوي كورت فالدهايم استقالته رسميا من منصبه اليوم بعد ست سنوات قضاها رئيسا لبلاده .

وفي الوقت نفسه ادى خليفته (توماس كالفو) الذي انتخب رئيسا في نهاية آذار الماضي للنمسا اليمين الدستورية امام اجتماع مشترك لمجلس البرلمان . حيث احتل فالدهايم مقعد شرف في البرلمان .

الاردن يحذر من تباين مواقف الاطراف العربية في التسوية

انصات خاص

حذر الاردن من تباين مواقف الاطراف العربية المعنية بالتسوية مؤكدا ان هذا التباين يسهم في تعزيز موقف (اسرائيل) في المفاوضات

وقال وزير الخارجية الاردني كامل ابو جابر الذي عاد من اجتماعات الجامعة العربية في القاهرة في تصريح صحفي ان فقدان التنسيق في هذا الجانب مهما كانت دوافعه ومسبباته يضعف مواقف الاطراف العربية في التسوية .

واضاف ان اطراف التسوية العربية قررت عقد اجتماع تنسيقي في دمشق نهاية الشهر الحالي .

■ مصدر قضائي اميركي ■

ادانة زاكم لعدم دفعه ضرائب على رشوة ال صباح !!

انصات خاص :

قال المدعي العام في مدينة دنفر بولاية كولورادو الاميركية ان تهم الادانة الموجهة الى السفير الاميركي السابق في البحرين واثنين من الصحفيين ليست بسبب تلقي رشاوى من الكويت وانما بسبب عدم دفع ضرائب هذه الرشاوى ولعدم ابلاغ الحكومة بامر الترويج لحملات الراشين الدعائية .

واضاف المدعي العام مايكل نورتن ان السفير سام زاكم الذي تلقى مبلغ خمسة ملايين و ٧٠٠ الف دولار عن آل صباح للقيام بدعاية لهم والترويج لحملة العدوان ضد العراق احتفظ بهذا المبلغ من دون ان يبلغ مصلحة الضرائب الاميركية به وانه عمل لحساب آل صباح من دون ان يبلغ الدوائر الرسمية الاميركية بذلك وهو ماتاح له الاحتفاظ بكل هذا المبلغ الضخم [illegible]

[illegible] للترويج لآل صباح وللعدوان على [illegible] عدد من الصحفيين والدبلوماسيين . حتى انه كان يرتدي قمصانا عليها شعارات تدعو للعدوان

البقية - ص ٦

القمة الصناعية تفشل في حل مشكلة التجارة الدولية

العواصم - ٨ - انصات خاص . اختتم زعماء الدول الصناعية الرئيسة السبع مؤتمرهم في ميونيخ بفشل جديد حول موضوع التجارة الدولية .

وقالت اذاعة صوت اميركا ان قادة الدول المذكورة فشلوا مرة اخرى في انهاء المفاوضات التي تستهدف تعديل ما يسمى بقواعد التجارة الدولية . واضافت ان البيان النهائي الذي قرأه مستشار المانيا هيلموت كول قد [illegible] وللمرة الثالثة على التوالي [illegible]

■ يلتسين يذعن لمطالب اصدقائه الجدد ■

الموافقة على انسحاب القوات الروسية من دول البلطيق

القاهرة -٨- واع : وافق الرئيس الروسي بوريس يلتسين على دعوة دولية بانسحاب القوات الروسية من دول البلطيق الثلاث استونيا ولاتفيا وليتوانيا .

وقال مسؤولون في مؤتمر الامن والتعاون الاوربي في هلسنكي - ان يلتسين وافق على التعجيل بالجدول الزمني لانسحاب القوات الروسية من الدول الثلاث غير انه لم يحدد موعدا لبدء تنفيذ الانسحاب .

ويذكر ان رؤساء الدول الصناعية السبع الكبرى دعوا روسيا امس في بيانهم [illegible] بجدول زمني لسحب قواتها من [illegible]

طهران تايمس تعترف ..

تفشي الفساد داخل المؤسسات الايرانية ينذر بالكارثة

طهران -٨- واع : اعترفت صحيفة طهران تايمس الايرانية بتفشي الفساد داخل المؤسسات الحكومية التابعة للنظام بشكل ينذر بالكارثة .

وانتقدت الصحيفة في مقال افتتاحي ظاهرة الفساد المستشري في صفوف مديري المؤسسات لا سيما اولئك المسؤولين عن صفقات الشراء من الخارج الذي تخطى حدا مثيرا للقلق .

وقالت الصحيفة ان تفشي الفساد قد ادى الى ازدياد الرشاوى وعمليات شراء المعدات الرديئة الامر الذي ولد نتائج ماساوية على المجتمع الايراني باسره .

بعد اتساع مشاكله الداخلية

نظام طهران يعمد الى هدم البيوت على ساكنيها !

عائلة يلقى جميع افرادها مصارعهم بعد رفضهم تخلية الدار !

كتابة : صالح عباس

اكدت الاحداث التي تشهدها المدن الايرانية ان النظام الايراني بات اليوم عاجزا عن معالجة وحل ابسط المشاكل التي يعاني منها ابناء الشعوب الايرانية وتدمير مستلزماتهم . الامر الذي حدا بهم للافادة من كل فرصة للقيام بالتظاهرات والحركات الاحتجاجية ضد النظام .

وكانت الانباء اوردت انباء اكدت ان نظام [illegible] يعاني من مشاكل داخلية شديدة اثرت الاحداث اتساعها يوما بعد اخر خاصة بعد تصاعد [illegible] الاحتجاجية في مختلف المدن الايرانية [illegible] اجواء متفجرة من التوتر والاضطراب نتيجة للاوضاع الاقتصادية المتردية التي يعاني منها الايرانيون تحت حكم رفسنجاني .

كما اشارت التقارير الى ان النظام في ايران ولمواجهة الانتفاضة الشعبية وضع قواته [illegible] في حالة تأهب [illegible] من الحرس وقوات الامن في [illegible] مدينة تبريز [illegible] المناطق الحساسة تحت المراقبة [illegible]

كما اوردت الانباء ان عناصر النظام وبامر من السلطات والدوائر التابعة للنظام دهمت خلال هجومين [illegible] ليلتي الخميس والجمعة الماضيتين مناطق في مدينة تبريز تسكنها مجاميع من الفقراء والمعوزين فهدمت مئة بيت في تلك المناطق وهي من البيوت التي تم انشاؤها قبل نحو ١٠ ـ ١٢ سنة مضت

وفي اردبيل ثاني كبرى مدن محافظة اذربيجان الشرقية تستمر عمليات تخريب بيوت المواطنين وتشير التقارير الواردة من هناك الى ان عناصر النظام هدمت مساء الخميس الماضي ١٥ بيتا قرب مبنى دائرة المرور في اردبيل وكانت قبل ذلك قد هدمت عشرات البيوت العائدة الى اناس محرومين في احياء هاشم اباد وجلال اباد وسلمان اباد في هذه المدينة وذلك بمساعدة وتواطؤ افراد الحرس .

وفي منطقتي كلشهر واسلام شهر فان رجال البلدية ترافقهم مئات من افراد الحرس هاجموا الاهالي لغرض تخلية بيوتهم الا انهم جوبهوا بمقاومة عنيفة من قبل المواطنين غير ان ازلام النظام باشروا بعملية الهدم بحيث دفن تحت الانقاض سكان احدى الدور لرفضهم مغادرة بيتهم فلقوا مصارعهم جميعا بعد هدم الدار عليهم .

واحتجاجا على هذه الاعمال الاجرامية التي يقترفها ازلام النظام فان الالاف من المواطنين في هاتين المنطقتين تظاهروا خلال الايام الماضية ومازالت انتفاضتهم التي بدأت الخميس الماضي مستمرة وبصورة متقطعة بسبب استدعاء قوات اضافية من افراد الحرس خشية اتساع نطاق الانتفاضة الجماهيرية الى المناطق الاخرى غير ان المواطنين الغاضبين اغلقوا الطرق المؤدية الى كلشهر بنصب حواجز وحرق الاطارات رافعين شعار «الموت لرفسنجاني» ومواجهة افراد الحرس الامر الذي دعا اولئك الحرس بمهاجمة المتظاهرين واطلاق النار والغاز المسيل للدموع عليهم ، كما قام النظام بحفر خنادق عريضة حول البلدتين ونشر اعدادا كبيرة من عناصره خوفا من اتساع نطاق التظاهرة ولغرض منع مساندة اهالي المناطق الاخرى لسكان هاتين البلدتين .

وفي طهران العاصمة فان آلافاً من المواطنين قاموا السبت الماضي بحركة احتجاجية في احدى محطات القطار رافعين شعارات ضد نظام الملالي وموجهين الشتائم الى رؤوس النظام بسبب الفوضى والارتباك السائدين على برنامج سير القطارات وطالب المحتجون باحضار مسؤولي المحطة للاجابة على استفساراتهم غير ان المسؤولين رفضوا الحضور ولم يتجرأوا على مواجهتهم بل تمت تفرقة الحشود عن طريق الشرطة الخاصة بالسكك الحديد .

ثم قام مسؤولو النظام في سكك الحديد بتسيير ثلاثة قطارات ونقل المسافرين من محطة طهران الى الجهات التي يقصدونها .

المراقبون السياسيون يرون ان تصاعد الانتفاضة والاضطرابات الواسعة التي تعم مدن ايران في هذا الوقت تؤكد رفض الشعوب الايرانية للسياسة التي تنتهجها حكومة رفسنجاني وزمرته خاصة بعد الانتخابات التي قام بها النظام وهذا مايشير الى رفض ابناء ايران لها ، كما ان التظاهرات الصاخبة اتسمت هذه المرة بالمقاومة والعنف من جانب المتظاهرين نتيجة للموقف الاقتصادي المتدهور والممارسات الوحشية والقمعية لنظام طهران وهي ماستكون ارضا خصبة على امتداد الساحة الايرانية للثورة ضد نظام الملالي وتخليص ابناء ايران من ظلمه وسياسته التعسفية .



سلطات الاحتلال تشن حملة اعتقالات في قرية فلسطينية

شاحنة صهيونية تدهس عن قصد مواطنين فلسطينيين

فلسطين المحتلة ـ٨ـ واع : شنت قوات الاحتلال الصهيوني حملة اعتقالات واسعة في قرية السموع قرب الخليل عقب القاء زجاجتين حارقتين على سيارة تابعة للعدو الليلة الماضية .

وذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الصهيوني فرضت حصارا عسكريا على عدة مناطق في قطاع غزة المحتل واغلقت عددا من الاحياء والمخيمات في القطاع

وقالت الانباء ان هذه الاجراءات التعسفية اتخذت في اعقاب المواجهات العنيفة التي وقعت امس بين قوات الاحتلال والمواطنين الفلسطينيين حيث استخدمت قوات العدو خلالها الاسلحة الرشاشة مما ادى الى اصابة عشرات المواطنين الفلسطينيين بجروح .

هذا وقد استشهد مواطنان فلسطينيان واصيب خمسة اخرون جروح احدهم خطيرة فجر اليوم جراء صدمهم بسيارة شحن تابعة للعدو الصهيوني على الطريق الساحلي قرب مفترق مستوطنة زخرون يعقوب .

واضافت الانباء الواردة من فلسطين المحتلة ان الشاحنة انعطفت بشكل مفاجيء واتخذ سائقها مسارا سريعا باتجاه عدد من المواطنين الفلسطينيين المتوقفين بانتظار احدى الحافلات .

واضافت ان سلطات الاحتلال تجاهلت الحادث وسمحت لسائق الشاحنة بمواصلة السير .

في بيان لجبهة الانقاذ

دعوة للحوار وفتح صفحة جديدة في البلاد

انصات ـ خاص

طالبت الجبهة الاسلامية للانقاذ من الحكومة الجزائرية فتح صفحة جديدة في تاريخ البلاد ووقف جميع الاجراءات الاستثنائية .

جاءت هذه الدعوة في بيان اصدرته الجبهة هو الاول منذ اغتيال رئيس المجلس الاعلى محمد بو ضياف وعبرت فيه عن الرغبة لتحقيق المصلحة الوطنية ودعت الجبهة الى اتخاذ عدة خطوات من بينها الافراج عن جميع السجناء السياسيين وكبار زعماء الجبهة الذين ينتظرون المحاكمة بتهمة ارتكاب انتهاكات لامن الدولة .

باختصار

● واشنطن : منح البنك الدولي تونس قرضة قدره (٧٥) مليون دولار لتمويل برنامج الاستثمار في قطاع الحكم المحلي .

● جاكارتا : قتل رجل واحد واصيب ١٨ اخرون بينهم اربعة سياح اميركيين نتيجة انفجار بركان ميرابي في مقاطعة سومطرة غربي اندونيسيا .

● انصات خاص

اقترح الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي ارسال بعثة للمساعي الحميدة الى جنوب افريقيا في محاولة لاحياء محادثات الاصلاحات الدستورية المتعثرة ووضع حد لاعمال العنف السياسية هناك .

بعد استقالة وزير الفضائح

بوش يعين وزيرا جديدا للبحرية

واشنطن ـ٨ـ واع : عين الرئيس الاميركي بوش (شان اوكيف) المدير المالي بوزارة الدفاع الاميركية قائما باعمال وزير البحرية .

وذكرت الانباء الواردة من هناك ان (اوكيف) سيخلف لورنس غريت الذي استقال الشهر الماضي اثر جدل اثارته معالجة البحرية لفضيحة نجمت عن سوء معاملة جنسية بين افرادها .

ونسبت الانباء الى وزير الدفاع الاميركي ريتشارد تشيني قوله لدى اعلانه تعيين اوكيف ان البحرية لن تتساهل ازاء اي سوء معاملة من هذا القبيل .

انفجار عبوة ناسفة في الشريط الحدودي المحتل

بيروت ـ ٨ ـ انصات خاص وواع : انفجرت عبوة ناسفة في الشريط الحدودي المحتل اليوم فيما واصلت الطائرات الصهيونية خرقها للاجواء اللبنانية .

انفجار العبوة الناسفة لم يتسبب بوقوع اصابات . فيما احجمت اية جهة عن اعلان المسؤولية عن الانفجار .

موقف

الراشون والمرتشون

اهدار الثروة العربية وسفحها للشائن من الاعمال والافعال . في المواخير . والمضاربة على البورصة وارشاء الكتبة . وشراء الذمم . افرادا ومؤسسات ودولا . وتوزيع الالاف والملايين من الدولارات على السفراء والخبراء وحتى الجواسيس هنا وهناك . سرا وعلانية والايغال والتمادي في هذه الاساليب والممارسات . بتسخير سطوة المال النفطي . لايذاء العرب والتآمر على العروبة . ومواصلة اجاعتهم وتجويعهم . ليست اساءة عابرة . ولا هفوة سفاهة يتحلى بها عن جدارة وامتياز الحكام المفروضون على الكويت او اولئك القابعون في الرياض . بل هي تخريب متعمد ، وايذاء مقصود وعمل مبرمج .

[illegible] خدمة مجانية للصهيونية وتعزيزا لاسلحتها في تعميق التشرذم وتوسيع الجراح العربية . فهي بالمقابل عدوان متواصل عن سابق اصرار وتعمد يمارسه الاذلاء . والخونة من العملاء الاقزام . وان كان هؤلاء الذين اوجدهم النفط بالمصادفة . وثبتوا كراسيهم بحراب الاجنبي يمارسون فعل النهب والاهدار والسفاهة وايذاء الشعب العربي في حاضره ومستقبله . ويهدرون ثروته لايخجلون ولايرتدعون . فهذا دورهم الحقير . لن يغادروه . الا باستئصالهم وقطع دابر شرهم وشرورهم المتعاظمة هكذا كان دورهم وسيبقى . ولئن كان في السابق يتخفى تحت اكثر من واجهة ويرتدي اكثر من لباس . فبعد المنازلة التاريخية . سقطت كل الاقنعة وظهرت عوراتهم وفسقهم وفسادهم وافسادهم على حقيقتها عارية تماما .

لهذا فان ماتتناقله الانباء عن فضائحهم في اكثر من عاصمة غربية عن الرشاوى التي قدمها الحكام المفروضون على الكويت لتسويق العدوان ضد العراق . وتلك التي قدمت لايذاء الاردن واليمن وكثير من الاقطار التي رفضت الدخول في الحالة الاميركية والانصياع لها . هي قليل من كثير لم ينشر بعد نحن نعرف ان هؤلاء السفهاء المحروسين بالحراب الاميركية قد قدموا رشاوى بلغت مئات الملايين من الدولارات لشن العدوان على العراق والعرب جميعا ومن اموال الشعب العربي التي نهبوها بل ودفعوا ثمن كل طلقة وصاروخ بل وحتى ثمن حذاء كل جندي اجنبي داس ارض العرب وقدموا رشاوى لكل الدول الاعضاء وغير الاعضاء في مجلس الامن الدولي لتسويق العدوان واستصدار القرارات الجائرة بحق شعبنا وبلادنا . واذا كان الثمن المعلن للاتحاد السوفيتي المنهار هو اربعة مليارات دولار عدا ونقدا ، فان ملايين ومليارات كثيرة ذهبت لجيوش الاعلام والمرتزقة كذلك .

وليست قصة ابنة السفير الكويتي «نيرة» والملايين التي دفعت لتدريبها على البكاء الا واحدة من هذه الصفحات الدنيئة ، لهذا فان ما اعلن مؤخرا عن تقديم رشاوى كويتية وصلت مليون دولار ثمنا لكل عضو من اعضاء الكونغرس الاميركي ثمنا لتصويته بوقف المساعدات عن الاردن معاقبة لموقفه القومي الصادق ، وما اعلنته المحكمة الفيدرالية الاميركية العليا من ادانة لسفيرها السابق في البحرين بتهمة الارتشاء بمليون دولار قبضتها عدا ونقدا من الحكام المفروضين على الكويت لتسويق العدوان على الادارة الاميركية .. ولاخرين غيره عملوا في الصحف وكانوا عبارة عن وكلاء لتسويق الاكاذيب . يكشف مرة اخرى مدى الدور القذر الذي يمارسه شيوخ النفط هؤلاء ضد العرب ايذاء وعدوانا واستهتارا . فيا ترى كم سفير مثل (سام زاكم) . قبض مليونا واكثر وكم شركة اعلان وعلاقات قبضت . وكم قصة مثل قصة ابنة السفير الكويتي «نيرة» حيكت وكم عضو كونغرس . وكم خبير . وكم دولة . وكم وكيل شركة .. بل وكم «مافيا» وكم ماخور وتاجر سلاح قبضوا من الملايين ثمنا لتسويق العدوان ومواصلته .

ان هذه المليارات والارقام الفلكية من الثروة العربية تسفح علانية للتآمر وقتل الشعب العربي وتجويعه وحرمانه من ابسط مقومات العيش .. تسفح للعدوان . وتهدر في وقت يمتنعون فيه عن تقديم المساعدة للانتفاضة . ولجياع الصومال . ولفقراء لبنان . ولساكني القبور في مصر . ولعراة السودان . ولفقراء جيبوتي . وحفاة ارتريا .

ان هذه الاموال المهدورة هي وقود للعدوان واطالته . بل وهي نهب فاضح للثروة وتوظيفها للفعل المضاد . فبئس فعل السفهاء المتآمرين وسياتي اليوم الذي لاينفع فيه الندم

لمواجهة تصاعد نشاط المعارضة

الالاف من جنود الامن المركزي يرابطون في قرية منشية ناصر

انصات ـ خاص :

رابطت قوات كثيفة من الامن المركزي المصرية في قرية منشية ناصر لمواجهة النشاط المتصاعد لعناصر المعارضة في هذه المنطقة .

وقالت الانباء ان القرية التي تتميز عادة بالهدوء والسكينة اصبحت تضج الان بالمصفحات والمدرعات والجنود المدججين بالسلاح الذين يقومون بدوريات مستمرة في شوارع القرية .

وقال صحفيون زاروا القرية ان الجنود جهزوا بنادقهم للاطلاق خصوصا بعد ان تمكنت عناصر المعارضة من تنفيذ عدة عمليات ناجحة ضد عناصر النظام .

واضاف الصحفيون ان دورية خاصة وضعت امام منزل جمال فرغلي هريدي الذي يعد احد قادة المعارضة مشيرين الى ان فرغلي غير موجود في القرية .

واضاف الصحفيون ان قوات الامن اعتقلت والد الزعيم المعارض الذي فشلت السلطة في العثور على اي اثر له .

واكدت المصادر ان عدد قوات الامن المركزي تبلغ عدة الاف وقد قامت باعتقال اكثر من ٤٠٠ شخص حتى الان .

وقال صحفيون ان تصريحات احد مسؤولي الامن بان كل شيء هاديء غير دقيقة لان الهجمات التي تستهدف مراكز الشرطة ما زالت مستمرة .

هل من اختصاصه ؟!

مجلس الامن يدعو لاجراء انتخابات حرة في انغولا !

نيويورك ـ٨ـ واع : حث مجلس الامن الدولي الحكومة الانغولية وفئات المعارضة الرئيسة على تفادي خلافاتها لمنع حدوث مشاكل قبل انتخابات شهر ايلول المقبل [illegible]

وافادت الانباء ان المجلس طلب من الحكومة وحركة يونيتا تسريح قواتهما باسرع وقت ممكن وتاليف قوة مسلحة وطنية مشتركة .

وحذر الامين العام للامم المتحدة من ان الوضع السياسي والامني في انغولا يمكن ان يعوق خطط اجراء انتخابات حرة تشترك فيها عدة احزاب .

وقالت الانباء ان مجلس الامن وجه نداء الى حكومات اخرى لتوفير عمليات نقل جوية وبرية ومساعدات اخرى لمعاونة انغولا في الاعداد للانتخابات .

بعد تعرض كفر رمان للقصف الصهيوني

التوتر الشديد يسود اقليم التفاح في الجنوب اللبناني

بيروت ـ ٨ ـ واع يسود التوتر الشديد قرى وبلدات اقليم التفاح اليوم عقب القصف المدفعي الصهيوني الذي تعرضت له بلدة كفر رمان في الجنوب اللبناني الليلة الماضية

وذكرت التقارير الامنية الواردة من الجنوب اللبناني ان القصف اسفر عن وقوع خسائر مادية في الممتلكات

وفي صعيد عمليات المقاومة فجر رجال المقاومة الوطنية اللبنانية عبوة ناسفة صباح اليوم في موقع لميليشيات انطوان لحد العميلة في منطقة راس الناقورة في الجنوب اللبناني

وكانت قوات الاحتلال الصهيوني والميليشيات العميلة لها قد عاودت في الساعات القليلة الماضية قصفها المدفعي وبالرشاشات الثقيلة لقرى الجنوب اللبناني وخاصة منطقة حاصبيا ووادي الجبل وجبل الظهر مما ادى الى وقوع خسائر كبيرة في المنازل والمزارع .

وذكرت الانباء الواردة من الجنوب اللبناني ان عمليات القصف شملت القطاع الاوسط وترافقت مع عمليات تمشيط قطاع بزوغز كوكبا وسوق الخان ومجرى نهر الليطاني ومحور كفر شوبا والطرف الشمالي لمزارع شبعا المحتلة .

وقالت الانباء ان قوة صهيونية مدرعة مؤلفة من ١٨ الية متنوعة شوهدت الليلة الماضية وهي تعبر من مستوطنة المطلا باتجاه محور الاوفية الحرمق مرورا بمحور الخردلي وسط تحليق مكثف للطيران الصهيوني المروحي .

وعلى صعيد اخر اعلنت اذاعة العدو الصهيوني صباح اليوم عن مقتل مستوطن صهيوني قرب كفر شابا في فلسطين المحتلة ليلة امس متاثرا بطعنات سكاكين [illegible]

واشارت الاذاعة الى اعتقال مواطن فلسطيني من مدينة القدس المحتلة حاول ليلة امس اجتياز نهر الاردن من المنطقة المحتلة الى الاردن على بعد خمسة كيلو مترات جنوبي مستوطنة ميجونا .

ولم تشر الاذاعة فيما اذا كان المواطن الفلسطيني المعتقل على صلة بعملية طعن المستوطن الصهيوني .

بعد تساقط اسنان الامبراطورية البريطانية وحلق روسيا لرأسها النووي وانضمام فرنسا للمعاهدة

هل يستخدم بوش القوة لمنع العالم الثالث من امتلاك التقنية النووية ؟!

متابعة : علي البدري

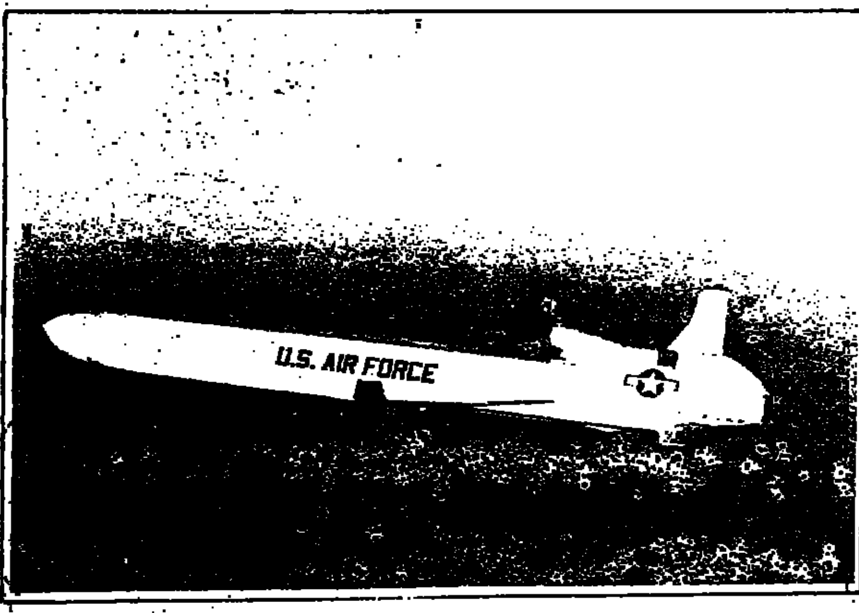
لم يخف الرئيس بوش غضبه وانفعاله وهو يطلع على الملف الذي اعدته وكالة المخابرات المركزية الاميركية (السي اي ايه) .. فالملف حدد بوضوح مخاوف الوكالة من سعي بعض الدول النامية لامتلاك الطاقة النووية ويبدو ان الملاحظات التي ثبتها بوش على ملف الوكالة جاءت متطابقة من حيث التوجس مع مفردات واستنتاجات التقرير الذي اعده المعهد الدولي للدراسات الستراتيجية والذي اكد ان الدول الكبرى قد تفكر في استخدام القوة العسكرية لمنع دول في العالم الثالث من تطوير اسلحة نووية اذا لم تتمكن من اقناع هذه الدول بالتخلي عن برامج الاسلحة النووية .

ففي الوقت الذي كان فيه تقرير المعهد الدولي وهو هيئة مستقلة مقرها لندن وعدد اعضائها ٨٥ دولة صريحا في تحديد الدول التي تسعى وبشكل محموم لامتلاك الطاقة النووية .. وركز في اكثر فصوله على كوريا الشمالية .

الا ان الرئيس بوش كان اكثر حماسة في تحديد دول اخر مثل ايران والهند وباكستان والتي لم يشر اليها التقرير بوضوح لذلك طلب من المتخصصين في السي اي ايه . اعداد ملفات تفصيلية جديدة عن نشاط هذه الدول وبشكل خاص ايران . الهند . كوريا الشمالية .

هذه الملاحظات جاءت متزامنة مع التقارير الواردة من [illegible] ويد والتي افادت ان مركز ابحاث الدفاع رصد مايعتقد انه اقوى اختبار نووي في الصين منذ السبعينات حيث اكد تبليز اولوف بيركنسيت العالم المتخصص بدراسة علم الزلازل عدم تسجيل مثل هذا الانفجار القوي منذ عام ١٩٧٦ فقد وصلت قوة الانفجار الى ٥ر١٠ كيلو وتم تحديد مركزه في مواضع الاختبارات النووية في (لوب نور) الواقعة غربي الصين .

ومما يذكر ان تقرير المعهد الدولي للدراسات الستراتيجية اكد انه من السابق لاوانه قول ماذا كان ذلك سيحول دون الاتجاه بسرعة نحو دول مزودة باسلحة نووية متعددة برغم الجاهات الايجابية التي ظهرت في الاونة الاخيرة من جانب الصين وفرنسا ودول اخر انضمت الى معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية لعام ١٩٨٦ واكد ايضا ان حل الصراعات الاقليمية كان افضل وسيلة لجذب تلك الدول التي على وشك امتلاك اسلحة نووية للتراجع عن امتلاك هذه الاسلحة [illegible] [illegible] تصبح عرضة لزيادة سريعة في عدد الدول التي يمكنها تدمير قدر كبير من القدر القليل الذي امكن للعالم امتلاكه من الحضارة حتى الان ؟



الغريب ان وزير الدفاع الاميركي ديك تشيني ، وهو يتحدث للجنة مجلس الشيوخ الاميركي لم يكن متحمسا كعادته للحديث عن مبادرة بوش للحد من الاسلحة النووية وتخفيض البرامج النووية وانعكاساتها على ميزانية الدفاع بل على العكس كان متحمسا بعكس وجهة النظر الاميركية الخاصة بهذه النقطة الحساسة واعلن صراحة ان اميركا ستواصل القيام بتجارب نووية فالوقاية النووية حسب تصوره ستستمر في لعب دور كبير في سياسة الامن الوطني الاميركي في المستقبل المتطور مما يستدعي استمرار الولايات المتحدة بالقيام بتجارب نووية والتي ستسهم في توفير امان وفاعلية المخزون الحالي نظرا الى الخفض الكبير بعدد الرؤوس النووية وخفض المخزون النووي .

ولم يكتف تشيني بذلك بل اضاف ان الاعوام العشرة القادمة ستشهد نشر انواع جديدة من الاسلحة النووية والصواريخ العابرة للقارات [illegible] بخيار الضربة النووية الاولى ضد اي عدو يهدده وان وجود ترسانة نووية واجراء تجارب في هذا الاتجاه اكثر امنا من وجود ترسانة بغير تجارب .

من جانب اخر قالت وزارة الطاقة الاميركية : ان الولايات المتحدة قامت مؤخرا بتفجير قنبلة نووية تزن اقل من (٢ ك واط) على عمق ٢٢ مترا تحت موقع تجارب في يوكاظات بنيفادا واحدث الانفجار انخسافا طفيفا في الارض وهو رابع تجربة منذ بداية العام الحالي والتجربة ٧١٩ منذ بداية التجارب النووية عام ١٩٥١ .

جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي لم يقف بعيدا عن زميله تشيني وقال ليس هناك اي حظر على اجراء التجارب النووية في الولايات المتحدة .. ونقلت شبكة (السي ان ان) عن بيكر تاكيده امام لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ .. ان الاختبارات النووية ضرورية لاستمرار الردع النووي الاميركي للدول الاخرى .

وتصريحات بيكر جاءت في وقت لم تركد فيه ذرات الغبار التي اثارتها دعوة بوش للحد من الاسلحة النووية .. وفي وقت بدأ فيه الناس يتنفسون الصعداء بولادة عالم خال من الاسلحة الفتاكة بنزع عن جسده الى الابد رداء الرعب النووي خصوصا بعد قيام روسيا بحلق راسها النووي وتساقط اسنان الامبراطورية البريطانية وانضمام فرنسا والصين الى معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية لعام ١٩٨٦ ، وموافقة كوريا الشمالية لوكالة الطاقة الدولية بتفتيش مفاعلها النووي .. ولكن ليس كل ما يتمناه المرء يدركه فالدعوة التي اطلقها بوش وهو ينظر الى قوام الاتحاد السوفيتي السابق والذي انفرط باسرع مما كان يتصور كانت باهتة وضعيفة في المدن الاميركية التي تشهد ازدياد اعداد البطالة وتفشي الجرائم والمخدرات فالكل يدرك ان هذه الدعوة تعني فقدان الاف العمال لوظائفهم ونقل الاف اخرين الى مناطق بعيدة فعلى سبيل المثال لا الحصر تسريح ٤٠ بالمئة من العاملين في الشركات التي تقوم بانتاج (القاذفة بي ٢) المشاركة في برنامج حرب النجوم .

اذا لماذا اطلق بوش هذه الدعوة وفي هذه المدة الحرجة التي تشهد استعدادات الانتخابات الرئاسية الجديدة .. بعض من رجال السياسة والمتخصصون ممن يعنيهم الامر تنبهوا بشكل مبكر لمبادرة بوش واكدوا انها لم تجيء بهذا الزخم لولا التقارير المقلقة التي اطلع عليها بوش حول المشاكل التي تعاني منها المنشآت النووية القديمة في الولايات المتحدة والتي تهدد بوقوع حوادث خطيرة على غرار كارثة تشرنوبيل في الاتحاد السوفيتي (سابقا) .

فقد ذكرت شبكة (سي ان ان) ان المنشآت النووية بك نوك بوينت في ولاية مشيغان ، وهام في ولاية كاليفورنيا يمكن ان تغلق بسبب احتمالات وقوع حوادث خطيرة فيها .

وافادت تقارير المتخصصين بانه لايجوز استمرار اية منشأة نووية في العمل لاكثر من ٤٠ عاما خصوصا اذا فقد المشرفون عليها التقنية الملائمة لفحصها .

ومن جديد يبرز السؤال المثير للجدل .. هل كانت المنشآت القديمة المتآكلة هي السبب او ان مبادرة بوش كانت مناورة سياسية للتخلص من الوجود النووي الاجنبي في ظل النظام الدولي الجديد وتحقيقا لتفرد الولايات المتحدة بامتلاك السلاح النووي حتى وان خفض حجمه !

وايا كانت الاجابة فان مبادرة بوش لم تكن تشمل ازالة جميع الاسلحة النووية الستراتيجية بل اقتصرت على الصواريخ قصيرة المدى الحاملة للرؤوس النووية .. وانها جاءت لتطويق الطرق امام المجموعة الاوربية وبالاخص فرنسا والمانيا وكبح جماحيهما في تعزيز قدرتيهما النوويتين .

ولا ندري ماذا سيفعل بوش تحت مظلة نظامه الدولي الجديد هل يلجا الى استخدام القوة العسكرية كما توقع تقرير المعهد الدولي للدراسات الستراتيجية لاجبار دول العالم الثالث للتراجع عن امتلاك التقنية النووية .

جندي روسي يقتل دبلوماسيا يوغسلافيا

موسكو ـ ٨ ـ واع . اطلق جندي روسي النار الليلة الماضية على دبلوماسي يوغسلافي فارداه قتيلا على الفور في قطار كان في طريقه من بلغراد الى موسكو .

وذكرت وكالة ايتار تاس الروسية ان الجندي الذي كان مع مجموعة عسكرية عائدة من جنوبي روسيا اطلق على الدبلوماسي اليوغسلافي خمسة عيارات نارية من بندقية رشاشة .

ولم تشر الوكالة الى اسباب الحادث واكتفت بقولها ان الجندي كان ثملا .

(بومباي ساماكار) تحتفل بعيدها الـ ١٧٠

بومباي ـ٨ـ واع احتفلت صحيفة بومباي ساماكار الهندية هذا الاسبوع بمرور مئة وسبعين عاما على بدء صدورها .

ويزعم ناشروها ان الصحيفة هي اقدم صحف قارة اسيا وقد بدأ صدورها سنة ١٨٢٢ وهي ناطقة بلغة (جوجوراتي) وكانت تصدر اسبوعيا وتتضمن اخبار الملاحة والسفن ثم تحولت الى صحيفة يومية عام ١٩٢٠

وتستخدم الصحيفة اليوم الكمبيوتر في الجمع والطباعة ويبلغ معدل توزيعها مئة وخمسين الف نسخة يوميا ويؤكد المقال الافتتاحي للصحيفة انها ماتزال متخصصة في شؤون التجارة والمال .

مساعدات يابانية الى دول افريقية

ميونخ ـ ٨ ـ واع اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية اليابانية ان اليابان ستقدم خلال السنوات الثلاث المقبلة ما بين (٦٥٠ ـ ٧٠٠) مليون دولار كمساعدات الى دول افريقيا ودول اخرى تعد الاكثر فقرا لدعم اقتصادياتها .

واضاف المتحدث في تصريح له في ميونخ امس حيث تعقد قمة الدول الصناعية السبع وتشارك فيها اليابان ان المساعدات المذكورة سبقتها برنامجان اخران لثلاث سنوات بدأ عام [illegible] عام ١٩٨٩ وبلغت قيمتهما على التوالي ٥٠٠ و ٦٠٠ مليون دولار .

طاجكستان

اتفاق موقف اطلاق النار بين الحكومة والمعارضة

موسكو ـ٨ـ واع ذكرت وكالة انترفاكس للانباء ان حكومة طاجكستان وعناصر المعارضة قد توصلا الى اتفاق بوقف اطلاق النار واجراء مفاوضات بينهما .

ونقلت الوكالة عن [illegible] رئيس المعارضة ان الجانبين اتفقا على تبادل الاسرى ورفع حواجز التفتيش عن الطرق وانهاء وصول المساعدة الانسانية الى المناطق المتضررة

وكانت المواجهات بين الجانبين قد اوقعت عشرات من القتلى والجرحى في الى [illegible] مئات المدنيين الى ترك منازلهم .

الفــــن والابداع في فكر القائد صدام حسين

هادي حسن عليوي

الفن اساسا وقبل كل شيء ، هو النشاط الانساني ، الذي يحدث حولنا ، من انتاج تماثيل وفخار ورسوم وحفر وتصوير والانتاج الموسيقي والغنائي والفلكلوري والتمثيل وصناعة الجداريات والخزف .

وبعد ثورة ١٧ تموز ١٩٦٨ قطع الفن بكل اشكاله اشواطا متقدمة في قيمه الابداعية ، وكون جزءا من حركة الجماهير ووعيها وحالة استلهامها ، واصبح هذا التفاعل الخصيب للمبدع والصلة القوية بين التراث وبين تحليل الواقع العراقي والعربي من جهة ، وبين التعبير الحي والمبدع لحركة المجتمع والنظر اليه نظرة جمالية وواقعية .

ان رؤية البعث الفنية والادبية هي النظرة الواقعية الاشتراكية بمعناها الاوسع ، لذا فالفكر والفن ليسا اتجاهين منفصلين ولا هما حالة يلجأ اليها الفنانون كلما شعروا بحالة من الفرق في التجربة ، بل هي عملية تفاعل نشأت من خلال المعاناة والصراع ، وكان الفنان دوما يكشف عن افكاره عبر معاركه ، فالفن في عهد الثورة انطوى على بعدين : البعد الفني والبعد الخلقي ، فحالة التعبير تستند الى العلاقة بين ثلاثة انماط من التركيبات والوظائف ، هي :

١ ـ التركيب الاقتصادي الاجتماعي .
٢ ـ التركيب الاجتماعي ـ التقني .
٣ ـ التركيب الاجتماعي الثقافي .

وهكذا نربط حاجة الفن الى البحث الدائم والمتواصل من اجل اكتشاف الموضوعات الاكثر معالجة لحقيقة التماثل الابداعي والجمالي ضمن حدود الامكانيات المتوفرة وضمن سلامة التوجه التي تمتد في عمق التراث وبنظرة معاصرة بما يحمله من اشراقات وتجليات خيرة حفل بها التاريخ العربي الاسلامي .

ان ارتباط الفن والثقافة هو ارتباط جدلي لا انفصام فيه بنضال الجماهير ، لان الاستعمار حاول طمس الهوية القومية العربية من خلال تغييب حضارتها وثقافتها وتهميش ماضيها الثقافي ، لذلك حقق القائد صدام حسين مبدأ الثقافة كونه عملا وواجبا نضاليا ، وليس ترفا فكريا ، فالدفاع عن الامة وثقافتها هو دفاع عن الهوية القومية الاصيلة .

والفن لغة بشرية تنقل الخبرات النفسية والاجتماعية والفكرية بطريقة وجدانية تتميز بالخلق الجمالي ، وهي ايضا طريقة متميزة للتخلص من القيم البالي وباسلوب الموازنة الدقيقة لفهم التحولات الاجتماعية ، ذلك ان المجتمع يجد في الثقافة والفن مدرسة حية متجددة تعطي وتحاسب وتؤشر علامات النجاح والفشل في آن واحد .

والفن جزء حيوي من ثقافة الامة ، ومن ثم هو جزء مكمل لمنظورها الحضاري ، الذي يشتمل على السياسة والاقتصاد وشؤون الفكر الاخرى ، التي تدخل في صميم بناء الانسان ، والفن ليس مجرد تعبير اخلاقي عن تجربة الحياة الانسانية ، بل هو مشاركة في التعبير عن هذه الحياة .

ان نظرية العمل البعثية ، التي صاغها القائد صدام حسين ، تحتضن المفاهيم الادبية والفنية كعامل مساعد في خلق صلة حية بين الجماهير وبين فكرتها ، والفن يسهم في نشر الفكر وتطبيقه ضمن اطار الخصوصية التي تلتقي مع معطيات التغيير نحو الامام ؟ والفنان يتصل بالحياة ، وبما ان الحياة مستمرة ومتجددة فانها كذلك بالنسبة للفن .

يقول الرئيس القائد : « ان صلة الانسان بالحياة لايمكن ان تعتمد على خط سير احادي الحركة . ان ذهابا وايابا . وانما هناك فيها دائما اتجاهان للحركة على الاقل » .

اننا جميعا نعلم من ان الانسان يملك مخزونا هائلا من الطاقة ، ولابد لهذه الطاقة ان تستغل خارج السياقات التقليدية ، ولايتحقق ذلك الا بالابداع والابتكار ، وهنا يحتل الفن مكانته فهو يمثل الحالة الابداعية والنظرة الجمالية تجعله اكثر وسعا وانتشارا وفائدة لتحقيق الرسالة المنطلقة نحو الهدف :

صلة الفنان بالجمهور

تحتل صيغة العلاقة بين الفنان والجمهور حيزا مهما في المرحلة الراهنة من حياة العراق والامة العربية لانها تكون جانبين : جانب فكري وجانب عملي .

«والجانب الفكري : هو ان يعيش الفنان نوعا من المعاناة الفكرية تجعله وسط جماهيره ، ان الانسان هو الهدف الاسمى بالنسبة للحزب وثورته . لذلك فان النضال والعمل يجب ان ينصبا من اجل تطوير الحياة الروحية والمادية للفرد » ، لذا فالفن ـ يسهم في خلق حافز متجدد نحو الوثوب او التقدم الى امام ، مما يجعل الانسان مسهما فعالا في تذوقه جمال الطبيعة والحياة ويصبح بذلك معبأ تعبئة انسانية لتحقيق الغد الافضل . وتأتي بعد ذلك عملية الاساليب والاشكال الفنية التي يرتأيها الحزب للتعبير عن جوهر افكاره السامية . وهذا حجر الزاوية في الاختيار الجمالي والذوقي الموضوعي .

ان الفنان يعيش هموم الجماهير بافراحها وتفاؤلها . هموم العمل والبطالة . هموم العيش . هموم الكدح والقهر . وهموم النضال والكفاح وكلما التقت ظروف ومجالات التقاء الفنان بالجمهور كلما كان الفضل في تعميق صلته بالجماهير .

ان الثقافة بوجه عام والفن بوجه خاص تحتل مكان الصدارة في عصر يتسم بحدة الصراع والغزو الفكري للامبريالية والصهيونية للمنطقة . وبشكل خاص على العراق بعد الانحلال الذي واجهته سياسيا واقتصاديا وعسكريا . فهو يستخدم بشكل واسع كل وسائل الاعلام والفن والثقافة للسيطرة والهيمنة على المنطقة وتخريب الانسان العربي بشكل خاص .

لكن موقف الفنان والاديب العراقي والعربي كان ومايزال اداة نضالية حية في التصدي والمواجهة لكل مخططات الصهيونية والامبريالية والطائفية ، وان مفردات عمله تكون غيثا من العطاء في ازدهار ثقافة الشعب وتوجيه الجماهير ، لذا تلعب الثقافة والفنون الموجهة دورا مهما في توجيه اختيارات الفرد على الصعيد الفكري . لان الثقافة والاعلام من اكثر القطاعات الاجتماعية اتصالا مباشرا بحياة الناس وبرامج الحزب والثورة وسياستها على مختلف الصعد .

ان الفنان بحاجة الى نضج فكري ونفسي ولاتتحقق هذه الحقيقة الا بالزمن المتفاعل مع حركة الجماهير . وهكذا تتمكن من خلق ثقافة ثورية وادب ثوري وفن ثوري ملتزم ومعاناته جزء من معاناة الجماهير . وهكذا يمتلك الاديب والفنان القدرة على ان يكشف المعاناة الجماهيرية ويصوغها بقالب صحيح .

ان شروط العمل الفني في منظور حزب البعث العربي الاشتراكي تضع الفنان امام حالة الخلق والابداع وكل مايهيىء الشروط للتخلص من زيف المرحلة السابقة ، وان الابداع الفردي يقترن دائما بابداع حالة اجتماعية جديدة ، وهي بالتأكيد حالة مهمة في حياة العراق العظيم والامة العربية .. والثورة التي يقوم بها الفنان هي اساسا ثورة فنية ، وهي تتمثل في ذهنه على انها ثورة سياسية واجتماعية ، ان المبدع بصورة عامة رجل هادىء يحترم النظام والتقاليد ويجاهد جهادا مباشرا وفعالا من اجل هدم التقليدي من الامور التي يريد هدمها لانه يشكو منها .

لقد ربط البعث وعي الفنان بيقظة وجدانه لان الفنان هو اكثر ابناء المجتمع تحسسا بمحيطه . ولايمكن ان نتصور فنانا حقيقيا لايستوعب بفكره وضميره قضية وطنه وامته ومايتعرض لهما من تحديات مصيرية .

فالفنان الحقيقي هو انسان جاد يتصل بالوجود اتصالا عميقا ، ولايمكن ان يكون فنه لهوا وتسلية فقط . لان الروحية الجادة لابد ان تكون مرنة وان موضوع التوقيتات الزمنية والمكانية مسالة تقع في زاوية الابتكار والابداع .

« ان التحولات الثقافية والفنية لاينبغي لها ان تسير بمعزل او تقاطع بناءها الاقتصادي والمادي . ومن ثم تفقد مصداقيتها الاجتماعية وتأثيرها الجماهيري للحد الذي يجعل منها ـ اي الممارسات الفنية والفكرية ـ هامشية وغير مرتبطة بحياة الجماهير . لابد للثورة ان تسعى الى بناء انسان جديد متكامل الصفات سليم البدن والعقل » .

فالاشكاليات التي يتعرض لها الفن الملتزم تواجه نفس الاشكاليات المتعلقة بتوجيهات الفكر وتحدياته . ولما كان الفن تعبيرا وثيقا عن صحة الفكر واعتلاله . وانه المؤشر الحقيقي في قياس الفكر من خلال التعمق المعمق في سياقاته واتجاهاته ـ لذا فانه يسهم في المواجهة والتغيير . لذا فالفن لم يكن بعيدا او مقطوعا عن التحديات التي تستهدف جماهير الامة العربية ، بل كان فنا وطنيا خالصا ، ذو خصائص قومية واهداف سياسية في الالتزام بقضايا الجماهير والتعبير عنها بصورة موضوعية صادقة ونزيهة بعيدا عن التيارات والاتجاهات والمدارس المتباينة التي حاولت تشويه الصورة العربية .

ان نظرية البعث تسعى دوما الى تعميق وتوضيح الصلة بين الفنان والجمهور خدمة لحقيقة وجود الامة واستمرارها ودفع عجلة التقدم نحو الامام من خلال اسهام كل فروع الحياة المعرفية والثقافية .

الرئيس القائد والنظرة الجديدة

ان النظرة القيادية والمسؤولية للقائد صدام حسين في فهمه واهتمامه واشرافه ودعمه للفن تنبع من استيعابه وتحليله لواقع الامة ، فهو لم يبتعد في تشخيصه لمكونات هذه الامة الا بارتباطها الثر الغني ونضاله الطويل العريق عبر سلسلة التتابع الحضاري ان الرئيس القائد يرى الفنان في حركته رؤية الشمول لحركة الاعلام والاتصال لانها تدرس الظروف التي نشأت فيها . مضافا اليها قيمة التفاعل من اجل تكيفها وفق متطلبات الحاجة الوطنية والقومية .

لقد اصبح للفن في عهد القائد صدام حسين مدلولات ومفردات خاصة إستنبطها الابداع الفكري والفني . لان الفنان احتل المساحة الاجتماعية بثقة نحو فهم الحياة والحب والادب والجمال . ان حركة الفنان لم تتجرأ بهذا المستوى من الاندفاع والاقدام لولا رؤية القائد واهتمامه .

لقد كانت المفاهيم والافكار عن الفن تحتل مكانا مهما في الاطار النظري العام لكن الحالة الجديدة التي ارساها وعمقها وطورها القائد صدام حسين كانت محطة التطبيق العملي والحقيقي ، فمنذ زمن مبكر اشر القائد دور الفنانين بمقولاته : الامة التي ليس فيها شعراء كبار وفنانون كبار لايوجد فيها سياسيون كبار) و(الفنان كالسياسي كلاهما يصنع الحياة بصيغ متقدمة) . وهكذا تم تصحيح النظرية المنحرفة لدور الفنان من موقع متقدم في الحزب والدولة ومن خلال عبقرية القائد صدام حسين والذي افتقدته مفردات العمل السياسي لمدة طويلة بغية الاسهام المباشر في الفعاليات والانشطة واضافة اطر وصيغ جديدة في مجال الابداع الفني وليس غريبا تأكيد سيادته بالقول : يجب ان ندعو المبدعين ليواصلوا ابداعاتهم وان نتحمل هامش المجازفة ونتائجها ولانتركهم يواجهون نتائجها منفردين .

وهكذا نتجه لهذا الادراك الواعي لعلاقة الانسان المبدع ودوره في خلق اجواء بسعادته واطمئنانه واثارة البهجة في حياته ورفع مستوى تفكيره . لقد اتخذت وسائل الاعلام لغة فنية متطورة واعتمدت التعامل مع مواد مختلفة وتمكنت من تصويرها بشخصيتها الحضارية المتميزة . ان تأكيد القائد على اهمية الصيغ التربوية وتأثيرها الايجابي والفعال في خلق قواعد واسس تسهم في عملية التطوير النفسي والاقتصادي والاجتماعي والسياسي للانسان المطلوب في عصر الثورة والانتصار والبناء هو ان نراه من خلال الروحية التي يمتلكها ومن مستوى النضج العلم الذي يجعله حلقة في التعبير وعليه فان القائد يؤكد : (من قيمة اساسية مهمة وهي كون الانسان قيمة عليا وهدفا كبيرا ضمن المجتمع من غير ان يكون معزولا عنه في الحركة وفي العمل وفي التضامن الجماعي) .

ولعل من روعة قانون الحياة ان يكون القائد صدام حسين صاحب النظرة الشاملة لحركة الاعلام وفهم مكنوناته فهو لم يقف موقفا احاديا في التعامل مع اي فرع بل كان العام والخاص محط اهتمامه ورعايته وكانت ومازال نظرته الى الفنان اعلاميا من موقعه وحتى يكون اعلاميا ناجحا يجب ان يكون لديه تصور لكل فروع الحياة كحد ادنى وليس اختصاصا بكل فروع الحياة ولما كان العدوان الثلاثيني ابرز محطات المواجهة المصيرية وجد الفنان نفسه جزءا من عملية المواجهة والاحتدام والجهاد وتوجيه اسهاماته نحو خندق التضامن والتوحد والانتصار والبناء .

وخلال قادسية صدام يقول القائد : (عندنا في العراق الجميع يقاتل بطريقته الخاصة المهندس والضابط والجندي والجيش الشعبي وسائق الشفل وسائق الساحبة والفلاح في مكانه والفنان والكاتب والاديب والصحفي) .

لقد قدم الفنانون عطاء امتزج مع عطاء اخوتهم ورفاق دربهم ابناء العراق العظيم ولم يقتصر هذا التقديم على الاطر الفنية والادبية باشكالها وانواعها بل استشهد الفنان في ارض المعركة في قادسية صدام مقتحما النيران استشهد الفنان وهو يشق الدرب الصعب من اجل دحر العدوان الايراني واستشهد في ام المعارك المجيدة ووقف طودا شامخا في صفحة الغدر والخيانة ونجده اليوم يقف بوجه العملاء الخونة في كردستان العراق ممثلا بفنانينا الكرد الاصلاء مثلما يقف الفنان العراقي في كل العراق يجسد معاناة وصبر وصمود كل العراقيين في وجه صفحات العدوان الصهيوني الامبريالي مثلما يجسد بعمق واصالة وابداع اعادة البناء الجديد للعراق العظيم كما ان الحصار المفروض على العراق يجب ان لايكون باي حال من الاحوال عائقا في استمرار وتصاعد المسيرة الفنية في العراق بل المطلوب من فنانينا رفع وتنفيذ شعار (كسر الحصار) كما رفعه ونفذه مؤخرا رياضيو العراق لتنطلق انامل مبدعينا بلوحات رائعة تملأ المعارض العربية في الاقطار التي تساند العراق وليسهم فنانونا باعمال فنية وسيمية مشتركة مع فناني هذه الاقطار كسرا للحصار وتعزيزا لاواصر العلاقة المصيرية مع ابناء عمومتنا الغيارى ..

ان التجربة الثورية في العراق بقيادة الرئيس القائد صدام حسين تسير في الاتجاه الذي يتطلع اليه المثقفون العرب والتي تضيف ثقلا نوعيا وكميا الى حركة النضال العربي وفي ضوء التوجيهات الفكرية للقائد نتيجة لخلق طراز فني جديد يرفض استنساخ المفردات الشكلية معتمدا على التفاعل الثوري مع روح الماضي والتفاعل المبدع مع المعاصرة (فنحن بعملية تحريك الماضي نريد ان ننهي هذا القطع فنتواصل مع الذرى وليس مع الوديان ونقيم جسرا بين الحاضر والماضي متواصلين مع الذرى التي خلفتها الامة في تراثها وليس الحالة السلبية فيها) .

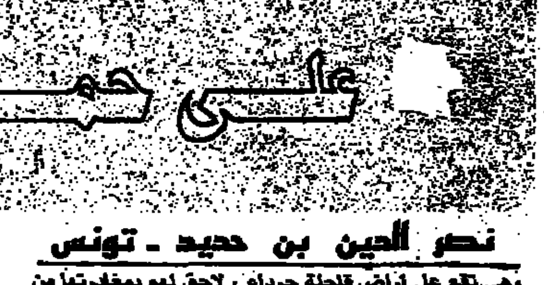
ان سياسة القائد هي تشجيع ودعم كل مبادرة فنية وتشجيع التقائها بحركة النهضة العربية لانها تعبير عن طموح النضال العربي وبالتالي فهي تأصيل الادب .. تأصيل الفن وتطوير الادب والفن باتجاه الانفتاح على الاتجاه المعاصر والحياة المعاصرة .

لقد تميز الفن العراقي بتنوع التجربة وخاصة منذ قيام ثورة ١٧تموز ١٩٦٨ وقدرة استيعاب وشمول مرحلة حرب الثماني سنوات مع العدو الايراني وتعد هذه التجربة واحدة من التجارب المهمة في خريطة الادب والفن المقاتلين واهم عمق عبر من خلاله الفنان عن دوره هو بالمشاركة الفعلية في جبهات القتال . وفي ام المعارك عبر الفنان واستنبط وصور عنف وشراسة وهمجية المعتدين الاميركان وحلفائهم من خلال الوقفة الجبارة كجزء من هذا الشعب الحي العظيم وخلال كل صفحات التآمر ومازال الفنان طودا شامخا وصمودا رائعا وعطاء لاينضب .

واذا كانت المرحلة السابقة قد اعطت في ثقلها كما من الانشطة والفعاليات فان المرحلة الحالية والمقبلة تحتاج الى رسوخ اكبر وتعمق في مفردات جديدة اكثر ملائمة لطبيعة التطور والبناء التي يشهدها قطرنا العزيز من جهة ، والى حجم وضخامة التآمر علينا من جهة اخرى . ان على الفنان مسؤولية كبيرة في ان ينظر الى هذه المرحلة باتجاه اسسها الجمالية والفكرية والفلسفية والوصول الى تحديد معالم هذه التجربة . ان المرحلة المقبلة ينبغي ان تشهد كسر الحصار فنيا في وتائر متصاعدة وعطاء وابداعا تصل الى نقطة افضل الطموح دوما وخاصة نحن نعيش حالة البناء والاعمار الجديدة التي لم تشهدها الامة العربية في عصرها الحديث .

ان دعم القائد صدام حسين ورعايته تتطلبان منا جميعا ان نغني النظرية الجمالية العراقية وان نحسن مساراتها واتجاهاتها ، وان يتعزز الفن الجاد الرصين والهادف والموضوعي الاصيل وان يأخذ كل فنان مبدع وصادق واصيل فرصة لبناء صرح العراق العظيم ..

لماذا اعتدى رعاة البقر على حمورابي ؟



نصر الدين بن حديد ـ تونس

لم يكن لاي حدث ان ينال مثل ما لقيه مايسمى بحرب الخليج من إهتمام ومتابعة ، فقد إستأثرت بمكان الصدارة لدى اهل السياسة وكذلك وسائل الإعلام التي افردت له منزلة متميزة ، وليس المجال لمتابعة الإعلام الغربي بالتمحيص والتحليل والنقد فهو في ركاب السلطة القائمة ينطق باسمها ويرى بعينيها ولايحيد عن منطقها . لكن نظرة يسيرة الى الإعلام العربي تؤكد ان البعض تبنى رداء الغرب وارتد بوقا له واخر تملص من الموقف بان ادعى الحياد في المتابعة والتحليل كان مايجري يعني سكان كواكب اخرى ولايعنيه هو بالذات .

وقد اثبتت الاحداث كذلك ان مايسمى بالقوات المتحالفة دخلت اضافة الى المواجهة القائمة على ساحة المعركة في حرب داخل اوطاننا لتعلن عملها وتؤكد صدق نياتها وحرصت ان تقدم صورة مزيفة لواقع ماجرى لايدخل سوى تحت طائلة «نصرة المظلوم من جبروت الظالم مرضاة لنداء الضمير والواجب» وان ماجرى «لايستهدف المساس باي شعب ولاينوي تحقيق اطماع ترابية او اقتصادية» وبالتالي «لامجال لاتهامات وطعن في النيات تكبح او تعطل هذه الحملة البطولية التي ستمر حتما كاحسن مايكون . فلا مجال للتخوف من وقوع خسائر جسيمة كما كان الحال في فيتنام» .

هذه العقلية التي عللت الاعتداء وبررت ماجرى من جرائم لاترتكز الى فكر مرتجل او منطق مهزوز بل هي تستمد جذورها من عمق مايسمى بالمجتمع الاميركي الذي بني من اصله على تمجيد القوة والعنف لتنفيذ الغايات والمرامي .

نظرة يسيرة وسريعة في تاريخ بناء الولايات المتحدة تخرج منها «بميزة» يكاد يتفرد بها هذا الكيان من دون غيره . فقد بنيت هذه «الدولة» في اصلها على ولايات الساحل الشرقي ثم امتدت لتشمل وسط وغربي البلاد ، لكن هذا التوسع والتمدد لم يكونا نتاج وحدة او ائتلاف بل كان في اصله عملية استحواذ لصوصية على اراضي الغير هذا الغير لم تكن له ادنى مكانة في الفكر الاميركي فهو «متنب» ونتيجة الاسلمي انه موجود ، وموجود بالتحديد على ارض يبتغيها الاميركي ، الذي تصوره اشرطة «الوسترن» في صورة «الرجل المسالم الذي قدم الى هذه القارة بحثا عن موطن ياكل فيه رزقه بعرق جبينه . لكن «الاخر» شرير وخبيث «يرفض التعايش» مع هذا الذي يقدم الحضارة في يد والمدنيه في اليد الاخرى كعربون صفاء وود . وعندما ينفد صبر «البطل» يتحول الى محارب يهزم الشر ويواصل حياته على ارضه في رغد وهناء» .

فكرة الاقصاء ونفي الاخر هي اسس الفكر الاميركي وبالتالي اسس السياسة في هذه «الدولة» منذ نشأتها الى اليوم «فالاخر» في احسن الاحوال عنصر في معادلة الانتاج والاستهلاك وعليه الامتثال لما يصدر اليه من اوامر والا محقته آلة الحرب والدمار .

هذه الفكرة بكاملها تبناها الكيان الصهيوني منذ نشأته ، فالفلسطيني ـ حتى وان قدم فروض الطاعة والاستسلام فهو «متنب» بمجرد وجوده على هذه الارض «حله الوحيد في تبيان صدق نيته هو ان يرحل لتنتفي عنه «تهمة» اما خلاف ذلك فهو «يجسد الذنب في اقصى حدوده» هذا التوافق والتطابق بين الفكر الصهيوني والفكر الاميركي هو السبب الاساسي لعلاقات الود العميقة بين الطرفين وما «الخصومات» العابرة احيانا ـ والتي يحلو لبعض السذج من العرب تقديمها على انها بداية الشرخ ـ سوى كالتي تجد بين زوجين ليتصالحا إثرها وتعود الحياة بينهما اكثر حلاوة وألقا .

صورة الهنود الحمر في «اشرطة الوسترن» هي تقريبا صورة الفلسطيني نفسها في ادب «اشرطة الصهيونية» فهو مجرم بالفطرة ولايمكن له بالتالي الارتقاء الى مرتبة «الانسان» فيكون لزاما على من يملك «السلطة» ان يضعه في قفص تفاديا للشرور فكانت المحميات لحبس الهنود الحمر وهي تقع على اراض قاحلة جرداء ، لاحق لهم بمغادرتها من دون إذن مسبق ولاحق كذلك لمن فيها بتناول الخمور كما يفعل سكان البلاد . فمن باعهم شيئا من المسكرات ينال عقابا شديدا ولاحق لهم كذلك في امتلاك السلاح فهم مجرمون بالفطرة والسلاح بين ايديهم يكون خطرا شديدا على المواطنين الابرياء» .

هذا المنطق بحذافيره تحاول الولايات المتحدة ان تطبقه على العراق .

فالحرص على تجريد هذا القطر من اسلحة الدمار الشامل لايدخل في منطق القضاء على هذا النمط من الاسلحة والا قامت واشنطن بتجريد نفسها وكيانها الصهيوني ، بل يدخل في منطق «ان العراق لايحق له مسك هذا الرهط من الاسلحة او التصرف فيها» ويمكن بنظرة يسيرة الى ما يصرح به قادة البيت الابيض او ما يصدره الاعلام الغربي ان نرى ان السبب الرئيس لهذه الحملة هو منع العراق من اداء دوره القومي والانساني .

اما الكيان الصهيوني فله كل الفرص لامتلاك اشد الاسلحة فتكا ودمارا بلا خوف على مصير المنطقة .

بعض قادة الولايات المتحدة وكذلك قادة الكيان الصهيوني يبدون تخوفا واضحا من قدرة العراق على تصنيع السلاح ، فلو كان الامر يتعلق باسلحة يتم اقتناؤها من خارج الحدود ، لتمت السيطرة على مصادر السلاح وانتهت المشكلة ، فعملية النزع هذه ليست سوى تأجيل لامر سيقع حتما فالتدمير ـ حسب المنطق نفسه ـ يجب ان يطول العقول العاملة والايدي المنتجة لهذا السلاح . هذه القدرة على التصنيع لاتمثل فقط تحديا لاسلحتهم بل ـ وهذا الاهم ومايقلقهم ـ هي طعنة في ذلك الفكر الذي بني لقرون وعقود على اساس ان «الاخر متخلف بذاته ، مجرم بالفطرة ومأعزله وتجريده من السلاح سوى لعدم قدرته على الارتقاء الى مرتبة «الانسان» (الاميركي والصهيوني طبعا) !! .

بعض العرب ممن يصفقون لتدمير العراق وتجريده يرون ان ذلك يضعهم في مأمن من «الخطر» وينفي عنهم «تهديداً» ، لكن ضيق الافق او بالاحرى غيابه ـ حجب عنهم الحقيقة واسس المشكلة وهي ان وجودهم تحت راية الولايات المتحدة والانخراط في سلمها وسلامها لايرفعهم الى مرتبة «الانسان» فهم ذلك «الاخر المتخلف ، المجرم بالفطرة» وبالتالي «لا يحق لهم التمتع بمثل ما لدى الانسان او مقاسمته القيادة والقرار او ان يكونوا اندادا له» .

العراق ليس وحده في مشروع التصفية هذا ، قضية مصنع الرابطة الليبي وكذلك ماعلا من لغط حول المفاعل النووي الجزائري هي دلائل على ان هذه الالة الشريرة لاتترك احدا في حاله ، فلا يمكن تفاديها او الانزواء دونها ، هي ترى في نفسها المرجع والفصل ، وعلى اي كان داخل هذا الوطن ان يحدد مايفعله قياسا بها وبالرجوع الى مصالحها من التنفس الى الاكل الى برامج الاذاعة المسموعة والمرئية .. كلها يجب ان ينتظم ضمن منطق السادة والعبيد..

بعض السذج عللوا الهجوم الاميركي على العراق بسبب امتلاك هذا القطر لاسلحة متطورة وحسب المنطق نفسه كان على العراق ان يطور اقتصاده المدني ولايهتم بالاسلحة سوى في نهاية المطاف . هذا التعليل ارتكز عليه البعض من «الاصدقاء» لجعل «التهمة» ثابتة على العراق وانه «لم يحسن التخطيط !!» لكنهم نسوا او تناسوا ان الولايات المتحدة لاتفرق بين المدني والعسكري . والا كيف يفسر هؤلاء السذج قصف القوات المتحالفة لاهداف مدنية بحت ؟ فما دخل مصنع حليب الاطفال ياترى ؟ كان الهدف يتعدى تدمير جيش العراق واسلحة الدمار الشامل ليقضي على الاقتصاد العراقي ، من البنية التحتية الى المصانع بجميع انماطها ، ليعود هذا القطر الى القرون الوسطى . الغرب يفهم جيدا ان العقل الذي بامكانه صناعة آلة طبية متطورة له القدرة كذلك على تطوير نظام لصواريخ عابرة للقارات . فالعلم لايمكنه باي حال ان ينشطر بين علم مدني واخر عسكري او ان نتبين الحدود والفواصل . هؤلاء السذج يصرخون وباعلى اصواتهم ان لهم القدرة على اللحاق بركب الغرب ببناء اقتصاد مدني بحت ـ تفاديا للمشاكل ـ بل انهم يؤكدون ان اي مجهود حربي ـ مهما كان ـ لايزيد سوى من المصاعب الاقتصادية . لكنهم لايشعرون ان البيت الذي له في العادة اسس اربعة لايمكنه ـ باي حال ـ القيام على اسس واحد ، مهما كانت متانة هذا الاساس .

الصراع في اساسه حضاري يتعدى بعده الجغرافي والزمني ليكون بين حضارتين ، حضارة جذورها في بلاد الاغريق حيث المجد للقوة وكذلك في روما حيث تتلهى الجموع بمشاهدة العبيد يصارعون بعضهم ويصارعون الوحوش . فالموت يتحول الى فرجة كما حوله الاعلام الغربي ابان العدوان الثلاثيني وكان الشنق في الغرب الاميركي كذلك يجلب «المتفرجين» بالالاف من مسافات بعيدة ، هذه الحضارة جعلت ممن اختلف عنها عدوا برغم انفه . الم تعلن السوق المشتركة رفضها القطعي لقبول عضوية كل من تركيا والمغرب الاقصى ؟ السياسيون برروا ذلك بحقوق الانسان واختلقوا تعلات اقتصادية ، لكن مفكري الغرب يرون ان ايا من البلدين لاينتمي الى الحضارة الغربية وبالتالي ليس له الحق في الانضمام الى محيطها الاقتصادي والثقافي !! اما حضارتنا فان اساسها احترام الاخر . هذا الاخر بامكانه ان ينضم ضمن نسيجها ليصبح مكونا لها وجزءا منها من دون ان يفقد من خصوصيته شيئا .

الاختلاف بين الحضارتين هو اساس الصراع ، واحدة تنفي . وواحدة تؤلف .

هذه السنة نشهد مرور خمسة قرون على إكتشاف كولومبس للقارة الاميركية (وما صاحبها من تقتيل وإبادة للسكان الاصليين) ... وكذلك نشهد مرور خمسة قرون على سقوط الاندلس .. والتاريخ كله عبر .. !

القسم الخامس والعشرون

« ويسعون في الارض فسادا والله لا يحب المفسدين »

« صدق الله العظيم »

الدكتور ـ نوري حمودي القيسي

ان اللعبة التي تمارسها الصهيونية لاتتوانى وهي تنتقل من مرحلة الى اخرى فبعد ان تنهي مهمتها من اسقاط كل الرموز التي استخدمتها في لعبتها ترفع وجوها اخرى اكمالا للمسيرة وانجازا للهدف تاتشر سقطت وغورباتشوف سقط وسيعقبهما ميتران وبوش ولوزال وكل الذين دخلوا اللعبة من الكبار اما الصغار فمصيرهم اشد سوادا واكثر مقتا لانهم اضاعوا الدين والدنيا وخسروا الفانية والباقية وعذابهم يوم القيامة شديد .

ولقد انكشفت ابعاد اللعبة بعد ان غرق اللاعبون حتى الذقون وتلطخت ايديهم بدم العراقيين حتى الاذان ولم يعد امامهم الا النزول الى الهاوية والانسياق وراء الاطماع التي لم تحسب هذه الدول حسبها وهي تعمل على كسب كراهية وعداوة ملايين العرب والمسلمين وتخاطر بما لها من مصالح حيوية الاهمية في منطقة الشرق الاوسط وان تقامر بضياع سمعتها (ان بقيت لها سمعة) واحترامها (اذا كانت تعرف الاحترام) في الدنيا باسرها ولاسيما في بلدان العالم الثالث .

لم يعد غريبا على العالم وهم يرون ان اميركا تضع كل امكاناتها وتجند حشودها وتؤلب عملاءها وتؤجر زبانيتها وتحرك شركاءها في احلافها العدوانية ... يرونها تحتضن وتدعم وتساند مخططات الكيان الصهيوني دعما مباشرا واسنادا فعليا لتنفيذ خطط هذا الكيان ... ولكن هذه الغرابة تزول عندما تذكر حقيقة العلاقة التي تربط بين اميركا وبين هذا الكيان الذي امتدت اصابعه الى جسد هذه الدولة وتشربت شرايينها بسموم هذا الاخطبوط وهو يحكم قبضته على مرافقها ويمسك خيوط مؤسساتها التي تتحكم بالقرار السياسي والتوجيه ويلوي اعناق رؤسائها من خلال السيطرة على رفع رصيدهم في كل انتخابات او تقديمهم لمواقع متقدمة او وضع ما يحتاجون اليه من اموال من اجل تنفيذ ما تحتاج اليه الصهيونية العالمية من مخططات ولم تكن بقية الدول التي شاركت في العدوان على العراق بمعزل عن هذا التاثير وهي تتدرج في الانحدار اذا لم تستطع شعوب هذه الدول استيعاب التدهور الذي وقعت فيه والتعجيل في انقاذ نفسها قبل فوات الاوان ...

ان العلاقة التي تشد اميركا بالحركة الصهيونية تجعلها اسيرة فعلية واداة طيعة في يد هذه الحركة العالمية وهي تقوم على اسس كثيرة منها التغلغل الصهيوني الذي امتد فشغل معظم دوائرها ومؤسساتها والارتباط الذي تمكنت هذه الحركة من احكامه ومانتج من خلق دويلة هذا الكيان لتكون قاعدة لنشاطها الاستعماري في المنطقة وتوسيع شبكاتها في انحاء العالم بعد ان اصبحت اميركا ملزمة في كل وقت بحمايتها والعمل على تثبيت بقائها وتسهيل مهمة تحقيق اهدافها والوقوف من غير تمرير اي قرار يحد من عدوانيتها . ومنها ان سياسة اميركا الداخلية والخارجية خاضعة تماما للنفوذ الصهيوني يوجهها كيفما يريد ..

لقد انشأ النفوذ الصهيوني في اميركا ، واصبحت للصهيونيين السيطرة الكاملة على الحكم هناك . نتيجة لوجود جالية يهودية كبرى في الولايات المتحدة الاميركية هي اكبر الجاليات اليهودية في العالم كله واكثرها ثراء وتنظيما ..

وعدد افراد هذه الجاليات يزيد على سبعة ملايين من اليهود .. وهم جميعا مجندون لخدمة المنظمة اليهودية الاميركية التي هي احد فروع المنظمة الصهيونية العالمية التي كانت هي منذ البداية صاحبة فكرة انشاء دولة لليهود في فلسطين .. والجالية اليهودية في الولايات المتحدةالتي يبلغ عدد اعضائها ثلاثة اضعاف عدد اليهود الموجودين في (اسرائيل) نفسها .. هذه الجالية ليست كبيرة العدد فقط . ولاهي دقيقة التنظيم تحت اشراف الزعامة الصهيونية فحسب .. ولكنها فوق هذا وذاك جالية يحتل افرادها اهم المراكز في المجتمع الاميركي . وفقا لما تسجله احصائيات علماء الاجتماع الاميركيين انفسهم ..

فهذه الاحصائيات تبين ان ابناء الجالية اليهودية في اميركا يحتلون المراكز الاولى بين الطوائف الاخرى في اميركا من حيث الثقافة ومن حيث التوظيف . كما تثبت هذه الاحصائيات ، وكذلك بعض الوثائق الرسمية الاميركية . ان لهذه الجالية وللمنظمة الصهيونية الاميركية التي تتولى قيادتها . سيطرة واسعة النطاق على جميع العوامل التي تؤثر في الحياة الاميركية ماديا وفكريا . مثل عوامل الاقتصاد والاعلام والتعليم ..

وتؤكد وثيقة لمجلس الشيوخ الاميركي ان الصهيونيين وحدهم هم الذين يسيطرون على عقول وافكار الاميركيين فالاحصائيات تثبت ان يهود اميركا هم الذين يسيطرون على اهم مرافقها الصناعية والتجارية .. فهم يملكون ـ مثلا ـ تسعين في المئة من صناعة الحديد والصلب فيها .. ويملكون خمساً وتسعين في المئة من صناعة الفراء .. ويملكون اربعين في المئة من صناعة الاحذية .. كما ان خمسين في المئة من الملاهي وعلب الليل في اميركا .. مملوكة لليهود .. وعشرين في المئة من اصحاب الملايين في اميركا ، من اليهود .. وفي نيويورك ـ قلب اميركا النابض واكبر مدنها ـ يملك اليهود وحدهم جميع مصانع الملابس . وجميع محلات بيعها ايضا

واليهود هم الذين يسيطرون على جميع وسائل الاعلام والتوجيه في اميركا . من صحف ووكالات انباء ودور نشر ومحطات اذاعة وتلفاز .. كما ان شركات الانتاج السينمي الست الكبرى في اميركا . يملكها يهود .

ومن خلال سيطرتهم على وسائل الاعلام والنشر والتوجيه المختلفة . فانهم هم الذين يتحكمون في عقول الاميركيين وفي عواطفهم وهم الذين يوحون اليهم بما يريدون من افكار واراء واتجاهات واحاسيس وقد تمكن السناتور الاميركي وليام فولبرايت رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الاميركي من استصدار قرار من المجلس في سنة ١٩٦٣ يخول اللجنة التي يرأسها ان تجري تحقيقا في نشاط الهيئات الاجنبية غير ذات الصفة الدبلوماسية في اميركا .

هكذا أصل الأصل

هكذا عند الأصل

بيانات

رئاسة الجمهورية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين ببرقية تهنئة الى السيد توماس كليشتل الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا لمناسبة تسلمه مهامه الدستورية ..

وفي ما يلي نص البرقية ..

السيد توماس كليشتل الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا

لمناسبة تسلمكم مهمتكم الدستورية رئيسا لجمهورية النمسا يسرنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم النجاح في مهامكم وللشعب النمساوي المزيد من التقدم والازدهار

صدام حسين
رئيس جمهورية العراق

مسؤول تنظيمات الوسط يدعو الى العمل المكثف لمواجهة التحديات

ديالى - احمد المانعي

اكد الرفيق محمد يونس الاحمد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات الوسط ضرورة تصعيد وتائر الانشطة التعبوية والمبادرات باتجاه تحقيق النهوض الشامل وتعزيز قدرات الجماهير وتوظيفها لبناء صرح العراق.

ودعا الرفيق عضو قيادة قطر العراق خلال ترؤسه ندوة موسعة لملاكات الحزبية والمنظمات الجماهيرية لتنظيم قضاء الخالص التابع لقيادة فرع ديالى للحزب وبحضور الرفيق رشيد طعان كاظم امين سر فرع ديالى للحزب الى اهمية استلهام افكار وتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين وترجمتها الى منهاج عمل يومي يدعو لتحقيق اواصر العلاقة بين الجماهير وتروحم النضالي في تلك المرحلة واستعرض ابعاد العدوان الامبريالي الصهيوني على القطر والمؤامرات التي تحيكها اميركا لتفتيت الوحدة الوطنية للنيل من اقتدار شعبنا وصموده وقال ان المرحلة الراهنة تتطلب تلاحم الجماهير مع قيادتنا وشحذ الهمم لمواجهة التحديات في العمل المخلص والوقوف صفا متراصا في خندق الحق العراقي.

مسؤول تنظيمات الشمال يلتقي برؤساء وابناء العشائر اليزيدية في سنجار والبعاج

نقل الرفيق خضر عبدالعزيز حسين عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى ابناء الطائفة اليزيدية في قضاءي سنجار والبعاج.

واكد الرفيق مسؤول تنظيمات الشمال للحزب خلال لقاء موسع مع رؤساء وابناء العشائر اليزيدية ان تضحيات العراقيين الجسيمة في دفاعهم عن تربة وطنهم في المنازلة الكبرى ام المعارك الخالدة قد افشل اهداف العدوان الثلاثيني الغادر.

وحضر اللقاء الرفيق امين سر فرع الموصل للحزب.

من جانب اخر حضر الرفيق عضو قيادة قطر العراق للحزب ندوة للكوادر الحزبية في تنظيمات قيادة فرع نينوى للحزب حضرها الرفيق امين سر واعضاء قيادة الفرع.

واع

وزير الداخلية يدعو الى تجاوز الروتين واختصار الزمن والتغلب على الصعوبات

اكد السيد وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية ضرورة تجاوز الروتين واتباع الطرق والوسائل الكفيلة باختصار الزمن والتغلب على الصعوبات وتذليلها بما يخدم الشعب ويحقق آماله وطموحاته.

واضاف خلال لقائه امس برؤساء الدوائر الخدمية في محافظة صلاح الدين بحضور السيد المحافظ فاضل ...

... تثبت من خلال الاعمال المنجزة اننا شعب عظيم صانع للمعجزات واهل لكل هذا المجد الذي تحقق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وتقرر خلال الاجتماع تطبيق نظام الحوافز بالتجهيز بالمواد والآليات والاحتياجات الاخرى بين المحافظات المتقدمة في نسب انجاز المشاريع ...

... ومعالجة نقص الملاكات الوظيفية في المحافظة وتعميم تجربة يوم التدبير العراقي باستخدام الآليات بنظام الفرقة الواحدة لتنفيذ المشاريع.

وحضر اللقاء وكيل وزارة الداخلية للشؤون الفنية والمديرون العامون في الوزارة ونائب المحافظ.

واع

... واشار السيد الوزير الى اهمية النهوض بالامكانيات والطاقات المتاحة والتعجيل بتنفيذ المشاريع الخدمية بما يخدم المواطن ويعزز دوره الوطني في بناء واعمار ما دمره المعتدون.

وقال اننا كعراقيين ابدعنا في الدفاع عن الوطن والمبادىء واليوم ...

صباح الخير ايها الرفاق

● انتخابات تكميلية جرت في شعبة العمارة التابعة لفرع ميسان للحزب لانتخاب اعضاء قيادة شعبة.

الرفيق خالد كاظم - امين سر قيادة الفرع اكد خلال حضوره المؤتمر الانتخابي ان الانتخابات ممارسة نضالية تجسد النهج الديمقراطي البعثي، وان المطلوب منا في الظرف الراهن هو اختيار العناصر الكفوءة والمؤمنة التي اكدت شجاعتها واقتدارها في احلك الظروف التي تعرض لها العراق ابان العدوان الاميركي الغادر وصفحة الخيانة والغدر.

● ندوة حزبية نظمتها شعبة دجلة التابعة لفرع سعد للحزب لفرقتي خالد بن الوليد وعقبة بن نافع حضرها الرفاق اعضاء قيادة الشعبة وقيادة الفرقتين والجهاز الحزبي.

الرفيق صفاء الجبوري - امين سر الشعبة استعرض ظروف المرحلة الراهنة والاداء المطلوب لتعزيز المسيرة النضالية لمسيرة ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة وعطائها الثر في مختلف الميادين وحجم التآمر الذي واجهته والدور الكبير الذي ينهض به مناضلو الحزب وما حققته المسيرة الجهادية لاعادة اعمار مادمره المعتدون برغم ظروف الحصار الجائر المفروض على شعبنا الصامد المجاهد.

● ندوة موسعة نظمتها فرقة الرسالة التابعة لشعبة فيوضات ضمن تنظيمات فرع بابل للحزب حضرها وجهاء المنطقة وجمهور غفير من المواطنين.

الرفيق حامد محمود الحسن - امين سر قيادة الفرع استعرض خلال الندوة الدور القيادي للرفيق القائد صدام حسين للحفاظ على كرامة وسيادة العراق، ودور المناضلين البعثيين في المرحلة الراهنة لمواجهة التحديات وافشال مؤامرة الحصار الجائر.

● ندوة جماهيرية نظمتها فرقة الرطبة التابعة لشعبة بطل القادسية الشهيد عدنان خير الله ضمن تنظيمات فرع الانبار للحزب كرست لمناقشة دور الجماهير في الحفاظ على امن وسيادة العراق ومواجهة التحديات الامبريالية الصهيونية.

الرفيق عكلة عبد صكر - امين سر الشعبة اكد ضرورة تضافر الجهود الخيرة للاسهام في حملات البناء والاعمار وترجمة توجيهات الرفيق القائد صدام حسين الى دليل عمل يومي مشيرا الى اهمية تعزيز اواصر العلاقات الانسانية مع الجماهير وتعبئتها بالاتجاه الذي يبني العراق العظيم.

خلال هذا الشهر ازالة الاختناقات في طريق بغداد - الحلة

اكد السيد محمود ذياب الاحمد وزير الاسكان والتعمير ان تطوير وتوسيع طريق بغداد - الحلة الذي ...

... يعد مدخلا لبغداد عن طريق الحلة.

واضاف السيد الوزير ان عمليات التطوير ستشمل انشاء استدارات مرورية نظامية واكساء الطريق بطبقتين من الكونكريت والاسفلت مشيرا الى ان التنسيق جار مع مديرية المرور العامة لتثبيت الاشارات والعلامات المرورية. واع

تشغيل البئر الارتوازية الرابعة

... محافظ المثنى تشغيل البئر الارتوازية الرابعة لمشروع ماء ... في البادية الجنوبية لتوفير كميات المياه لمواطني القضاء والمناطق القريبة منه.

ودعا السيد المحافظ الى زيادة ضخ المياه الصالحة للشرب لقضاء الخضر.

ندوة لمدرسي اللغات الاجنبية في المدارس

في العراق اكبر المختبرات الانشائية في الشرق الاوسط
ندوة المواطنين بمراجعة المراكز المتخصصة لتلافي العيوب الانشائية

كتب - حسين عمران

... - تأسس المركز عام ١٩٧٦ وقد بلغ عدد الفحوصات التي قدمها لحد الآن اكثر من ١٠ ملايين فحص اضافة الى ٣ آلاف مشروع لتحريات التربة كما يقوم المركز بالمشاركة بالعديد من الندوات والدورات العلمية المتخصصة حيث اشتركنا بـ (١٢) مؤتمرا و٢٥ ندوة علمية .. ويتوفر في المركز ٣٠٠ مختبر حقلي يقدم خدماته المختبرية في مواقع المشاريع لهذا نستطيع القول ان مركزنا يعد من اكبر المؤسسات في الشرق الاوسط.

ندوة مرورية

كربلاء - مراسل الثورة :

عقدت مديرية مرور محافظة كربلاء ندوة مرورية موسعة لجميع المنظمات والاتحادات الجماهيرية في المحافظة كرست لمناقشة السبل الكفيلة بتوفير شروط المتانة والامان لجميع انواع السيارات والتعاون المستمر بين هذه المنظمات ورجال المرور.

والقى مدير مرور المحافظة كلمة دعا فيها المواطنين الى التقيد والالتزام بجميع الضوابط والارشادات لحركة المرور.

وتقرر خلال الندوة تكثيف مفارز المرور في الشوارع الرئيسية.

قريبا الاقداح والاواني المنزلية الزجاجية في الاسواق

الانبار - مراسل الثورة

اكد السيد رقيب عبدالرزاق القاضي المدير العام للمنشأة العامة للزجاج والسيراميك ان المنشأة مستمرة في تزويد المواطنين بالالواح الزجاجية حسب اجازات البناء المسجلة للاعوام ٨٩/٩٠/٩١ مشيراً الى ان لجنة الفت مؤخراً في وزارة الصناعة والمعادن لوضع ضوابط خاصة بتوزيع الالواح الزجاجية والكاشي الفرفوري عن طريق الوزارة حسب اجازة البناء للاعوام المذكورة.

وافاد السيد المدير العام بان فرن الاقداح والاواني المنزلية قد هيىء للتشغيل خلال الايام المقبلة.

واوضح ان المنشأة حققت اكثر من ١٠ آلاف و ٦٩٦ طنا من المنتجات الزجاجية والسيراميكية وتوزعت كميات الانتاج بواقع ٧٦٠ طنا من الالواح الزجاجية و ٦٨٩٠ طنا من القناني والجرار و ١١٩٠ طنا من سيلكات الصوديوم و ٢٠٥ اطنان من الصمغ و ١٦٥١ طنا من الكاشي الفرفوري.

السوق السوداء «تتطفل» الى تذاكر المسافرين

قررت المنشأة العامة لسكك حديد العراق تثبيت اسم المسافر على تذكرة السفر واعتماد الهوية الشخصية او الاحوال المدنية او اية وثيقة رسمية اخرى عند صرف التذكرة.

وقال المهندس عطا نبيل مدير عام المنشأة ان هذا الاجراء يهدف الى القضاء على ظاهرة بيع تذاكر السفر بالقطارات في السوق السوداء واعادة تدوينها او بيعها الى شخص اخر.

واشار الى ان المنشأة وبهدف توفير افضل الخدمات للمواطنين قررت تسيير المزيد من عربات المسافرين على شبكاتها العاملة اسهاما منها في تخفيف ازمة النقل ومنع بيع اكثر من بطاقة واحدة لكل شخص باسمه.

في المثنى

وضع حجر الاساس لمشروع بكلفة ربع مليون دينار

المثنى - مراسل الثورة :

ارسى السيد محسن خضر الخفاجي محافظ المثنى امس حجر الاساس لتنفيذ مشروع خدمي من ...

من جانب اخر شهد قضاء الرميثة في المحافظة امس حملة موسعة للعمل الجماعي كرست لدفن المناطق المنخفضة وفتح وتسوية الشوارع ...

... نهاية تشرين الثاني القادم بكلفة ٢٥٠ الف دينار تبليط شوارع وازقة الحي الشرقي القديم في القضاء مع تنفيذ سواقي وسطية لمياه الامطار ولاستخدامات المواطنين.

مدير عام الطرق: الحرب العدوانية ادت الى تخسفات شوارع بغداد

كتب علي نعاس :

تعاني شوارع بغداد الرئيسية والجسور والتقاطعات من العديد من التخسفات والمطبات والحفر وعدم تجديد اكسائها بشكل منتظم مما يلحق الضرر بالمركبات مسببا لها الزيادة في تبديل ادواتها الاحتياطية ...

وطرحته امام المهندس عماد نيسان مدير عام دائرة الطرق في امانة بغداد فقال : ان سبب هذه الظواهر السلبية هو الحرب العدوانية حيث ادى قطع التيار الكهربائي الى توقف محطات ضخ المياه وصعودها الى السطح مما اثر على الاسفلت واحدث تخسفات في ...

... واضاف ومع ذلك وبرغم قلة الملاكات وقدم الآليات فان المديرية تواصل وحسب جدول زمني في تبليط واكساء وقشط وتسوية المطبات في الشوارع الرئيسية والفرعية واعادة اكساء تخسفات المجاري التي تم اصلاحها من قبل مجاري بغداد ومثال على ذلك فقد انجزت ملاكات الدوائر خلال الاشهر الخمسة الماضية من اكساء وتبليط العديد من الشوارع بلغت مساحتها ١٤٠ الف متر مربع وصيانة وقشط نحو ٥٠ تقاطعا وشارعا وجسرا واعادة اكساء ٥٠ تخسفا للمجاري الرئيسية علما ان الازقة والشوارع الداخلية في الاحياء هي من واجبات وحدات البلدية.

وحول مدى التعاون بين دائرة الطرق والدوائر الخدمية الاخرى اوضح المهندس عماد نيسان : انه تم التأكيد من قبل اللجنة العليا لتنسيق الخدمات في محافظة بغداد على ضرورة التزام الجهة التي تقوم بحفر الشارع لايصال الخدمات الخاصة بها ...

بقي ان نقول انه خلال جولتنا في الشوارع التي تم فيها العمل لوحظ انه خلال التقشيط في وسط الشارع ترك الاسفلت الزائد في المكان نفسه وعدم رفعه فمن المسؤول عن ذلك.

حوافز جديدة لسائقي منشأة نقل الركاب

استحدثت المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد خطا جديدا لمركبات النقل الخاص بين الكاظمية - سبع البور.

وقال مصدر مسؤول في المنشأة ان الخط الجديد الذي يحمل الرقم (٤٧) قد حددت اجرته بـ (٤٥٠) فلسا للشخص الواحد.

ودعا اصحاب المركبات الراغبين بالعمل في هذا الخط لمراجعة قسم النقل الخاص التابع للمنشأة في مرآب النهضة.

من جهة اخرى اعتمدت المنشأة نظام حوافز جديدة لسائقي حافلات المنشأة العاملة على الخطوط الداخلية في مدينة بغداد بهدف سد النقص في الملاك حيث منح السواق مكافأة مالية مقدارها (٥) دنانير يوميا للعاملين في الوجبة الصباحية اضافة الى عملهم داخل القطاعات.

واع

الزاوية الحرة
الرشوة هذا المرض الخطير

حاتم حسن

في الفلوجة
مديرية اهملت ٢٣ مليون دينار والمواطن لجأ الى النهر لسد الظمأ
هل يستوي الأحياء بلا ماء ؟

كتب - علي المنتوفي :

خلال العطلة الصيفية
طلبة جامعة كربلاء يسهمون في حملة الاعمار

تحقيقات

في محطة ابقار كصيبة
٤ الاف بقرة لانتاج ٢٠ طنا من الحليب
المحطة واحدة من ١٢ محطة مهملة .. لماذا ؟



كتب - يسر المتولي :

رياضة وشباب

بطولة ام المعارك تدخل مرحلة حاسمة ..
ثمانية فرق .. اربعة منها تودع البطولة اليوم

تتحدد عصر اليوم هويات الفرق الاربعة التي ستحجز مقاعدها في الدور نصف النهائي لبطولة ام المعارك الثانية بكرة القدم حيث تجري اربع مباريات ضمن الدور الثالث برغم ان النفط قد ضمن الى حد ما فرصة الانتقال الى الدور نصف النهائي بينما قنع الطيران بالبقاء بعيدا عن المنافسة الجادة بعد ان تعرض لخسارتين متتاليتين ..

ففي المجموعة الاولى سيكون لقاء النفط مع الشرطة مهما لكليهما .. فالنفط وبعد ان حقق نتيجة غير متوقعة بفوزه على الزوراء (٢ ـ صفر) سيسعى بكل تاكيد الى التمسك بصدارة المجموعة ليتجنب في الدور نصف النهائي ملاقاة بطل المجموعة الثانية يقابله في ذلك طموح من جانب الشرطة الذي يسعى للاستحواذ على البطاقة الثانية مراهنا على استدارة الكرة التي قد تصطحب مع استدارتها اكثر من مفاجاة وهو بانتظار ماتؤوله مباراة الزوراء والطيران في المجموعة نفسها والتي تكون محطة حاسمة بالنسبة للزورائيين الذين تعرضوا لكبوة غير متوقعة امام النفط في رحلة دفاعهم عن لقبهم بما يضفي على مباراتهم مع الطيران اهمية كبيرة سعيا لحسمها وبوافر من الاهداف التي ستقول كلمتها الفاصلة اذا ماتداخلت اوراق فرق النفط والشرطة والزوراء بعد ان فقد الطيران تماما امكانية التواصل مع المنافسة .

وهذا الموقف المتداخل سيفرض على المباراتين اداء هجوميا واصرارا على كسب نقطتيها ..

وهذا ايضا يتطلب من لاعبي الشرطة تغيير الصورة التي ظهروا بها في المباراتين السابقتين اذ ان تعادلهم مع النفط يمنح الفرصة الكبيرة للزوراء فعندها يكفيه التعادل مع الطيران ليرافق النفط للدور نصف النهائي .

وتبقى المجموعة الثانية اكثر تعقيدا برغم ان الصدارة بيد الطلبة يلاحقه الجوية بفارق الاهداف بما يكسب مباراتهما اليوم اهمية كبيرة حيث ان التعادل ينهي تماما اي تطلع للكرخ او النجف للانتقال الى الدور نصف النهائي الذي ستقام مباراتاه يوم الاثنين المقبل اضافة الى انه سيجنب القوة الجوية ملاقاة الزوراء في الدور المقبل .

اما خسارة الطلبة امام الجوية وفوز الكرخ باكثر من هدف فانه سيقطع الطريق على الطلبة لمواصلة الرحلة في البطولة اخذين بنظر الاعتبار ان لقاء الفريقين في البطولة الاولى انتهى بفوز الجوية بهدف واحد .

لقاءات الفرق المتبارية في دوري الموسم الحالي انتهت بفوز الجوية على الطلبة (٢ ـ صفر) في كلتا المرحلتين وفوز النجف على الكرخ (١ ـ صفر) في المرحلة الاولى والكرخ على النجف بالنتيجة نفسها في المرحلة الثانية وفوز الشرطة على النفط (٣ ـ صفر) ثم تعادلهما بدون اهداف وتعادل الزوراء مع الطيران (صفر ـ صفر) ثم فوز الزوراء (٣ ـ ١) .

علي حسين عباس

● المجموعة الاولى ●

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
١ ـ النفط	٢	٢	ـ	ـ	٣	ـ	٤
٢ ـ الزوراء	٢	١	ـ	٢	٣	٣	٢
٣ ـ الشرطة	٢	١	ـ	١	٢	٣	٢
٤ ـ الطيران	٢	ـ	ـ	٢	ـ	٢	ـ

● المجموعة الثانية ●

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
١ ـ الطلبة	٢	١	١	ـ	٣	٢	٣
٢ ـ الجوية	٢	١	١	ـ	١	ـ	٣
٣ ـ النجف	٢	ـ	١	١	١	٢	١
٤ ـ الكرخ	٢	ـ	١	١	١	٢	١

● مباريات اليوم ..

الفريقان المتباريان	الملعب	الحكم
١ ـ الزوراء ـ الطيران	الكشافة	كريم سعدي
٢ ـ الشرطة ـ النفط	الشعب	عادل القصاب
٣ ـ النجف ـ الكرخ	الشرطة	عباس عبدالرحمن
٤ ـ الجوية ـ الطلبة	الشعب	طارق احمد

ملاحظة : تجري جميع المباريات في الساعة السادسة عصرا ماعدا مباراة الجوية والطلبة فستقام في الثامنة مساء .

« ١٤ » هدفا حتى الان

١٤ هدفا سجلت خلال الدورين الاول والثاني تعاقب على تسجيلها ١٢ لاعبا يتصدرهم كريم صدام من الزوراء وناصر حسين من النفط برصيد هدفين لكل منهما وعشرة لاعبين اكتفى كل لاعب منهم بهدف واحد .

لاطرد في مباريات الدورين الاول والثاني

منحت ست [illegible] خلال المباريات [illegible] الاول والثاني من البطولة [illegible] اربعة لاعبين في تنفيذها [illegible] لاعبان اثنان عما ناصر [illegible] النفط في مباراة فريقه مع ال[illegible] وكريم صدام من الزوراء مباراته مع النفط .

كما لم تشهد البطولة اية حالة طرد حتى الان .

وقفة ..
مدربونا .. اين هم من بطولات الفرق الشعبية ..؟ !

ترى ماذا حصدت فراسة مدربينا وهم يترقبون منافسات البطولة الكروية للفرق الشعبية ؟ وهل تم اختيار الكفاءات الجيدة والخامات التي من الممكن صقلها بمعية اللاعبين في صفوف فرقهم ..؟ سؤالان نوجههما الى مدربينا وليس سواهم وعسى ان نجد الاجابة عليهما في ملاعبنا ..

فللبطولة ابعاد عميقة اكبر من كونها مجرد تقليد يجمع الشباب في منافسات عابرة وحسب .. وبعيدا عما ستؤول اليه نتائج الفرق المشاركة والتي تشير اعدادها اولا الى مؤشر مهم ينعكس عودة الروح مرة اخرى الى ملاعبنا الشعبية .

نعم فالبطولة بحد ذاتها ظاهرة تعلن عن هذا الخزين الكبير من اللاعبين والذي من الممكن الافادة منه بشكل او باخر للحد من عملية انتقالات اللاعبين والتي اصبحت تقنيعة الاندية ومدربيها في البحث عن الجاهز من اللاعبين وكانهم يحملون دفاتر الصيد حيث تتهاتف عليهم الامتيازات فتجردهم من الامتياز الاهم وهو حب اللعبة والابداع فيها .

ان للملاعب الشعبية ذكرى طيبة في نفوس مدربينا قبل غيرهم فهم خريجوها والحنين لتلك الذكرى يوجب زيارتهم لتلك الفرق وتعويض ماينقص خطوط فرقهم لذلك رافد قوي يغني رياضتنا بعناصر اثبتت كفاءتها من خلال المستويات التي قدمتها

وتحية لاتحاد الكرة الذي تجري هذه المنافسات تحت اشرافه وهو مااتفق بحيط كرة القدم بكل مسببات العافية ودليل عمله في تنفيذ برامجه التي يسعى اليها هي مد الجسور بما يوصل التفوق الكروي العراقي الى مكانه المناسب .

عبدالقادر القره غولي

وفدنا بالتايكواندو يتوجه الى عمان اليوم

يغادر القطر متوجها الى عمان اليوم الوفد العراقي بالتايكواندو للمشاركة في البطولة الدولية التي يقيمها النادي الارثوذكسي الاسبوع المقبل .

ويضم الوفد الذي يراسه السيد فارس جمعة حسان امين سر الاتحاد السادة ليث جبار اداريا واسعد عبدالرحمن مديرا للفريق وعلاء محمد قاسم مدربا اضافة الى ثمانية لاعبين .

توزيع مكرمة القائد على لاعبي الشرطة

تم امس في نادي الشرطة الرياضي توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على فريق النادي للناشئين الحائز على بطولة دوري القطر بكرة القدم وعلى فريق المتقدمين الحائز على المركز الخامس في دوري اندية القطر للموسم الكروي ١٩٩١ـ١٩٩٢ .

والقى العميد الدكتور عبدالقادر زيبق رئيس الهيئة الادارية لنادي الشرطة كلمة في حفل التكريم اشاد فيها بالمكارم السخية التي اغدقها القائد الحبيب على الرياضة والرياضيين وحث ناشئة النادي على الاستمرار بالتدريب والسعي لابراز الجانبين الفني والتربوي معا .

واشار الدكتور زيبق الى ان الهيئة الادارية للنادي جادة الان في تحسين صورة فريق المتقدمين ورفده بكل المقومات التي تساعده على تحقيق افضل النتائج خلال الموسم الكروي المقبل .

بلا عنوان

الوفود الرياضية التي تشترك في البطولات المحلية المقامة خارج بغداد تعاني مشكلة اسمها نفقات الاقامة والسكن اذ يبدو ان المخصص لها ضمن جداول الايفاد والصرف لايسد حاجة الرياضيين في الماكل وفي السكن وذلك بسبب كونها لم تعد تلائم الاسعار السائدة الحالية ..

للعلم رجاء ..

رأي ..
هل يفعلها بحرية ؟ !

قد اكون مفرطا في التفاؤل .. او ربما مغاليا في توقعاتي .. الا انني استطيع ان ادعوكم الى انتظار خبر رياضي عراقي سار سيكون مصدره هذه المرة مدينة برشلونة .. نعم برشلونة وليس غيرها .

فبعد ان مضى على الوسام الاولمبي العراقي الوحيد الذي كان قد حققه رباعنا الراحل عبدالواحد عزيز في طوكيو (٣٢) عاما بالتمام والكمال تعود الامال اليوم لتنتعش من جديد اذ بدانا نتطلع بكل الامل الى وسام اخر يمكن ان يتحقق للعراق في المحفل الاولمبي الجديد الذي سينطلق في برشلونة بعد خمسة عشر يوما من الان .

والوسام الذي اتحدث عنه هنا هو هذاالذي يمكن ان يحققه الرامي العراقي الماهر حسن عبدالقادر بحرية .. هذا الفتى الذي ترتسم في جبينه علامات الثقة وتتركز في ذهنه كل صور الاصرار على تحقيق النتيجة التي بدت في انظار الكثيرين وكانها السراب ..!

ولعل اكثر ما يحفزني على الامل بحسن بحرية هو هذا الذي حققه بالامس عندما سجل رقما قياسيا جديدا للعراق بلغ (٥٦٦) علامة .

ومع انني لا امتلك الكثير من التصورات عن طبيعة هذه اللعبة وظروفها التنافسية الا ان من السهل على المرء ان يقارن ويستنتج عندما يتعلق الامر بالارقام .

صحيح ان لعبة الرماية تعتمد على لحظاتها التنافسية وعلى ما يمتلكه الرامي من قدرة في التركيز الذهني في لحظات معينة الا ان الرقم الجديد لبحرية يدلل على كفاءة كبيرة يمتلكها هذا الرامي الشجاع .

فرقمه الجديد البالغ (٥٦٦) هو الرقم ذاته الذي كان قد حققه صاحب الوسام الذهبي في دورة سيئول الاولمبية قبل اربع سنوات .. كما انه يتفوق بفارق نقطة واحدة على الرقم الافضل الذي سجل في اخر الاختبارات الدولية التي سبقت الدورة والتي جرت في برشلونة مؤخرا .

وايضا .. فان ما يشيع المزيد من الامل في نفوسنا هو ان حسن بحرية استطاع ان يسجل رقمه الجديد هذا برغم اضطراره مؤخرا الى الابتعاد عن التدريب لعدة ايام بسبب تعرضه لوعكة صحية .

اجل .. نحن متفائلون كثيرا بحسن بحرية .. لا بل اننا نرى فيه البطل الذي يمكن ان يختصر الزمن الطويل الذي يفصلنا عن الوسام الاولمبي الوحيد الذي كان قد تحقق عام ١٩٦٠

هكذا ننظر الى بحرية .. وبهذه الروحية سننتظر اخباره من برشلونة .. فهل يا ترى سيكون جديرا بكل هذه الثقة .. ؟ سؤال ننتظر اجابته من هناك .. من برشلونة .

● صفاء العبد ●

وهو يستعد لاولمبياد برشلونة ..
بحرية يسجل رقما عراقيا جديدا بالرماية

دخل الرامي حسن عبدالقادر بحرية ممثل الرماية العراقية في اولمبياد برشلونة المقبل المرحلة الاخيرة من الاعداد الذي استمر مايقارب الثلاثة اشهر في ميدان خولة بنت الازور تحت اشراف مدربه السيد مصطفى عبدالكريم .

وقال السيد صباح سلمان امين سر الاتحاد ان الاتحاد هيا جميع المستلزمات وعمل على تذليل جميع الصعوبات التي واجهت الرامي حسن بحرية في الاختبار الذي شارك فيه في برشلونة مما ساعد في تمكنه اثناء المعسكر التدريبي من تسجيل رقم جديد تجاوز به رقمه القياسي العراقي البالغ (٥٥٧) وكذلك الرقم الذي سجله في الاختبار المذكور وقدره (٥٥٤) بفارق (١٢) نقطة حيث حقق رقما قدره (٥٦٦) نقطة .

« رياضة وشباب » في معسكر اعداد رباعينا لاولمبياد برشلونة
الارقام تتطور .. والاستعداد يدخل ادق مراحله

كتب ـ جنان محمد وميخائيل بولص :

تتصاعد وتائر الاستعداد للدورة الاولمبية المقبلة في برشلونة .. ودخل رباعونا مرحلة الاعداد النهائي لتمثيل القطر في هذا المحفل الاولمبي المرتقب ولتعزيز النجاحات التي حققها رباعونا في البطولة الاسيوية الاخيرة التي جرت في الصين قبل اكثر من شهرين واسفرت عن تاهيل خمسة منهم للاولمبياد المرتقب .

« رياضة وشباب » زارت المعسكر التدريبي المقام لرباعينا في كلية التربية الرياضية في مراحله الاخيرة ووقفت على اراء اهل اللعبة في ما يمكن تحقيقه من نتائج .

كان اول المتحدثين الدكتور سعد الاعظمي رئيس الاتحاد الذي وجد بشكل يومي خلال المعسكر فقال : ان هذا المعسكر هو واحد من انجح المعسكرات التي اقيمت لمنتخباتنا الوطنية وذلك لتميزه بروح الانضباط بين الرباعين والانسجام العالي بين الملاك التدريبي والرباعين الى جانب انتظامهم في الوحدات التدريبية مما كان له الاثر الكبير في بلوغهم المستوى المنشود .. كما ان متابعة واهتمام السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية العراقية لمسيرة الاعداد ستكون الحافز الاهم لتحقيق افضل النتائج .

وابدى السيد وديع ياسين المشرف على الملاك التدريبي تفاؤله الكبير بتحقيق نتائج جيدة خلال منافسات الدورة الاولمبية واكد ان فريقنا قد وصل الى درجة من التطور تمكنه من مزاحمة ابطال العالم خصوصا وان المنهاج الذي خضع له رباعونا منذ عودتهم من الصين قد وفر لهم فرصة الارتقاء بمستوياتهم على النحو الذي يمنحهم الفرصة في التنافس والخروج بنتائج طيبة .

كما تحدث عضو الهيئة التدريبية السيد علي كاظم عيدي عن المراحل التي قطعها رباعونا في طريق الاستعداد النهائي للاولمبياد فقال لقد خضع رباعونا بعد عودتهم من الصين مباشرة الى معسكر تدريبي مكثف تضمن عشر وحدات تدريبية في الاسبوع مقسمة الى وحدتين تدريبيتين بهدف الوصول الى المستوى الذي يؤهل رباعينا لتحقيق ارقام افضل من تلك التي تحققت في البطولة الاسيوية المذكورة .

وعن توقعاته بما سيتحقق لرباعينا في المحفل الاولمبي المرتقب قال : اننا نامل ان يرتقي رباعونا الى المستوى الذي يؤهلهم لمجاراة ابطال اللعبة خصوصا وانهم تمكنوا خلال المعسكر الحالي من تحطيم الارقام التي حققوها في البطولة الاسيوية الاخيرة .

واكد الرباعون الخمسة الذين سيمثلون القطر في الاولمبياد استعدادهم لتحقيق الانجازات المشرفة التي تليق بسمعة العراق .. فقال الرباع الذهبي عطاالله محمد بوزن ٩٠ كغم : انني اطمح لتحقيق نتيجة ايجابية خاصة وانني تمكنت من تحسين رقمي بواقع (١٠) كغم مما يؤهلني للتنافس على المراكز العشرة الاولى .

وقال الرباع محمد طاهر محمد كاظم بوزن ١١٠ كغم : انني على استعداد تام للمشاركة وتحقيق نتيجة تليق بسمعة عراقنا العظيم وقائده الحبيب صدام حسين حفظه الله

اما الرباع نزار حسون بوزن ١٠٠ كغم فقال : اتوقع المنافسة على المراكز العشرة الاولى خاصة بعد ان دخلنا معسكرا تدريبيا ناجحا توفرت فيه كل المستلزمات المطلوبة

وشاطره هذا الراي الرباع صالح محمد كاظم بوزن ٨٢ كغم كغم حيث عبر عن امنياته في ان يقدم المستوى الذي كان عليه في الدورة الاسيوية ليرتقي وزملاؤه الى مستوى الدعم الذي تحظى به حركتنا الرياضية من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

واعرب الرباع الصاعد رياض صبحي عن سعادته لتمثيل القطر لاول مرة في هذا المحفل الاولمبي مؤكدا انه سيكون بمستوى المسؤولية في منافسات الدورة الاولمبية المرتقبة

تصوير : يوسف حسين

مباريات مكثفة ابتداء من الاحد ..
دوري السلة يدخل اسبوعه الـ «٣١» اليوم

تبدا اليوم مباريات الدور الحادي والثلاثين (الدور الثاني عشر من المرحلة الثانية) لدوري اندية القطر بكرة السلة حيث تقام مباراتان .

ففي الساعة الخامسة عصرا تضيف قاعة الشهيد عدنان شريف في مدينة كركوك مباراة التضامن وواحد حزيران بتحكيم السيدين محمد رجب وعادل حسو بينما تجري في الساعة السادسة في قاعة الصقور في بغداد مباراة الصليخ والنفط بتحكيم السيدين جواد رزوقي وكاظم علي .

وتتواصل غدا مباريات الدور نفسه حيث تجري سبع مباريات

وفي ما يتعلق بالمتبقي من مباريات الدوري من الدور الثالث عشر ولغاية الدور التاسع عشر والاخير من المرحلة الثانية قال السيد علي الصفار امين سر الاتحاد المركزي للسلة ستقام بصورة مكثفة في بغداد بدءا من الاحد المقبل وعلى مدى ثمانية ايام موزعة على قاعات صدام حسين للالعاب الرياضية والصقور والصليخ صباحا وعصرا .

تأليف اللجان الفرعية للمجلس الرياضي

تم خلال الاجتماع الذي عقدته الهيئة العامة للمجلس الرياضي امس الاول في نادي النفط تاليف اربع لجان منبثقة منه .

اعلن ذلك السيد علي جعفر سماكه امين سر المجلس الرياضي وقال انه روعي في هذا التاليف للدورة الحالية استثناء اعضاء المكتب التنفيذي للمجلس من رئاسة اللجان كما كان في السابق لتوسيع رقعة عمل اللجان .

اما اللجان فهي لجنة الاندية الرياضية وضمت السادة اياد عمر رئيسا وعادل صبري مقررا ورسول الصائغ ويعرب عبدالعباس وقاسم جابر اعضاء ولجنة الاتحادات التي تكونت من السادة عبدالامير صمد رئيسا وقاسم نحو مقررا وعلي مطر وحسن كاظم ومحمد حسن اعضاء واللجنة القانونية وضمت السادة قاسم ابراهيم رئيسا وصلاح فاضل مقررا وحسن علي وشهاب احمد وازيا راشيا اعضاء ولجنة الدراسات والبحوث وضمت السادة الدكتور مؤيد حميد رئيسا ورافع صالح مقررا ونمير صبحي وحيدر حسن ونوري الشوك اعضاء .

في لقاء دولي بالعاب القوى ..
غلب عويطة ومرسلي واخفق براهمي وسقطت بولمرقة ارضا ..!

اخفق العداء الجزائري عز الدين براهمي بصورة غير متوقعة عندما حل عاشرا في سباق ٣٠٠٠ م حواجز في الملتقى الدولي الذي اقيم امس الاول في فرنسا ضمن سباقات الجائزة الكبرى التي هيمن على جوائزها العداءون الكينيون .

وفي اعقاب هزيمته قال براهمي انه كان يشعر بالام حادة في ظهره .

وفي سباق ٨٠٠ م لازم الاخفاق العداءة الجزائرية حسيبة بولمرقة وهي العربية الاولى التي فازت بوسام ذهبي في بطولات العالم بالعاب القوى عندما احرزت الوسام الذهبي في بطولة طوكيو الصيف الماضي .

فبرغم انطلاقتها القوية في بداية السباق الا انها ظهرت وكانها لا تمتلك القوة اللازمة لمواصلة المنافسة حتى نهايتها بعد ان تركت ثلاث عداءات امامها قبل ان تسقط على الارض عندما اصطدمت بالعداءة الايرلندية اوسي اوريغان حيث اصيبت بخدوش في ركبتها وكتفها الايمن .

وقالت بولمرقة عقب السباق ان اصابتها هذه لن تمنعها من المنافسة على ذهب اولمبياد برشلونة .

وفي سباقي ١٠٠ و٢٠٠ م كان المركز الاول من حصة العداء الناميبي فردريس الذي قطع المسافة الاولى بزمن (٩١ و٩) ثانية والمسافة الثانية بزمن (٩٩و١٩) ثانية تاركا المركز الثاني في سباق ١٠٠ م الى الاميركي دينيس ميشيل اقوى منافسيه في الاولمبياد وهذا الانجاز للعداء الناميبي يمنحه حظا اكبر لاحراز احد الاوسمة الاولمبية .

وبغياب العداء المغربي سعيد عويطة المفاجىء وعدم مشاركة الجزائري نور الدين مرسلي تمكن المغربي رشيد البصير من الفوز بسباق ١٥٠٠ بزمن ٩٩و٣٩ و٣ دقيقة ليمنحه هذا الفوز صدارة المتنافسين على نيل الجائزة في سباقات الجائزة الكبرى لالعاب القوى جامعا (٢٨) نقطة متقدما على مرسلي صاحب المركز الثاني بخمس نقاط .

اريكسون ينضم الى نادي الماني

انضم نجم خط وسط نادي نوركوبينغ ومنتخب السويد بكرة القدم يان اريكسون الى نادي كايزرسلوترن الالماني .

وقالت مصادر النادي الالماني ان تالق اريكسون في مباريات البطولة الاوربية التي جرت في بلاده ونجاحه في الدفاع عن الوان فريقه في الكثير من مباريات البطولة هو الذي عزز مكانته بين نجوم فريق بلاده وان فرصة النادي الالماني بعد انضمام اريكسون اليه في بطولة كاس الاتحاد الاوربي ستكون كبيرة .

ميلاد مبارك .. لاحمد صفاء العبد

« احمد » الابن البكر للزميل صفاء العبد العبيدي رئيس القسم الرياضي في « الـصحيفة » اطفأ امس الاول الشمعة الاولى من سني عمره المديد وسط حفل عائلي بهيج ..

مبارك لاحمد عيده الاول .. وامنيات بالسعادة الدائمة في ظل والديه ..

وجهة نظر ..
التعليق الرياضي في التلفاز

المخرج التلفازي الناجح فيصل جواد كاظم الذي سبق وان عمل مخرجا لبرنامج «الرياضة في اسبوع» لسنوات طوال خص «رياضة وشباب» بكلمة حول التعليق الرياضي في التلفاز ننشرها له بكل اعتزاز .

بلاشك ان للتعليق الرياضي في التلفاز اسهاما في تحقيق عنصر الشد والمتعة لدى المشاهد . اذا ماأتقن واستخدم استخداما صحيحا . واقصد هنا القدرة الابداعية التي يمتلكها المعلق . وبالتاكيد ان هذه القدرة متاتية من اسباب عديدة منها . خبرته الطويلة في المجال الرياضي .. ميزة او نبرة محببة في صوته .. ثقافة عامة ليست في الرياضة فقط .. الحضور وذلك في انتقاء اللحظات الخاصة التي تعبر عن حاجة المشاهد للتدخل والمشاركة في هذا الفعل او ذاك من واقع المباراة التي يراها على الشاشة . اختياره للجمل والطريقة التي يخاطب بها المشاهد .. حد[illegible] الصوت والانفعال المطلوب او عدمه في لحظات معينة .. معرفة النا[illegible] بالقانون الرياضي .. الخ .

هذه الاسباب العديدة وغيرها توضح لنا ان مهمة المعلق الرياضي ليست بسيطة بل هي من الصعوبة بمكان ما يجعل الاحتراف فيها صعبا جدا وليس من السهولة ان يلقى كل من يشاء الدخول في عالمها استحسانا وحبا من الناس والاخلال بواحد من الاسباب اعلاه تخريط ليس له جدوى . حتى وان اخذ شهادة فنية من اية جهة رسمية بل المحك دائما لدى الجمهور فقط .

ولن اكون منحازا بل موضوعيا جدا حين اقول ان الاستاذ مؤيد البدري المعلق الرياضي المعروف ومقدم برنامج (الرياضة في اسبوع) هو خير من نستطيع الاستدلال به .

انه المعلق الذي لم نسمعه يوما يصرخ في غير اوانه او لم نسمعه هادئا .. رتيبا .. مملا والصورة فيها فعل سريع ومتتابع . بل نراه احيانا هو الذي ينشط الصورة ويذكي ذهن المشاهد ويجعل الايقاع في نفسه سريعا وممتعا .. وكم من جملة حلوة قالها ونحن نحفظها عن ظهر قلب حتى الان (كول .. للعراق العظيم) .. (احنه نسكتهم بالكوال) .

ومارايناه قبل مدة قريبة في مباريات كاس اوربا ١٩٩٢ والتي عودنا التلفاز على نقلها مشكورا .. لدليل اخر على ماقوله فالمعلومات الغزيرة عن البطولة وعن كل لاعب وكل حكم وكل مايدور في اروقة الدورة لم اسمعها من غيره .. انها معلومات اغنت المشاهدين وهم جالسون في بيوتهم لايكلفون انفسهم سوى المشاهدة والاستمتاع ..

ولقد جاءت هذه المعلومات بجهوده في البحث والاستماع الى الاذاعات الاجنبية والعالمية وترجمتها وصياغتها بطريقة رائعة . بغية ايصالها الى الناس ..

انها المعرفة والفهم والملكة وليس غيرها ..

ونحن لانبخس جهود معلقينا الاخرين فمنهم من اصاب في احيان واخطأ في احيان اخرى وهكذا هي الحياة ولكن لابد ان نقول ان طريق النجومية والدخول الى نفوس الناس اولا بيد من الله سبحانه وتعالى وثانيا مقدرة عالية يكتسبها الانسان خلال سني حياته بالجهد والعرق والابداع التي لايمكن الحصول عليها فقط بالتعلم والدراسة ..

المخرج التلفازي
فيصل جواد كاظم

مصدر قضائي - بقية

وقالت مصادر قضائية في دنفر ان زلكم تسلم مبلغ الرشوة عن طريق السفارة الكويتية في واشنطن ومن خلال السفير نفسه الذي قامت ابنته بتمثيل مسرحية الحاضنات المشهورة .

وقالت المصادر في واشنطن ان الفضيحة الجديدة تبدو وكانها حلقة اخرى في مسلسل خفايا (حرب الخليج) التي بدات بالتكشف في الاونة الاخيرة .

القمة الصناعية - بقية

الاذاعة البريطانية اكدت من جهتها ان بوش كان متشائما في تقويمه لنتائج القمة الصناعية في ما يخص التجارة العالمية .

وقالت انه اشار في تصريحه الى عدم توقعه تحقيق اي تقدم في هذا الموضوع .

واضافت ان القادة في الدول الصناعية لم يعلنوا ايضا اي تقدم حول النزاع المتعلق بالاعانات التي تقدم الى المزارعين والتي اعاقت التقدم في محادثات التجارة .

ويذكر ان الولايات المتحدة طالبت القادة الاوربيين بتخفيض دعم حكوماتهم للمزارعين في بلدانهم غير ان فرنسا اكدت انها لن تقدم تنازلات لاميركا في هذا الشان .

وقالت الانباء ان الرئيس الروسي يلتسين اجتمع مع قادة الدول الصناعية السبع على مائدة غداء غير رسمية .

وكان الاف المتظاهرين الالمان قد تظاهروا في ميونيخ احتجاجا على انعقاد مؤتمر قمة الدول الصناعية في بلدهم .

الطائرات المعادية - بقية

شاملة تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وذكر المهندس سحبان فيصل محجوب المشرف على اعمال المشروع لمراسل وكالة الانباء العراقية في محافظة نينوى ان الطائرات المعادية كانت من طلعاتها الجوية خلال هذه المدة فوق المعمل بعد مباشرة فرق وزارة الصناعة والمعادن وهيئة التصنيع العسكري اعمالها بالمعمل المذكور بهدف اعاقة وتعطيل انجاز عمله مشيرا الى ان الطائرات المعادية

تقوم بالتحليق فوق المعمل وبارتفاعات منخفضة جدا بقصد استفزاز وارباك العاملين وتعطيلهم عن اداء اعمالهم . واع .

بعد - بقية

الصواريخ) بانها عمل امريكي صرف .

وقال في تصريح لـ (الثورة) امس عقب عودته من دمشق بعد حضوره مؤتمرا زراعيا عربيا ان هذا العمل غير المسؤول والخارج على القرار ٦٨٧ هو نوع من انواع الارهاب الدولي الذي تمارسه ادارة بوش على الشعوب وخاصة على شعب العراق بعد فشلها في الحل العسكري العدواني الذي كانت من ورائه للنيل من منجزات ثورتنا العملاقة .

واكد الوزير ان الادارة الاميركية فرضت هيمنتها الكاملة على مجلس الامن الذي اخذ ينفذ خططها واهدافها تحت لافتة المؤسسة الدولية من اجل السيطرة على العالم وتسييره بما يخدم توجهاتها الاستعمارية .

واوضح السيد الوزير ان الفريق الذي يحاصر مبنى الوزارة والذي تقوده الاميركية جانسن ينفذ الخطة الاميركية بكل دقة وهذا ليس بغريب بعد ان شاهدنا كيف ان الطائرات الاميركية الحربية تواصل حرق الالاف الدونمات من المحاصيل الزراعية (الحنطة والشعير) في شمالي عراقنا العزيز وهذا يؤكد الترابط بين الحلقات التامرية ضد شعبنا العظيم .

واشار الى ان الفريق البائس وبتوجيه من ادارة المجرم بوش يحاول افتعال ضجة لتبرير انتهاكه سيادة العراق ، في الوقت الذي يعرف فيه العالم كله ان وزارة الزراعة والري العراقية هي من الوزارات المدنية التي ليس فيها اي شيء حربي وعسكري ويتركز عملها على زيادة الرقعة الزراعية .

وعن مشاركة العراق في اجتماعات الدورة الحادية والعشرين للجمعية العمومية للمركز العربي لدراسة المناطق القاحلة والصحراوية التي اختتمت في دمشق امس الاول قال السيد وزير الزراعة والري لـ

(الثورة) ان الاجتماعات تناولت بحث خطة عمل المركز لعام ١٩٩٢ - ١٩٩٣ وكذلك تصديق الميزانية اللازمة لمنهاج العمل التنفيذي للمركز ودراسة واقرار التقرير العام لمدير عام المركز لسنة ١٩٩١ - ١٩٩٢ .

واشار الى انه القى خطابا ندد فيه باسم العراق بالحصار الاقتصادي المفروض ضد شعب الرافدين ودعا الاقطار العربية المشاركة الى شجب ما يقوم به النظام الاميركي من حرق المزروعات وعد هذا العمل جريمة يحاكم عليها القانون الدولي .

واكد ان الجمعية العمومية التي يمثلها السادة وزراء الزراعة العرب اتخذت قرارا بتاجيل دفع العراق للاقساط المستحقة عليه الى ما بعد انتهاء الحصار المفروض عليه .

واستمرت ولليوم الثاني على التوالي احتجاجات ابناء شعبنا ضد الممارسات غير القانونية للفريق التفتيش الدولي المشترك .

لقد طافت الشارع المقابل لمبنى وزارة الزراعة والري الذي يحاصر من قبل الفريق تظاهرة نسوية عفوية سلمية نددت بتصرفات فريق التفتيش ومحاولاته الاستفزازية المفتعلة لاقتحام الوزارة وتفتيشها بشكل لايتوافق ونصوص قرار مجلس الامن ٦٨٧ .

وحملت المتظاهرات اللواتي كانت بينهن اعداد من الاطفال لافتات كتبت باللغة الانكليزية شعارات منددة بالمجرم بوش وبمواقفه الساعية لتجويع الشعب العراقي .

وهتفت المتظاهرات بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين والتفاف ابناء الشعب حول قيادته .

على صعيد اخر ابلغ السيد عبدالستار سلمان حسين الوكيل الاقدم لوزارة الزراعة والري الدكتور ادوارد صوما المدير العام لمنظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة في روما والدكتور حسن فهمي جمعة مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية في الخرطوم بتفاصيل العملية العدوانية لفريق التفتيش الدولي .

وقال في رسالتين ان هذا العمل الذي يعارض ابسط المبادىء والقوانين الدولية وينافي السيادة الوطنية ادى الى عرقلة اعمال الوزارة في ما يتعلق بعمليات الحصاد الجارية في العراق .

واشار الى ان حالة الحصار المفروضة على الوزارة ادت بالوقت نفسه الى عرقلة حملة استزراع الموسم الصيفي مثل الذرة الصفراء والشلب وكذلك الخدمات المقدمة الى الفلاحين والمزارعين والتي سينعكس اثرها سلبيا على الانتاج الزراعي .

واكد ان هذا العمل الاستفزازي هو حلقة مضافة ضمن مسلسل المخطط الاميركي الهادف الى تجويع

شعب العراق ومكملة لعملية حرق حقول الفلاحين والمزارعين في الشمال .

ودعا وكيل الوزارة الاقدم المنظمتين الزراعيتين العربية والدولية الى التدخل لدى الجهات المختصة في مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة للاسراع في رفع هذا الحصار من قبل فريق جانسن الاميركية والتوقف عن مثل هذه الممارسات الوقحة .

واكد ان الوزارة ما هي الا دائرة من الدوائر المدنية التي لا علاقة لها بتاتا بالاسلحة المحظورة .

دوافع جريمة احراق القمح العراقي - بقية

دمرته الالة الحربية الاطلسية ، على الرغم من الحصار ، فلجات الى تلك الوسائل التي تكشف السقوط الخلقي والافلاس الحضاري ، على الرغم من كل ادعاءاتهم .

ليعلم كل عربي ان ما تقوم به اميركا ضد العراق ينم عن ياس الادارة الاميركية في النيل من نظام الحكم الوطني في العراق وقيادته الشجاعة لالحاق العراق الممزق بمشيخات النفط العربي .. وما هذه الجريمة البشعة التي يترفع عنها قطاع الطرق ، ويخجل منها ال كابوني الا واحدة من الحلقات المتلاحقة ضد العراق الابي .. وكل ما تفعله الادارة الاميركية ضد العراق ينبع من الخوف الشديد على الانظمة المتحالفة معها ، تلك التي بدات كراسيها تهتز بعنف .. وستثبت الايام ان العراق وهو محاصر ومجوع ، اشرف خلقيا واقوى من محاصريه ومجوعيه .

منع يوغسلافيا من المشاركة في قمة الامن والتعاون الاوربي

واشنطن تهدد مجددا بالتدخل العسكري

سراييفو تشهد تبادل ٣١ صربيا بعدد مماثل من البوسنيين

العواصم - ٨ - انصات خاص وواع : قررت لجنة كبار موظفي مجلس الامن والتعاون في اوربا اليوم في هلسنكي عدم مشاركة اي ممثل عن يوغسلافيا في قمة المجلس وفي اي اجتماع اخر له حتى الرابع عشر من تشرين الاول المقبل .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان هذا القرار جاء في بيان صدر عن اللجنة قبل ٢٤ ساعة من افتتاح قمة رؤساء دول وحكومات مجلس التعاون والامن في اوربا .

واوضح البيان انه يمكن اعادة النظر في هذا القرار خلال لقاء يعقد في الثالث عشر من تشرين الاول المقبل شرط التزام يوغسلافيا (الصرب ومونتينيغرو) بمبادىء وقرارات المجلس .

وفي تطور لاحق علم من مصدر قريب من اللورد كارينغتون في لندن ان لجنة التحكيم حول يوغسلافيا التي الفتها المجموعة الاقتصادية الاوربية خلصت الى انه لايمكن عد الصرب ومونتينيغرو (الجبل الاسود) الوريثتين الوحيدتين للاتحاد اليوغسلافي .

وفي تقرير حول الوضع القانوني ليوغسلافيا قالت لجنة القضاة برئاسة الفرنسي روبير بادينتر ان الصرب ومونتينيغرو لاتستطيعان في اي حال الادعاء بانهما الوريثتان الوحيدتان للاتحاد .

في غضون ذلك لم يستبعد كولن باول رئيس اركان القوات الاميركية امكانية التدخل العسكري في يوغسلافيا .

ففي وقت اعلن المتحدث باسم الرئاسة الفرنسية جان موزيتي انه لايستبعدان ترسل فرنسا قوات برية لاتكون ضمن قوات الامم المتحدة .

وحول الوضع في يوغسلافيا تظاهر الالاف من الطلبة في بلغراد في وقت مبكر اليوم احتجاجا على سياسات الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسوفيتش وقالت الاذاعة البريطانية ان المتظاهرين قاموا باغلاق الطرق الرئيسية المؤدية الى وسط بلغراد واضافت ان المتظاهرين حاولوا التوجه الى مقر الرئيس سلوبودان لكن شرطة الشغب منعتهم من الوصول الى هناك .

من جهة اخرى استؤنفت عمليات القصف المدفعي والتراشق بالاسلحة الخفيفة في سراييفو عاصمة البوسنة والهرسك .

الاذاعة البريطانية قالت في تطور لاحق للقتال ان الدبابات شاركت في المعارك حول مبنى الرئاسة في سراييفو كما اصابت قذائف المدفعية فندق (هوليدي) الذي ينزل فيه عدد من الصحفيين .

مراسل الاذاعة البريطانية اكد ان هذا الهجوم هو اشد هجوم تتعرض له المدينة منذ ثلاثة اسابيع .

وفيات وتعاز

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله السيدة العلوية عقيلة المرحوم السيد عيسى ابو المعالي ووالدة السادة المحامي مهدي وهادي وحسني وصلاح وفائز اولاد السيد عيسى ابو المعالي وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في كربلاء من يوم السبت المصادف ١٩٩٢/٧/١١ ولمدة ثلاثة ايام من الساعة السادسة مساء وحتى الساعة العاشرة .

انا لله وانا اليه راجعون .

« الى رحمة الله »

انتقلت الى رحمة الله تعالى عقيلة الحاج عبدالهادي القاموسي والدة كل من محمد حسن ومحمد علي ومحمد حسين واحمد وكريمة المرحوم محمد حسن الشماع وبنت اخ الحاج محمد علي الشماع وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع الجواهري في النجف الاشرف ابتداء من يوم الثلاثاء ١٩٩٢/٧/٧ الساعة السادسة مساء ولمدة ثلاثة ايام . انا لله وانا اليه راجعون .

صلاة الاربعين

ستقام صلاة الاربعين المصادف يوم الجمعة ١٩٩٢/٧/١٠ ، عن راحة نفس المرحوم وليم داود شمعون السندي (ابو عادل) زوج المرحومة منيرة الياس هرمز سلمو واخ لكل من شمعون ، وكوركيس ، واندراوس ، وشوني وخمي وتقبل التعازي في داره الكائنة في بغداد الجديدة حي سومر محلة ٧٠٤ زقاق ٢٥ رقم الدار ٣ .

اسكنه الله فسيح جناته .

نعي

ينعى الاتحاد العام للتعاون فقيده المغفور له المرحوم عبد الصاحب حميد المستوفي عضو مجلس ادارة الاتحاد التعاوني النوعي الاستهلاكي الذي وافاه الاجل بعد ان تعرض الى وعكة صحية لم تمهله كثيرا .

لقد كان المرحوم المثال للتعاوني المؤمن بدور هذا القطاع في تعزيز البنية الاقتصادية والاجتماعية لابناء الشعب والمخلص المثابر في عمله .

دعواتنا لله ان يلهم اهل وذويه واصدقاءه الصبر والسلوان ويسكنه فسيح جناته انه سميع عليم .. انا لله وانا اليه راجعون .

« الى رحمة الله »

انتقل الى رحمة الله تعالى المغفور له الاستاذ الفاضل صاحب حميد المستوفي الخبير في وزارة التجارة (سابقا) وهو شقيق السادة عباس ومحمد علي وعبدالحسين ووالد الدكتور صباح وعلي ووالد زوجات كل من العميد الطبيب احمد عبدالرحمن علي والسادة فضل رحيم وعلاء سلمان وعلاء الدين حسن ونهاد جبر .

وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في حسينية المرحوم عبدالرسول علي في الكرادة الشرقية وذلك ابتداء من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٢/٧/٨ ولمدة ثلاثة ايام من الساعة السادسة الى التاسعة مساء .

انا لله وانا اليه راجعون ..

فاجعة ال العكيلي في الكاظمية

انتقل الى رحمة الله المرحوم فيصل عبد الجبار عبد الكريم العكيلي شقيق السادة حامد وفلاح وليث وحيدر وصهر السيد سعدي جاسم السرحان وستقام الفاتحة في حسينية النشاط في الكاظمية يوم الخميس المصادف ١٩٩٢/٧/٩ ولمدة ثلاثة ايام .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

تنعى عائلة السيد هاشم الياسري فقيدها المرحوم الملازم اول محمد هاشم الذي توفي بتاريخ ١٩٩٢/٧/٦ وهو اخ كل من المهندس عصام والمهندس علي وعامر وثامر وخالد وحامد وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في جامع علي البياع في منطقة البياع ابتداء من ١٩٩٢/٧/٨ ولمدة ثلاثة ايام ومن الساعة الخامسة ولغاية التاسعة مساء .

انا لله وانا اليه راجعون .

اربعينية

سيقوم السيد حميد السيد داود الشيخ خزام السامرائي وابن اخيه عزالدين واخوانه باقامة اربعينية المرحوم السيد محمد السيد داود الشيخ خزام السامرائي يوم الخميس المصادف ١٩٩٢/٧/٩ وذلك في داره الكائنة في قضاء المدائن حي القادسية .

فاجعة آل الخفاف

«ان وعد الله حق»

بالم لاذع وحسرة بالغة فقدت اسرة الخفاف ولدها الشاب محمد نجم نجل عبدالله فخري الخفاف ، ابن اخ العميد المتقاعد نهاد والدكتور ظافر والمرحوم محمود والمهندس فاروق الخفاف وابن اخت فاروق ونزار والدكتور مزهر الدوري وصهر غالب الشيبي اثر حادث مؤسف واقيمت الفاتحة على روحه الطاهرة في جامع صبيحي الخضيري - عرصات الهندية ابتداء من يوم ٧/٦ ولمدة ثلاثة ايام من الساعة الخامسة وحتى الساعة التاسعة مساء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

تنعى عشيرة الجحيش رفقيدها الراحل المرحوم الحاج سليمان فارس وكم اخذ رؤوساء افخاذها وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في داره الواقعة في بعقوبة / حي المعلمين خلف ثانوية العدنانية للبنات .

انا لله وانا اليه راجعون

« صلاة الاربعين »

ستقام صلاة الاربعين عن راحة نفس المرحومة بدرية جرجيس بني الطويل صباح يوم الجمعة المصادف ١٠ تموز ١٩٩٢ في كنيسة مار بطرس وبولس وتقبل التعازي بدارها الواقعة في [illegible] محلة ٧١٤ زقاق ٢٣ [illegible] ٩ والمرحومة زوجة العميد المتقاعد بشير فتح الله ووالدة كل من المهندس باسل بشير والدكتور بسام بشير واخت كل من السيد بهنام جرجيس والسيد صلاح جرجيس ووالدة زوجات كل من الدكتور عادل بحري والدكتور خالد الدباغ .

عيد زواج سعيد

احتفل السيد جمال علي عبدفياض الحمداني والسيدة الفاضلة عقيلته اسيل مكي عبدالله التكريتي في عيد زواجهما الاول الف مبارك وبالسعادة والهناء .

فقدان وصل

فقد وصل السيارة الصادر عن الشركة العامة للسيارات المرقم ٣٩٦١٩ في ١٩٨٠/٩/١ باسم (عباس نجم سهو) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره .

شركة المدينة السياحية في الحبانية

تخفيضات للصحفيين في الحبانية

تعلن شركة المدينة السياحية في الحبانية للسادة اعضاء نقابة الصحفيين العراقيين عن قرارها بمنحهم تخفيض بنسبة ٢٠ بالمائة من أجور الدخول والسكن في مرافقها المختلفة (الفندق - دور السكن) ابتداء من ١٩٩٢/٧/١.

المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية

اعلان

مناقصة د/١٩٩٢/٣

تعلن المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية / الاسكندرية عن وجود مناقصة لشراء براغي وصامولات وواشرات راجين مراجعة مقر المنشاة للحصول على المواصفات المطلوبة لقاء مبلغ قدره -/٢٥ دينارا غير قابل للرد وتقدم العطاءات خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان مقابل تامينات بنسبة ٥ ٪ من قيمة العطاء والمنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

المدير العام

د - الثورة للصحافة والنشر

جريدة « الثورة »

اعلان

تعلن هذه الدار عن حاجتها الى متعهد تنظيف وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مديرية الشؤون الادارية في هذه الدار فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية وتقديم عطاءاتهم باغلفة مختومة مشفوعة بتامينات بصك مصدق بمبلغ (٥٠٠) دينار علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٧/١٥ .

صباح ياسين علي

رئيس مجلس الادارة

رئيس التحرير

محكمة بداءة الاعظمية

اعلان

المدعية نجيبة فاضل رزوقي

المدعى عليهم /

١ - عبدالقادر عبدالرزاق فاضل

٢ - عبد الوهاب عبدالرزاق فاضل

٣ - جلال حمودي رصاص

اقامت المدعية الدعوى البدائية المرقمة ١٢٧٠/ب/١٩٩٢ تطلب فيها ازالة شيوع العقار ٣٣٩/٧ /شيوخ وعند ارسال التبليغ اليكم اعيد غير مبلغ بسبب مجهولية محل اقامتكم لذا قرر تبليغكم بصحيفتين محليتين والحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة ١٩٩٢/٧/٢٥ وعند عدم حضوركم او ارسال من ينوب عنكم قانونا ستجري المرافعة بحقكم غيابيا وفق القانون .

القاضي

اعلان

تعلن دائرة العمل والضمان الاجتماعي عن اجراء مزايدة علنية لبيع مواد وادوات مستعملة والموجودة في شعبة ادامة وتصليح السيارات - الطوبجي - الفرح[illegible] والمدرجة اوصافها ادناه .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى الشعبة المذكورة بعد مرور (١٥) خمسة عشر يوما ابتداءا من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة بغية المشاركة في المزايدة التي ستجرى في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير المقرر لاجراء المزايدة .

ويلتزم من ترسو عليه المزايدة تسديد كامل بدل البيع واجور الاعلان وكافة المصاريف الاخرى ونقل المواد خلال مدة (٧) سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل غرامة تاخيرية مقدارها (٥٠) خمسين دينارا عن كل يوم تاخير .

المواد

١ - مواد كهربائية وتشتمل على (مكيف هواء - نوع [illegible]لال - براد ماء نوع ناشينال - مبردة هواء ومراوح سقفية عدد / ١٢)

٢ - ادوات للسيارات ومن ضمنها (٢٦) ستة وعشرين سلندرات وبنزات وعينات وكلج مع اطارات للسيارات ودرع كيس وبراميل وشفت وراديترات وكير .

٣ - مواد خشبية وتشتمل على مكتبة كبيرة والواح مختلفة الاحجام وسكة ستائر وصناديق خشبية وعسطبة

٤ - مواد حديدية وتشتمل على دواليب ذات رفوف ومنضدة ذات مجرات ومنضدة حديدية كبيرة .

حامد علي سعيد

المدير العام

اعلان

نظرا لالغاء (مستشفى ابن البيطار) وتصفية حساباته يرجى من السادة المرضى الذين كانوا يراجعون مستشفانا ، الحضور الى المستشفى مستصحبين معهم الوصولات وجميع الاوليات من التقارير الطبية وغيرها لغرض تصفية حساباتهم خلال مدة اقصاها شهران ابتداء من ١٩٩٢/٧/١ ولغاية ١٩٩٢/٨/٣١ وبعكسه سنقوم باخذها ايرادا نهائيا .

منشاة نصر للصناعات الميكانيكية

اعلان مناقصة ٧١

تعلن هذه المنشاة عن وجود مناقصة سرية لتجهيز الحصى الخابط (سبيس) ناجح بالفحوصات المختبرية بكمية (١٠٠٠٠) عشرة الاف م٣ وبمعدل تجهيز ٣٥٠ - ٤٥٠ م٣ في اليوم / ستوله فعلى الراغبين في الاشتراك بالمناقصة تقديم عطاءاتهم بظرف مختوم موضح عليه اسم المناقصة في موعد اقصاه يوم الاثنين المصادف ١٩٩٢/٧/١٣ الى مقر المنشاة وان يرفق مع العطاء التامينات الاولية البالغة (١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار على شكل صك مصدق او خطاب ضمان مع العلم يتحمل اجور الاعلان من ترسو عليه المناقصة .

المدير العام

اعلان طلب وظائف

تعلن الشركة العربية العراقية لتنمية الثروة الحيوانية عن حاجتها الى الاختصاصات التالية للعمل في محطة الابقار الكبرى في ٧ نيسان فمن يجد في نفسه الكفاءة ولديه ممارسة لمدة لاتقل عن خمس سنوات في اختصاصه ان يقدم طلبه الى الادارة العامة للشركة الكائن في شارع السعدون مجاور سينما بابل خلال اوقات الدوام الرسمي ولغاية يوم ١٩٩٢/٧/١٥ علما ان الراتب يحدد حسب الكفاءة .

الاختصاصات	العدد
١ - طبيب بيطري	٤
٢ - مهندس زراعي صناعات غذائية	٣
٣ - مهندس زراعي تربية انتاج حيواني	٣
٤ - مهندس زراعي محاصيل حقلية وعلفية	٣
٥ - مرشد زراعي تربية وانتاج حيواني صناعات غذائية (خريج المعاهد الزراعية)	٦
٦ - موظف صحي بيطري - مضمد بيطري	٦
٧ - كهربائي عام (خريج اعدادية الصناعة او المعاهد التقنية	١
٨ - كهرباء سيارات واليات = = = = =	١
٩ - ميكانيك سيارات واليات = = = = =	٢
١٠ - ميكانيك - حداد - سمكري = = = = =	٢

فقدان

فقدت الهوية المرقمة (١١٢) صادرة عن شركة صناعة الدراجات والانابيب المعدنية باسم (علي عبيد كاظم) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت الهوية الصادرة عن نقابة الاطباء / بغداد باسم (اسعد سعيد عبود) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقد جواز السفر المرقم (٧٣١٢٣٠) الصادر عن جمهورية مصر العربية باسم (جابر سعد عبدالله طه) فعلى من يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية .

فقدان

فقدت سنوية السيارة المرقمة (٦١/نجف) زيم باص رقم الشاصي (٥٢٥٣٨٩٣) رقم المحرك (٨٠٣٣٨٧) الصادرة عن مديرية مرور النجف باسم (محسن مكحن وطن) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت الهوية الصادرة عن جامعة بغداد / كلية الهندسة باسم (ابراهيم سامي رسول) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت بطاقة العمل المرقمة (٨٥٤٨) الصادرة عن دائرة العمل والضمان الاجتماعي باسم (خلف زامل عيسى الساعدي) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت الهوية المرقمة (٩٠) الصادرة عن جامعة بغداد / كلية الهندسة باسم (ثائر محمد جواد) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقد جواز السفر المرقم (٣٠١٩٨) الصادر عن جمهورية السودان باسم (ابراهيم محمد ادريس) فعلى من يعثر عليه تسليمه للسفارة السودانية .

فقدان

فقدت الهوية الصادرة عن الجامعة التكنولوجية / قسم الهندسة الكيمياوية باسم (يوسف روبرت يوسف) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت الهوية الصادرة عن الجمعية العراقية لعلوم الحاسبات وهوية صادرة من الجمعية العراقية للفيزياء والرياضيات باسم (عقيل غالب زعيبل) فعلى من يعثر عليهما عليهما تسليمهما لمصدريهما .

فقدان

فقدت سنوية السيارة المرقمة (١٤٤٦٨) نجف نوع فيات رقم الشاصي (٤٣٨١٩٠٤) رقم المحرك (٩١٧٩١٨) الصادرة عن مديرية مرور النجف باسم (عبدالجبار خزعل حمود) فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت الهوية المرقمة (١٢٩٠٦) الصادرة من الهيئة العامة للضرائب / قسم الشركات باسم (فضيلة عباس حداد) . فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

شركة المدينة السياحية في الحبانية

اعلان

تدعو شركة المدينة السياحية في الحبانية السادة المقاولين الذين يرغبون في تقديم عطاءاتهم بشأن صيانة مرافق المدينة السياحية.

(محطة الماء - وأجهزة التبريد - والشبكة الخارجية لمياه الشرب - والمجاري - ومولدات الكهرباء وصيانة الدور - والفندق) والذي سبق ان نشر اعلان تفصيلي عنها.

الحضور الى موعد المشاهدة الميدانية في يوم ١٩٩٢/٧/٩. من الساعة ١٠ صباحا لغاية الساعة ٢٠ ظهرا من اليوم المذكور الى ادارة المدينة السياحية في الحبانية.

ماينقص معلم المدرسة التأثير الفكري الفاعل

عند تناول مسالة خطيرة كمحاولة الحكم على تطور التربية والتعليم في السنوات من علم ١٩٣٥ وحتى علم ١٩٦٥ فان الدهشة تستبد بنا بسبب غياب التكافؤ الذي يظهر اليوم اكثر من اي وقت مضى بين حجم الجهود المبذولة وغياب التحديث الاساسي لوسائل وبرامج التربية والمشاكل التي تخص هذا العلم ككل كونه جهازا توجيهيا .. في هذا الاطار وضع (جان بياجيه) مؤلفه (التربية وعلم النفس) واستند فيه الى قاعدة تجريبية متينة واقام الصلة بين الوسائل الفاعلة التي تسهم في دفع ميدان التربية والتعليم نحو التقدم وطرح تساؤلا شاملا حول وضع التربية من وجهة نظر مزدوجة بخصوص الطرائق والبرامج المطبقة حاليا في فرنسا خاصة ودول العالم عامة ..

منذ علم ١٩٣٥ وحتى علم ١٩٦٥ يمكننا ان نذكر اسماء المؤلفين الكبار ذوي السمعة العالمية الذين جددوا بشكل او باخر فروع المعرفة التي كرسوا لها اعمالهم . في جميع العلوم تقريبا كالعلوم الطبيعية والاجتماعية او البشرية . وفي تلك المدة لم يبرز اي عالم تربوي كبير ، غير اولئك الذين ميزوا تاريخ علم التربية ، وهذا الامر لايزال يثير مشكلة ، واصل هذه المشكلة لايرقى فقط الى المدة الزمنية المذكورة اعلاه بل يتعداه وتاريخ علم التربية يؤكد لنا ان العدد الكبير نسبيا من المحدثين في علم التربية لم يكونوا مربين ممتهنين فـ(كومينيوس) اسس وادار مدارس عدة ولكنه كان عالما باللاهوت وبالفلسفة التكوينية و(روسو) لم يكن يستطيع ان يضبط صفا . و(مزوبيل) مؤسس رياض الاطفال والمدافع عن التعليم الحواسي كان متخصصا بالكيمياء والفلسفة و (هيربرت) كان فيلسوفا وعالم نفس . ومن المعاصرين (ديوي) الذي كان فيلسوفا و(مدام مونتسيوري ، ديكرولي ، كلاباريد) الذين كانوا اطباء .

ان الاكثر شهرة بين علماء التربية الذين لم يكونوا سوى مربين (محدثين) هو (بستالوتزي) الذي لم يجد عبثا اساليب وطرائق جديدة في علم التربية .. من هنا نجد ان بعض العلماء قد حقق طموحاته الاساسية في علوم اخرى كثيرة ولم يكونوا رجالا ممتهنين لتلك العلوم ، وكلنا نعرف ان الطب مدين للعالم الفرنسي (باستور) ولم يكن هذا طبيبا وبصورة عامة . فان الطب من عمل الاطباء ، وعلوم الهندسة يضعها المهندسون وهكذا ..

فلماذا يندر ان يكون علم التربية من عمل علماء التربية انفسهم ؟

هذه مشكلة خطيرة وقائمة فغياب او تلكؤ الابحاث حول مردودات التعليم ليست الا حالة خاصة . اما المشكلة العامة فهي لماذا لا تخلق الفئة الواسعة من المربين الذين يعملون في جميع انحاء العالم باخلاص وتفان كبيرين، صفوة او فئة من الباحثين يجعلون من علم التربية منهجا علميا وفاعلا في الوقت ذاته وبمستوى جميع العلوم المطبقة نفسه سواء في الفن ام العلم ؟ هل يكمن سبب ذلك في طبيعة علم التربية نفسه ، الذي تاتي ثغراته من عدم امكانية احداث توازن مستقر بين المعطيات العلمية والتطبيقات الاجتماعية ؟ ان ردنا على ذلك سلبي . وقبل ان نعيد النظر في المسائل النظرية فمن الضروري اولا الاطلاع على العوامل الاجتماعية ، فلا يمكن لاي علم ان يتصور في اي مكان ، الا وفق حاجات ومتطلبات الوسط الاجتماعي . وفي الحالات الخاصة تهمل هذه المتطلبات جزئيا او لايكون الوسط الاجتماعي ملائما دائما لذلك التطور .

لماذا لايكون علم التربية من عمل علماء التربية انفسهم ؟

ففي الاعوام الماضية بدات تتضح في فرنسا وغيرها اكثر فاكثر ظاهرة لايمكن ان تنتهي خطورتها وهي صعوبة تعيين المعلمين والمدرسين، حتى ان المؤتمر الدولي السادس والعشرين المنعقد في علم ١٩٦٣ حول التعليم العام ادرج في جدول اعماله مشكلة (معالجة النقص الحاصل في ملاكات المعلمين) وحينذاك امكن للجميع تقرير حجم المشكلة . ان الامر يتعلق بالدرجة الاولى بمسالة اقتصادية . فلو استطعنا ان نمنح المعلمين المرتبات التي تعادل مرتبات ممارسي المهن الحرة ، لاسرعنا في مسالة التعيين . غير ان المشكلة اكبر من ذلك بكثير فهي تتعلق بموقف المربي من مجمل الحياة الاجتماعية ، ولهذا السبب يرتبط سؤالنا الاساسي بالبحث في علم التربية .

والحقيقة ان مهنة التربية لم تصل بعد - في مجتمعاتنا - الى الوضع

نفوذ المدارس وقوتها لايكمنان في كثرة عدد المعلمين

الطبيعي الذي تستحقه على صعيد الاهمية والقيمة الفكرية - فاي محام حتى لو لم يمتلك الموهبة الاستثنائية مدين بمركزه واهميته الى التعليم والطبيب كذلك وهو الذي يمثل علما قد تصعب او تطول مدة اكتسابه ، حتى لو يفشل هذا الطبيب في شفاء مرضاه دائما والمهندس مثل الطبيب فهو رمز للعلم والفن معا ، كذلك فان الاستاذ الجامعي يمثل العلم الذي تعلمه والذي يسعى الى تطويره ولكن ماينقص معلم المدرسة بالمقابل هو التاثير الفكري الماثل . وسبب ذلك هو المصادفة التي تسببها الظروف اما السبب الرئيسي لذلك . وبصورة طبيعية فهو ان معلم المدرسة لايعده الاخرون ولاحتى هو نفسه (للاسف) متخصصا وله وجهتا نظر مزدوجتان بالتقنيات والابداع العلمي بل يعدونه مجرد ناقل - بليد - لمعرفة هي في متناول الجميع .

وبعبارة اخرى ان بعضهم يرى : ان المعلم الجيد هو الذي يمنح الثقافة العامة الاساسية التي يمتلكها الى جانب تحصيله العلمي . وهذا يتيح له ان يلقن تلاميذه ما تعلمه وماتثقف به ، وينسى هؤلاء بسهولة ان التعليم بكل صيغه واشكاله يثير ثلاث مشاكل اساسية حلها غير معروف على وجه الدقة وتتطلب تعاون المعلمين وتنسيق جهودهم بشانها هي .

١ - ماهو هدف هذا التعليم ؟ هل لتراكم المعارف المفيدة ، واذا كانت مفيدة ففي اي معنى ؟ ام التعلم من اجل التعلم فقط ؟ ام من اجل الابداع والتجديد في اي ميدان كان ، وهذا يشمل المعرفة ؟ ام التعلم من اجل التسلط والسيطرة ام من اجل الادعاء والتظاهرة ؟

٢ - هل تم اختيار هذه الاهداف ؟ ومن اختارها ؟ وماهي فروع التربية الضرورية او عديمة الاهمية لتحديدها ومعرفتها ؟ هل هي فروع الثقافة ، فروع الاستدلال ، فروع التجريب التي تؤهل الذهن للاكتشاف والسيطرة الفاعلة ؟

٣ - في هذه الفروع التي تم اختيارها من الضروري ان نعرف بشكل كاف قوانين التطور الفكري لايجاد الوسائل الاكثر ملائمة ذات التاهيل التربوي المنشود . غير ان المسالة الاساسية هي اوضاع الهيئة التعليمية وعلاقتها بالبحث والمعوقات الاجتماعية التي تعيق المعلمين عن تكريس جهودهم للبحث في المعارف الاساسية .

واول هذه المعوقات هم (العامة) الذين يجهلون تعقيدات هذه المشاكل ويتوهم بعض العامة ان بعضا من نفوذ المدارس وقوتها يكمن في كثرة عدد المعلمين ولايعرف هؤلاء ان علم التربية مثل غيره من العلوم . ان لم يكن اصعب يفرز الكثير من التعقيدات ومن هذه المعوقات ان على معلم المدرسة ان يتكيف لمنهج معين وان يطبق الاساليب التي تفرضها عليه الدولة عكس الطبيب مثلا الذي يعتمد على كليته وعلى النظام المهني اكثر من اعتماده على وزارة الصحة ، وبلا شك فان وزارات التربية تتالف من مربين وهؤلاء المربين يقومون باعمال ادارية ولكن ليس لديهم وقت يكرسونه للبحث ، وبلا شك فان الوزارات غالبا ما تتحفظ بشان اقامة مؤسسات للبحث التربوي واستشاراتها (كالاكاديميات التربوية في دول الشرق الى جانب العديد من المختبرات المرتبطة بها) ، ولم يبق بالتالي الا الاستقلال الذاتي الفكري والنوعي للهيئة التعليمية وهي نفسها ظلت منعزلة ومتاخرة بشكل كبير مقارنة بالمهن الاخرى . من هذه المعوقات ايضا انه في العديد من دول العالم ليس لاعداد المعلمين اية صلة او علاقة بالكليات الجامعية ، عدا مدرسي الثانويات الذين يتثقفون في الجامعة ، وفي ما يخص مواد التعليم ، فان الاعداد التربوي يكاد يكون منعدما ويتم اعداد معلمي المدارس الابتدائية بشكل مستقل ومنفصل في مدارس عادية من غير ان يكون له اية علاقة مباشرة مع البحث الجامعي . وهنا يهمنا ان نشير الى حجم الضرر الذي اوقعه المنهج التقليدي على البحث التربوي ، ناهيك عن اثاره في مدرسي الثانويات مستقبلا (حيث يمكن ان يكون خصبيا جدا الى جانب بحوث اخرى في ميادين التعليم الاخرى كالرياضيات والفيزياء والالسنيات) واسهامه في جعل الهيئة التعليمية الابتدائية طبقة فكرية منطوية على نفسها معزولة ومحرومة من التقويمات الاجتماعية وهي من حقها ، وسبب ذلك على وجه الخصوص هو انفصالها عن التيارات العلمية وجو العمل التجريبي الذي ينعشها وينشطها بالتماس مع التعليم الجامعي .

مؤسسات ومعاهد البحث

وهي كثيرة مثل اكاديميات العلوم التربوية ، ومعاهد علوم التعليم او المديريات المرتبطة بالجامعات على شكل كليات ومديريات او مؤسسات الاتصال الخارجي بالكليات ومراكز البحث الاكاديمية والجامعية المستقلة الرسمية وغير الرسمية .. وتمثل الاكاديميات التربوية نموذجا لمنظمة البحوث ذات التمويل الكبير من جانب الدولة واستقلال الباحثين في تفاصيل اعمالهم (وقد لايزعج هؤلاء غير الزامهم - وهو امر شائع جدا - بتقديم بحوث تكون حصيلة سنوات عديدة . الامر الذي يمثل في الغالب ممارسة مصطنعة لانه يفرز المفاجات التي يتمخض عنها البحث .

ومن المسلم به ان عددا كبيرا من الابحاث تهتم حتى بتفصيلات امور التعليم - وان المعنيين مقتنعون بهذا النظام بشكل عام ثم اقرت تعديلات اساسية مرغوب فيها منها التنسيق بين اعمال الاكاديميات واعمال الجامعات ، والتنسيق بين ممارسة البحث وتاهيل المعلمين الذي ظل لسنوات طويلة يعهد الى مؤسسات تربوية تختلف عن مراكز البحوث

النوع الثاني من مؤسسات البحث هو الجامعات ، حيث يتم تكليف الاساتذة بتدريس مختلف فروع علم التربية وتنظيم البحوث الى جانب تقديم المحاضرات ، وفي بعض الجامعات . وكان هذا ميلا شائعا منذ عدة سنوات ، تقام كليات تربوية الى جانب كليات الاداب والعلوم او العلوم الاجتماعية .. الخ .. غير ان العقبات والثغرات المعروفة جدا في مناهج وانظمة الكليات التي تميل الى تقسيم وتجزئة المعرفة وقطع العلائق بين المربين برغم كونها ضرورية لتطوير بعض الفروع لاتزال ماثلة بوضوح في مجال التعليم اكثر من غيره في مجالات اخرى .

وتتعلق المشاكل الجوهرية للبحث التربوي في الواقع بكيفية جعله بحثا ثرا وغزيرا وخصبيا بالعلاقة مع علوم اخرى ، ولاخراج الباحثين من عزلتهم بل والعمل لشفائهم من احساسهم بالنقص ، وهكذا فعندما الحق معهد (ج ج روسو) في جامعة جنيف اواخر علم ١٩٤٨ رفض التحول الى كلية - كما اقترح عليه - وفضل نظام المعهد الملحق او التابع للكلية ، يعتمد على كلية علوم الامراض النفسية .. اذ ان صيغة المعاهد الملحقة بالكليات هذه يمكن ان تحتضن مستقبلا علوما اخرى

وفي بعض الدول الاوربية هناك فروع واقسام للتعليم هي اقسام فاعلة وتقدم بحوثا جيدة ، غير انها تواجه الكثير من الصعوبات والمعوقات في عملها تحد من اعمالها البحثية المتقدمة .

ترجمة : سرور محمد



في معرض الفنان عبدالله الخطيب

جماليات التعبيرية المكانية

اذا كان الجميل هو الحياة والحياة هي العمل فان الفن ومهما شتت بنا سبله ومهما تغيرت مسالكه لم يكن غير مسعى لرصد عمل ما او تاكيده او التذكير به وانه ليستمد قيمه ضمن علاقات اخلاقية متداخلة توصل بين الخصوصية الانية والكلية الانسانية الشاملة .

ان الفن والطبيعة شيئان متلازمان كما ان الجمال هو ظاهرة طبيعية وكذلك فعل انساني لان الفنان هو نتاج الروح و(الروحي اسمى من الطبيعي) . بعد عزلة طويلة عاد الفنان د . عبدالله الخطيب بمعرضه الجديد المقام في مركز صدام للفنون اذ بدا الخطيب مع الرعيل الواعي لخلق المدرسة العراقية كما انه وضع نفسه ضمن احتكامات خبرته في صلب النخبة والتي هي انتخاب خبرات الماضي واكتساب حضارات وتيارات ومذاهب فنية دراسية وانتاجية ليصب خلاصة خبراته في الكلمة وفي النتاج الابداعي . فعندما تقف امام لوحاته تحس ان اللوحة خالية من كل كلفة وتكلف غايتها السهولة لكن اللوحة في الوقت نفسه مصيدة لونية الوانها التحفت الحنان والدفء الطبيعيين . اشجار مكتظة الكثافة ، جسور خشبية ، طين طري ، ضفاف مبتلة وصمت بليغ .. واذا رصدت حركة اللون وانعكاساته من غير ان تقع في السهولة الفنية وحاولت سبر عالم اللوحة وقعت في الدهشة ثم تجترح وتقول اين نحن من ذلك . العالم الجميل الذي يتضوع حنانا فكانما ينتابنا شعور باننا نشانا في هذا الرحم قبل ان تولد حضارتنا المعقدة ، حضارة الاسمنت والحديد ..

يدخلنا الخطيب في الحلم الملون من بوابة عتيقة مفتوحة الخلاص لمن يريد الخلاص والصفاء والحنان القابع في زاوية بيت نحلم فيه بالدفء والطمانينة ... لقد عبر الخطيب في معظم لوحاته عن مراى الطبيعة العراقية وقيثارة الوانها والسبب هو ان اغلب الحركات التشكيلية العالمية انطلقت من تراثها المحلي ومن جذورها ..

يقوم الخطيب في لوحاته بالتلاعب بالظل والضياء على طريقة الانطباعيين ويحافظ على كلاسيكية تالف الابعاد والمنظور ولدرجة تبدو فيها لوحاته وكانها ملتقطة بعدسة امينة ... في لوحاته تدخل ثلاثة عوامل في تصميم المنظر التعبيري : الزمن وعلاقته بالنور . الزاوية المختارة لالتقاط المنظر وعلاقاتها بالمنظور القريب الى التسطيح واخيرا اللون وانعكاساته في الظلال ، ان اصالة الفنان تناسب طرديا شدة تفاعله مع تناقضات عصره داخلية كانت ام خارجية ويكون وجود الفنان تاريخيا صادقا مع نفسه والاخرين، وبذلك استطاع الخطيب ان يدهشنا في معرضه هذا من خلال تاكيده ان (المهارة الفنية لا تكمن في المحافظة على نقل الواقع وانما في خلق مفهوم جديد لعنصر التصميم) كما عبر عنه سيزان .

جمال محمد الاسدي

عائلات غنية

جاء في التصنيف السنوي للعائلات الاغنى في العالم الذي تعده مجلة (فوربس) ان العائلة الاغنى في العالم هي عائلة والتن الاميركية التي تقدر ثروتها بـ ٢٣,٨ مليار دولار وان الولايات المتحدة وحدها تضم ١٠١ شخص او عائلة من اصحاب المليارات .

وعائلة والتن المعنية التي تمتلك اكبر ثروة في العالم هي ارملة وابن سام والتن مؤسس سلسلة المخازن الكبرى المعروفة باسم (وال مارت) .

وياتي في المرتبة الثانية الياباني تايكيشيرو موري (٨٨ عاما) وهو استاذ سابق لمادة الاقتصاد انتقل الى العمل في تجارة العقارات ويملك ١٣ مليار دولار .. وياتي بعده الصناعي الياباني يوشيكي تسوتسومي الذي يملك عشرة مليارات دولار فقط ..

واذا ما قورنت ثروة الرجلين بما كانتا عليه في تصنيف العام الماضي يتبين انهما خسرا على التوالي مليارين واربعة مليارات دولار بسبب الوضع الاقتصادي في اليابان .

عندما يفكر الانسان !

حكاية رجل ..

هذا الرجل صنع له حكاية جديرة بالذكر حين قرر ان ينهي معاناة اهالي قريتي ال كاظم وابو هاون في ناحية النصر في قضاء الرفاعي في محافظة ذي قار من شحة الماء الصالح للشرب ... فقد اقدم المواطن غني خلف منصور الملاحظ الفني مسؤول دائرة ماء ومجاري الرفاعي على انشاء مجمع للماء بطاقة ٦٠ الف غالون في الساعة الواحدة باستخدام اجزاء متروكة في العراء وتوليف بعضها البعض بجهوده الذاتية ليكون مجمعاً صحيا لشرب الماء .

حول فكرة المجمع حدثنا السيد غني · انه توجد حواض كونكريتية تم عملها من قبل احدى الشركات العراقية وجهزت بها وحدات جيشنا البطل المنتشرة في الصحراء ابان ايام ام المعارك وبقي قسم منها لم يستغل حيث تم جمع تلك الاحواض لغرض اعمال تصفية الماء وبالشكل المتعارف عليه الان .

وبدات العمل ويتعاون اهالي القريتين المذكورتين وتم عمل ارضية المجمع ونقل ورصف الاحواض ... بعدها جرت عملية ربط تلك الاحواض والبالغ عددها ثمانية احواض وعمل مرشحات ، فلترات في الاحواض ووضع فيها الحصى والرمل لغرض ترشيح الماء ليخرج صافيا عن الاطيان والشوائب .

وجهز العمل بالمعدات المطلوبة والعائدة لي شخصيا من اقلام قطع وحفر ومطارق واجهزة لحام وواصلت العمل خلال ايام العطل والجمع واوقات الفراغ حيث انجزت العمل المذكور خلال اربعين يوما وضخ الماء الى ٤٢٥ عائلة ..

كرم السيد غني خلف من السيد طاهر جليل الحبوش محافظ ذي قار بمبلغ مادي وشكر وتقدير ودخل قلوب ابناء القريتين بلا استئذان وتلك هي حكاية من حكايات شعب يطوقه الحصار منذ اكثر من سنتين .

باسم عطية

فكرة على طريق البناء

القطاع الخاص والبحث العلمي

قد يجد البعض عدم وجود اية علاقة بين القطاع الخاص والبحث العلمي ويجد ان العنوان غريب [illegible] .. الا انني ومن خلال [illegible] عن ادوار القطاع الخاص سواء كانوا اشخاصا ام شركات في العديد من الاقطار العربية والدول الاجنبية قد اعطى للبحث العلمي اهتماما خاصا في مجال عمله المتمثل في تاسيس الوحدات والاقسام البحثية والتطويرية وخاصة في مجال العمل الصناعي من اجل تطوير الانتاج وتحسين نوعيته باستمرار وخصص لهذا الباب تخصيصات مالية كبيرة جدا ..

وفي بلدنا لا نجد مثل هكذا انشطة لا في مجال الوحدات البحثية والتطويرية داخل معامل ومصانع القطاع الخاص ولا في مجال اتجاه هذا القطاع نحو الجامعات ومراكز الخبرة والاستشارة الحكومية ام الاهلية ... وينعكس كل ذلك بالتاكيد على الانتاج نوعا ومظهرا اذ تستمر النوعية بلا اضافة او تحسين وتطوير اذا لم تتراجع بعد مدة قصيرة ويستمر المظهر بشكله الاول من غير ان تجري عليه عمليات اخراج جديدة لـ تراعي ذوق المستهلك .. وفي جانب اخر فان العديد من كبار رجالات الاعمال في دول العالم وفي بعض اقطارنا العربية يخصصون سنويا جوائز ثمينة للباحثين لتشجيعهم على البحث العلمي في مجالات عامة او مجال تخصصهم ونشاطهم ولاينحصر ذلك على باحثي بلدانهم بل يتسع ذلك لباحثين اخرين من دول العالم الاخرى . .

كما انهم يضعون لهذه المسابقات هيئات متخصصة لتسلم الابحاث والاتصال بالباحثين وترويج نشر المعلومات عن المسابقة وابوابها ومن ثم تقويم هذه الابحاث بشكل دقيق واجراء حفلات سنوية لتكريم الفائزين بجوائز مغرية .. وفي قطرنا الان العديد من رجالات الاعمال ممن لديهم اهتمامات جيدة بالقراءة والاطلاع والتتبع وقد جرت قبل سنوات محاولة محدودة في هذا المجال الا انها لم تتابع في السنوات اللاحقة ..

ولذا فانني ارى ان يتوجه رجالات الاعمال الى هذا المجال الحيوي وان تنشط ايضا الاتحادات المهنية المتخصصة كاتحاد المقاولين العراقيين وغرفة تجارة بغداد واتحاد الصناعات وغيرها لبحث هذه الفكرة واخراجها بالشكل الذي يؤمن تنظيم اكثر من مسابقة سنوية تحمل اسم رجل الاعمال او مؤسسته من اجل ان يكون لهذا القطاع دوره في مجال تشجيع البحث العلمي وتشجيع الباحثين للتقصي والتتبع والوصول الى ابحاث علمية نافعة تنعكس على مجال عمله الخاص او عموم مجالات المعرفة وحقول العمل الاخرى سواء كانت بحوثا نظرية ام تطبيقية .

د . عبدالمنتي الذداري

الوضع الدولي الراهن

ليس عالما جديدا !!

صبري حمادي

الحق اننا لم نكن نعلم ان ذلك الكاتب (اليساري التقدمي) جدا الذي كانوا يطلقون عليه وصف (المفكر العربي) قد عين عضوا في الوفد المصري الحكومي الى مفاوضات التسوية الاميركية .. ولو كنا نعلم لما فوجئنا الى حد الصدمة بما طرحه في المحاضرة التي القاها مؤخرا في عمان من اراء وتحليلات وماروج له من مفاهيم وتوجهات لاتبتعد كثيرا عن طروحات النظام المصري ومواقفه الرسمية . والفارق الوحيد هو ان الكاتب (الكبير) لم يصرخ في محاضرته .. دي اميركا ياعالم !

ففي محاضرته راى ذلك (المفكر العربي) : (ان هناك عالما جديدا تحت التاسيس ، يراه البعض اميركيا فيما يراه اخرون عالم توازن للمصالح الدولية الكبرى) وقال ايضا : (ليس هناك ملامح بوضوح في هذا الاطار ذلك ان غير المرئي منه معقد وصعب على التحديد) . وهو يضيف بعد ذلك : (يجب ان نبلور ابجدية جديدة حقيقية وذات دلالات موضوعية للقياس ولوضع المعايير والقواعد والاليات المناسبة للمتغير الدولي الجديد) .. ثم يخلص الى القول بان (النظام الدولي الجديد ليس مرحلة تاريخية وانما هو عالم جديد ومختلف) !

وصحيح ان هناك وضعا دوليا جديدا نشا عن انهيار الاتحاد السوفيتي وماكان يسمى بالمعسكر الاشتراكي ، وان السمة الاساسية لهذا الوضع الدولي الراهن هي ان اميركا اصبحت القوة العظمى الوحيدة والمهيمنة في العالم ، وانه لم تعد هناك قوة تعادلها سياسيا او عسكريا ، وانها تمارس نفوذها وغطرستها على المجتمع الدولي وتفرض سيطرتها المطلقة على الامم المتحدة ومجلس الامن وعلى النحو الذي يمكنها من اضفاء طابع الشرعية على اي قرار تستصدره من المنظمة العالمية ومهما كان ذلك القرار جائرا ولا شرعيا .. ولكن ليس صحيحا ان هناك عالما جديدا ومختلفا وليس صحيحا كذلك ان هناك نظاما دوليا جديدا ، لان من ابرز خصائص النظام الدولي الشمولية والاستقرار والثبات وهذا مايفتقده الوضع الدولي الراهن . ولعل نظرة سريعة الى مايحدث في يوغسلافيا وافغانستان والصومال ومابين ارمينيا واذربيجان تكفي للقول انه لاوجود لنظام دولي جديد . ولاوجود لقوة مسيطرة عليه .

المسالة الاخرى التي اثارها (المفكر العربي) سابقا . في محاضرته هي انه راى في ما راه : (ان التحالف (الاسرائيلي) الاميركي وضع في كف التحالف الاميركي العربي وهذه مسالة ستؤدي الى تناقض المصالح الاميركية البحت مع المصالح (الاسرائيلية) البحت (على حد تعبيره) الامر الذي سيؤدي الى تاكل الدور (الاسرائيلي) بعد سيطرة اميركا على النفط العربي وانهيار المعسكر الاشتراكي والتحالف العربي الاميركي !)

وقبل كل شيء فان الامر الواضح الجلي ان التحالف الاميركي العربي هو الذي وضع في كف التحالف (الاسرائيلي) الاميركي وخدمة اهدافه . وليس ادل على هذه الحقيقة من ان التحالف الاميركي العربي قد ضرب قدرات العراق العسكرية والاقتصادية والتقنية ومازال يفرض عليه حصارا جائرا ولا انسانيا لمصلحة (اسرائيل) قبل اية جهة اخرى في العالم .. اما عن تاكل الدور (الاسرائيلي) او انتهائه في المنطقة . فقد سبق لهذا الكاتب (العربي) ان طرح هذا الراي . الذي هو في تقديرنا راي خاطيء لانه يقوم على فهم خاطيء لوظيفة ودور (اسرائيل) في المنطقة .

يخطيء من يظن ان دور (اسرائيل) في المنطقة هو لمواجهة ما كان يسمى بالزحف الشيوعي في اتجاه الجنوب والحد من انتشار النفوذ السوفيتي فقط . وان انتهاء الحرب الباردة يعني انتهاء دور (اسرائيل) ونهاية المساندة الاميركية لها .. لان هذا الفهم يتجاهل حقيقة ان الكيان الصهيوني الاغتصابي قد نشا اساسا ضد الامة العربية ، ضد وحدتها وتقدمها ونهوضها ، وما هي الوقائع تفرز يوميا ادلة دامغة وملموسة تشير الى ان دور (اسرائيل) باق كما هو لم يتاثر ولم يضعف ولم ينته بانتهاء الاتحاد السوفيتي .. وهذا مايجمع عليه معظم المحللين العرب والصهاينة ايضا .

بعد هذا كله ، لاندري عن اي عالم جديد يتحدث ذلك (المفكر) واية معايير وافكار وتحليلات يقترحها للتعامل معه وباية ابجدية يريدنا ان نخاطب هذا (النظام الجديد) برغم ان تجربة السنوات القلائل المنصرمة من عمر هذا (النظام) قد اظهرت بوضوح ان هذا (النظام) لامعيار له سوى معيار الهيمنة الاميركية على العالم . وانه لايفهم ابجدية للتخاطب سوى ابجدية الخنوع والخضوع لارادة الغرب الامبريالي ومصالحه !؟

ترى لمصلحة من يروجون للاستسلام . وللهيمنة الاميركية على العالم !؟

غسالات للاسماك

تعاني فرنسا حالياً من تلوث البيئة بشكل غريب لاسيما في البحر فالاسماك صارت مهددة بالتسمم والتلوث مما جعل بعض الهيئات التي تطلق على نفسها حماة البيئة تقدم غسالات للاسماك .

غير ان الشركة القائمة على عملية تطهير الاسماك في منطقة نهر (الرون) قامت بحملة دعاية كبيرة ضد هذه الغسالات .

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم (٣٤١١) الصادر عن شركة الصناعات الخفيفة الخاص بالاسهم باسم سارة سلمان عبدالله فعلى من يعثر عليه تسليمه الى ادارة حضانة سارة خلف جريدة الثورة .

بطاقات موسيقية

اعداد : يحيى ادريس

● نقاط امام صباح الخياط ●

استطاع المطرب صباح الخياط ان يصل الى اسماع الجمهور من خلال الكاسيت ، وهو جمهور من الشباب ادمن على سماع الكاسيت لما فيه من انفلات وحرية في مخاطبة الحبيب والانين والهجر والحزن .

وهذا الوصول للخياط لايترجم طموحنا فيه بعد ان تعرفنا على صوته وموهبته اللحنية والادائية .. وتاكدنا انه ظلم كثيرا او ظلم نفسه عندما تعكز على الكاسيت او على الظهور في برنامج هزيل اعتمد على انصاف المطربين لترقيع مادته التي لا تحمل منهجا او هدفا ..

وربما نعطيه الحق لان مطربنا يريد ان يكون معلوما صورة امام الجمهور لكنه قلق ، حائر لا يدري كيف يتم التعامل مع اصحاب المهنة ليحقق طموحه المشروع ..

لا شك في ان الاعلام المرئي لم ينتبه الى صوت الخياط بسبب زحمة الاصوات المتقاطرة عليه واختلاط الاوراق والقيم ..

ان على مطربنا وعلى كل مطرب شاب يريد ان يكون ذا شان متميز في حقل الغناء ان يقرا هذه النقاط .

● الابتعاد عن غناء لحن من ايقاع الهيوة لكي لا يكون صورة مشوهة لمعظم الذين يخلطون الاجساد لا الاحساس .

● التعاون مع ملحنين عرفوا بالحانهم الرائزة المتحققة فيها الخصوصية العراقية .

● التفاعل مع نصوص غير غريبة وفيها بعد تفلسي وتاملي كالنصوص التي يغنيها حسين نعمة وفاضل عواد وحميد منصور وسعدون جابر ورياض احمد .

● التخفيف من طغيان الة الاورك في الالحان لانها تغريب بليد لموسيقانا . بحيث تتحول هذه الالة الى وسيلة تلطيفية في سياق اللحن كما فعل كبار الملحنين العرب .

● اداء الالحان على ايقاع الجورجينا كما فعل ناظم الغزالي وملا مطريا يشار اليه بالبنان . او اي ايقاع عراقي ..

● العودة الى الحان الخمسينات والستينات لغرض تعميق وعي المطرب بمعطيات الالحان العراقية .

● السعي المخلص للتعرف على الوان المقام والطور الريفي والبدوي لاكتساب الحنجرة مراسا في الاداء والانسجام النغمي والتنقل بين المقامات .

ان هذه النقاط او الملاحظات التي يلتقط بها صباح الخياط او الاخرون ستجعلهم مطربين من نوع خاص . وصباح مؤهل لان يكون من مطربي الخط الاول اذا ما الغى من ذهنه اي مدح واستقبل برحابة صدر اي نقد .. وعليه ان يتراجع عدة خطوات الى الوراء قبل ان يخطو الى امام خطوة واحدة .

صرخة بوجه مشوهي الحاننا التراثية ؟

بسبب الفقر الثقافي عند بعض ممارسي الغناء الليل وضعف الرقابة الفنية والتكاثر اللامشروع للفرق الموسيقية الغنائية .. اصبحت الالحان التراثية مطية يركبها العاجزون ، وتجار الغناء وهم يتجاهلون انهم يسهمون في تشويه الحاننا وتاريخنا الغنائي .. وخاصة الالحان الخارجة عن مقامات نصف الصوت التي يمكن عزفها مع الالات الغربية .. مثل القيثار والاورك .. فانت تسمع وتشاهد المغني الفلاني والعلاني يؤدي بتشويه قاتل اغاني منها (يلراجب على عبيه) و (جي مالي والي) و (فوق النخل) و (يالبنية الريحان) و (يلي نسيتونا) مرة مع الباند الغربي ومرة اخرى مع الاورك .. ولعلة هؤلاء لم تكن محصورة في الصالات والملاهي ولنما انتقل بعضها الى وسائلنا الاعلامية المرئية والمسموعة .. وهنا تكبر المعضلة .. ويستشري التشويه امام مراى الجميع .

نقول لهؤلاء

غنوا ماتشاؤون ارقصوا وارقصوا .. اجنوا :الاموال كيفما اتفق حلال عليكم ومبارك .. ولكن دعوا تراثنا الغنائي لاهله وذواته وتاريخه .. فانتم تعبثون بالعواطف .. جعلتم الغناء مثل الدمامل .. ولا نسمح لكم قط ان تمتد ايديكم الى تراث اصيل لتغيروا ملامحه وايقاعاته وتقمعوه باصواتكم الهشة والاجشة والزاعقة .

ان الحفاظ على التراث مسؤولية وطنية لايجوز لكم التعكز عليه او التلاعب به .. اني ارفع صوتي عاليا ومدويا التمس من نقابة الفنانين ودائرة الفنون الموسيقية في الاذاعة ان تسن نظاما صارما لمعاقبة كل من يتجاسر على تراثنا الغنائي من لدن بعض الفرق الموسيقية الضالة لقد ان الاوان لتقليم اظفار المتلاعبين لكل الاعداء الخارجين سعوا ويسعون الى احتواء وتشويه التراث العراقي بشموليته واستمرار هذا التلاعب هو توافق حتمي غير مقصود مع النيات الخبيثة .. واذا لم نتصد لهذه الحالة فان مخالب الفرق وارباع المغنين سوف تمزق تراثنا الغنائي وتلاء اصالته وجماليته .. اليس كذلك ايها المسؤولون ؟

اعلان

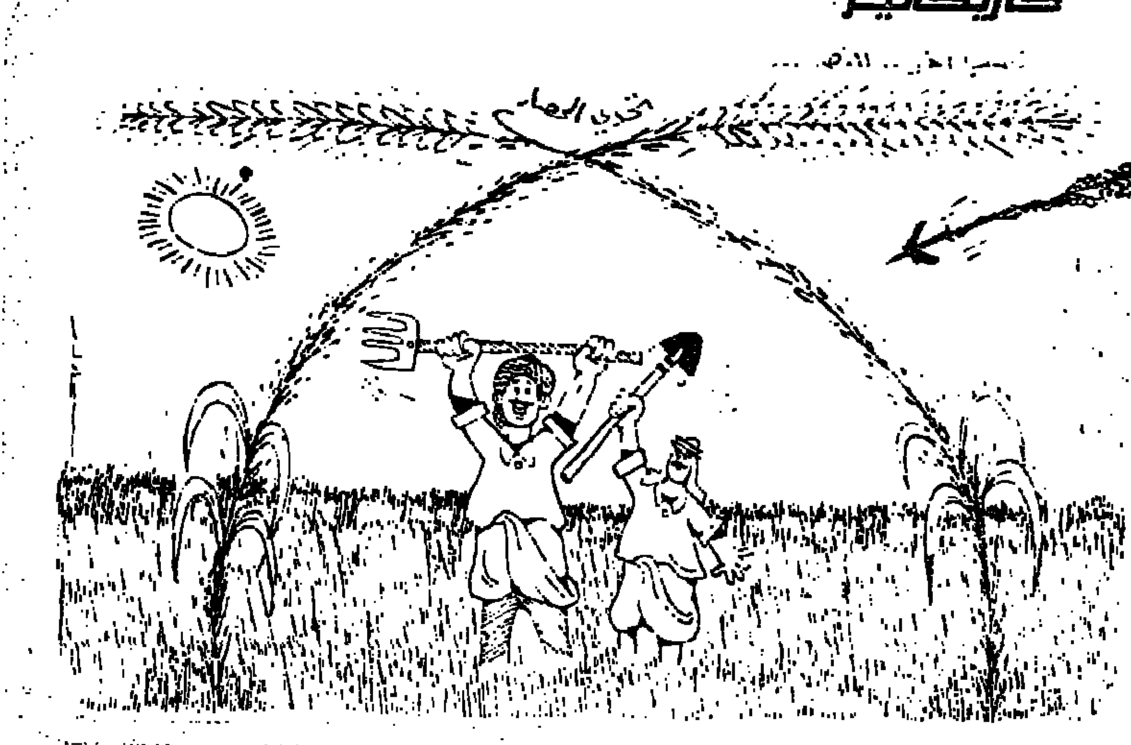
تعلن شركة الهلال الصناعية عن امكانية تصنيع المواد المبينة ادناه الى الدوائر الرسمية وشبه الرسمية والقطاع الخاص مقابل توفير المواد الاولية من تلك الجهات او حسب مايتم الاتفاق عليه .

فعلى الراغبين بالتصنيع مراجعة مقر الشركة الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية للتباحث مع اللجنة المختصة بهذا الشان .

١ - مبردات هواء كاملة لكافة الاحجام .
٢ - ابراج التبريد باحجام مختلفة .
٣ - اجزاء المبردات .
٤ - حلقة للمبردات
٥ - ستكات
٦ - اواني منزلية مختلفة
٧ - مناهل الدواجن
٨ - سدادات معدنية للمشروبات الغازية والكحولية والالبان
٩ - اسلاك لحام القوس الكهربائي (عادي ، امين ، اسلاك خاصة)
١٠ - بوكس كهربائي
١١ - دكسن
١٢ - كاونتر للسك خشبي او معدني
١٣ - عمليات القطع والتشريح لصفائح واشرطة الحديد المغلون والعادي .
١٤ - لف المحركات الصناعية والمنزلية
١٥ - الشركة على استعداد للقيام بتصنيع اية مادة اخرى بالاضافة الى ماذكر اعلاه وحسب الطلب والامكانيات الفنية المتوفرة .

المدير المفوض

كاريكاتير



طيور هوايتها سرقة المجوهرات والحلي الذهبية !



ليس غريبا حين تخطف قطعة من بين يديك قطعة لحم .. او سمكة .. ولكن الغريب والعجيب ويثير الدهشة والحيرة عندما تكون جالسا في حديقة بيتك تشرب الشاي وترى طيرا يتجه اليك ليسرق نظارتك الجميلة من المنضدة التي امامك او قطعة من الحلي الذهبية او خاتم الزواج من غرفة النوم عبر الشباك ، او لعبة لطفلك .. هذه السلوكية الشاذة نتناولها في هذا الموضوع .

اثبت المتخصصون بتربية الطيور ان هناك بعض الطيور مهمتها السرقة من المنازل ما خف حمله وغلى ثمنه من الذهب والاساور واللؤلؤ والاقراط والادوات البراقة ، كعادة شاذة تستمتع بها الطيور التي توجد في مكانين فقط هما «غانا واستراليا» وهذه السلوكية عرفت في نهاية القرن الماضي ، فقد وقعت اول حادثة بسرقة في حوض نهر «الاورد» لاحد الساكنين في هذا المكان البعيد المنعزل .. فقد وضع نظارته الطبية على المنضدة بعد ان اكمل قراءة كتاب وبينما كان يتمشى يشم الهواء .. لاحظ طيرا متغيرا يحل على المنضدة ليسرق عوينته وبقي الرجل ينظر للطير الهارب بتعجب ودهشة ولا يعرف كيف يتصرف .. والثانية من الحوادث التي جعلت السيدة التي سرقت حليها الذهبية والمجوهرات في دهشة كادت تودي بها الى الجنون .. فقد وضعت السيدة مجوهراتها وحليها على المنضدة القريبة من النافذة وهي تخلد للنوم .. وفي الصباح وقبل نهوضها شاهدت طيرا جميلا وغريبا يحط على المنضدة وسرق بعضا من مجوهراتها ..!!

ونظرا لانتشار هذه الظاهرة بين سكان غانا واستراليا ، اخذ علماء الطيور يحذرون المواطنين من عدم وضع الذهب والمجوهرات وكل ما يلفت الانتباه في اماكن مكشوفة وقد الفت فرق كشافة مهمتها البحث عن اعشاش الطيور والتفتيش عن محتوياتها وخلالها عثروا على مصوغات واساور ومواد تلفت الانتباه بالوانها وخواتم وقلائد .. واثبتت الدراسات ان هذه الطيور من الذكور والاناث هوايتها السرقة من المنازل .. واطلق علماء الطيور عليها اسم «الطيور المعرشة» وهي طيور جميلة وخاصة ذكورها التي ريش راسها قابل للانتصاب وذات الوان جذابة وطيور اخرى اسمها «البستاني الاغبر» لانها تزرع امام اعشاشها حديقة من الطحالب وينتشر فوقها ازهارا مختلفة الالوان اما الطيور المعرشة فتنتمي الى الكناري والسنونو والقوبان والعصافير .. وهذه الطيور تنشط اعمالها في السرقة خلال فصل الربيع لبناء اعشاشها من الذهب والفضة والمجوهرات

● شاكر عباس

جريدة يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨

جمهورية العراق
بغداد
ساحة عقبة بن نافع

هاتف البدالة : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب . ٢٠٠٩
فاكس
٧١٩٦٨١٨

نحن لانحرث في البحر

عبدالجبار محسن

لقد كان الزميل الاستاذ عادل شوية في مقالته القيمة في (عراق) الثلاثاء الفائتة ، كريما معي ، سواء في الثناء الذي اعتز به ، او في ماخذه القيم على ما كتبته حول (نهر اليقين) .

واستطرادا في الموضوع الذي بدات .. اجد ان مفاهيم (السيادة) و (الوطنية) و (العدالة) و (التقدم) لا بد ان تاخذ في اذهاننا معاني اخرى ، غير معانيها في بداية هذا القرن ، وحتى نهاية الخمسينات منه ..

ذلك ان ما هو نقيضها كالاستعمار ، والاستغلال ، والتخلف ، لم يعد موجوداً على النحو الذي عرف به في تلكم السنين ...

لم يعد الاستعمار احتلالا عسكرياً ... ولم يعد الاستغلال وثائق مكتوبة بالاحتكار .. ولم يعد التخلف يستمد معناه من الارقام التي تشير الى دخل الفرد ، واعداد الاميين ، وعدد الاسرة في المستشفيات ...

ذلك ان معظم الدول الخاضعة للنفوذ الاجنبي لاتجد فيها ، في الظرف الطبيعي في الاقل ، موطىء قدم لاي جندي اجنبي .. بل هي (دول) معترف بسيادتها .. ولها مقاعدها في هيئة الامم المتحدة ، ولها اعلامها ، ودساتيرها التي تؤكد استقلالها ... اكثر من ذلك ان حركة ، مثل حركة عدم الانحياز ، تضم غالبية من الدول المنحازة بطريقة الخضوع .

ومثل ذلك ايضا ، ان الاستغلال بدل ان يكون احتكارات مكتوبة ، فانه ، وبلا عقد ، مسبق شراء للمواد الاولية بابخس الاثمان ... وبيع للسلع المصنعة باعلى الاثمان .. وديون ضخمة ضخمة ، للدول المتقدمة على الدول الاخرى .. اما الدول المتخلفة الغنية فليس لها في ودائعها شيء غير ارقام في حسابات المصارف الاجنبية ..

ولو كان التخلف مجرد حدود من الارقام ، يصبح البلد الذي يتجاوزها بلدا متقدما ، فان دولا مثل دول الخليج ، يمكن ان تعد من اكثر الاقطار تقدما ، بينما هي متخلفة بمعايير الزمن الراهن في الاقل ، برغم كل معالم الثراء .

وكان الاقتصاديون الكلاسيكيون لا يميزون بين الثروة والقدرة على الانتاج او التقدم في تقنياته .. ولقد كانوا معذورين اذ لم يروا في زمانهم كيف ان مجرد مزرف عميق الغور للنفط يمكن ان يجعل الاموال تتدفق بشكل لا يصدق .... بينما ما زال البلد النفطي لم يتجاوز العصر الرعوي الى عصر الزراعة بعد ....

النفط اذاً ، حالة استثنائية هو (الكظة) لاتتيح التقدم الا اذا عرف اصحابها كيف يوجهون عوائدها ...

من هنا فان ثراء النفط يعكس انواع الثراء الاخرى ، ليس نتيجة التقدم ، بل هو قد يكون سببا في تحقيقه ، او سبباً في الاجهاز عليه ..

واريد من كل هذا ان اقترح : ربط مفاهيم مثل السيادة ، والوطنية ، والعدل ، والتقدم ، بمقياس اخر او بتجسيد حي اخر .. انه العلم والتقدم التقني ..

وابحثوا في فجاج الارض سوف تجدون ... ان الزراعة الناجحة مستحيلة من غير العلم والتقنيات المتقدمة .. وقبلها الصناعة مستحيلة ..

وحتى الخدمات في المسكن ، والشارع ، والمدرسة ، والمستشفى ، مستحيلة بلا حقائق العلم ، وتطبيقاتها ، ووسائل التطبيق .

دعوني اذهب ابعد ، لاشير الى ان التقدم الاجتماعي ، والتطور الحضاري بمعنى نمو الثقافة ، اصبحا مرهونين بالعلم ووسائله .

او لم تروا ان العامل غير الفلاح ؟

وان صاحبة المعرفة غير صاحبة الجهالة ؟

وان مدينة المصانع غير المدينة المحرومة منها مهما وضعنا في الاخيرة من وسائل التعليم والترفيه ..

بل الم تروا ان القوة تصبح من حظ القادرين علميا لا من حظ القادرين عضليا او حتى الشجعان .

العراق اذاً ، بما فعل .. والعراق بما يفعل ، قد اختار طريق العلم ، والتطور التقني ، معتمدا على امكاناته الذاتية ..

وان العراق بهذا قد جعل سيادته حقيقة وليس ادعاء ، وجعل العدل يرتبط بالقدرة على التوفير او على الخلق .. وليس مساواة في الفقر ، او الدعوات الصالحة ، او في الشعارات .

وان العراق قد امن بان التخلف فجوة ، او مفازة ، او هوة عميقة ولابد لاجتيازها من اختزال الزمن اللازم لكل عمل ، ومن مخاطر ، وتضحيات بشيء من الحاضر في الاقل ، من اجل المستقبل كله .

هناك دول في العصر الرعوي ، كما اشرت ، ودول في عصر الزراعة .. ودول تحبو عند اعتاب التصنيع ..

لقد زار اميل البستاني رحمه الله احد الاقطار العربية فسئل : كيف وجدته ؟

اجاب الرجل ، مجاملا : انه يتقدم بخطى حثيثة نحو القرن السابع عشر .

هكذا هو حال معظم دول العالم الثالث ، بل ان بعضها الى القرون الاولى اقرب .. بينما تجاوز العالم المتقدم عصر الصناعة .. الى مرحلة ما بعد التصنيع .. انه العصر الذي سماه بريجنسكي (العصر التكنوتروني) والذي خشي على اميركا من ان تتخلف عنه .. انه عصر التقنيات الالكترونية ..

بهذا يمكننا ان نتصور الهوة .

وبهذا نفهم جيدا طموح صدام حسين للعراق .

ومن هنا علينا ان نفهم لماذا تجمعوا حولنا ثلاثاً وثلاثين دولة .. ولم يبعثوا لغيرنا من ادعياء التقدم حصيرة او صبيلا ..

[illegible] الوحيدون الذين حاولنا ان نمسك بالسيادة من [illegible] الصحيح ..

وان (نهر اليقين) او (نهر القائد صدام حسين) .. خطوة [illegible] على [illegible] بمقدار ما هو من الثمار التي بدانا نقطفها ونحن على [illegible] الطريق .

معرض الالبسة الجاهزة في جمعية الاسر في الاعظمية

بمناسبة احتفالات شعبنا بذكرى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة تقيم الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في الاعظمية معرضا للالبسة الجاهزة ويستمر اسبوعا .

وقالت السيدة اخلاص نوري [illegible] رئيسة الجمعية ان المعرض الذي ستكون فيه البيع مباشرا للمواطنين وبموجب البطاقة التموينية يضم الالبسة الصيفية الجاهزة للاطفال بنين وبنات والرجالية والنسائية والبسط اليدوية وفرشات الزفاف .

كما سيتم افتتاح ورشة تقوم بتدريب الراغبات في تعلم فن الخياطة مجانا وكذلك تشغيل النساء الراغبات بالعمل في العمل خلال الدوام الرسمي .



... عبدالواحد ويوسف الصائغ ..

من ابكى .. من ..؟

مشروع تحقيق صحفي محول الى قضية

التاسعة صباحا .. كانت موعداً لبدء مهمتي مع اثنين لو ان زغبي خجول الكتابة مَسّ جداريهما لسلقاه على نار هادئة !.. غير انني قبلت المغامرة بكثير من الحذر .

- الاول ، وشريطه في مخيلتي قصائد ثره ، ابدعها ، وحلقت مع تفاصيلها في الاحلام ، والثاني - شاء الله - ان يكون ممن ابتلوا بقراءة خطوطي والغريب انها اخذت تحتد كلما وجدت ان لا انثه متسعا من الوقت لتضيفها وخاب املي في اللقاء مع الشاعر الاول .

اكتفيت بان اخذ برقم هاتفه ، علّي احظى به في بيته ، وفرحت باستاذي عندما يعرف ان مهمتي الاولى معه ستكون على صفحات الجريدة ، عرضت عليه فكرة التحقيق فرفض وعجبت لماذا يمتنع (يوسف الصائغ) عن اجراء تحقيق يسير وانا امني النفس معه باخر اعمق واكبر ، (بلا جدوى) ، كان ملتزما جانب الرفض القاطع لايريد الحديث عن شعر احد ، ليس لي رغبة قال ، ملتنبي اذا كان مزاج الشاعر متقلبا لكن عندما كنت اساله ومحاولة ضرب عصفورين بحجر واحد عن التحقيقات التي اجراها سابقا كان يقول اصدقائي واحرجوني و ....

غضبت كثيرا ، وكنت اصرخ واقول وانكر بالكثير من المأثورات التي تنصفني من جفوة (الصائغ) لكني تركته للزمن !

الساعة التاسعة مساء وانا ادير قرص الهاتف بلهفة غريبة ، اسال السيدة عن الشاعر فتقول لي : خرج ، اتصلي بعد ساعة ، فافعل ولم احظ به الا قبل منتصف الليل بقليل ، وعندما سالته ان كان الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد موجوداً اجابني صوت طفر من عمق ذاكرتي هاتفاً من تظنيه يكون اذاً !

سالت ولده وزوجته عن مزاجه ولكنني نسيت بانني سلاحق بيادر هدوئه واضرم النار في حقوله الامنة في امسية جلس هادئا يستمتع فيها بمشاهدة مباراة رياضية ساخنة وعند سؤالي الثالث طلب مني ان اغلق الهاتف لانه سيحيله الى مكتبته وبوداعة الحمل فعلت ، فظننت ان كل شيء يسير على مايرام ولا ادري انني اسير نحو .. بظلفي !

غضب بشدة وتوعد و ....

عندها والحق يقال نسيت تماما ان الذي يحدثني يعادل ضعفي عمري وان اضفت لعمره عمر ابداعه اظن ان الحسّابة سترتبك ، مع هذا كنت الفلاحة التي نالتها قسوة المعلم لاتعرف كم تختزن من الادب والثقافة فالذي يهمها انه لسعها بحديثه ، كدت ابكي وارد قرص الهاتف لاعنة حظي الذي عرضني لموقف كهذا قلت : لقد جرحتني ايها الشاعر ! فكاني بروحه قد استحالت الى وتر يطفر من بين احكام صناعة عوده ويتراخى متوددا ومعاتبا بطيب عن قسوة سؤال .

هكذا ، هما معا .

اما الصائغ ففي احدى لقاءاتهم الودية قال : تناول الشاعر عبدالرزاق المذياع ليطرب اذان مستمعيه ، لاكثر من ساعة ونصف الساعة وشغف النفوس بالشعر لايهدا ، فما كان منه وهو يدعى للمنصة الا ان قال (مجنون من يلقي الشعر بعد عبدالرزاق) .

صورتان ، لوحتان جميلتان حقا من بين عشرات ، بل مئات جمعت بين اسمين لامعين من شعرائنا المجيدين .

ترى هل استحق الان رضا مسؤول الصفحة بعد انجاز مهمتي

شذى احمد

وتم لوي قرص الهاتف الا وقد اعددت العدة للقائه ، في مكتبه شديد التواضع جلس عبدالرزاق عبدالواحد شاعر الجوائز .

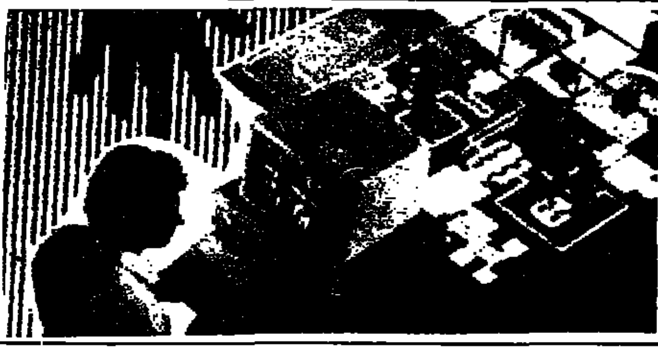
استقبلني بود صافٍ ، وتقبل مشاكستي التي الوته اول الامر بمرح وجلس يحدثني وانا اكتب بعينين .

تابع وتذكرت له مهمتي حدثني عن الصحافة واصدقائه وعن صحفيات اخريات لهن معه ذكريات طيبة وانا استمع

عندما يقول (الصائغ) فهو اكثر قدرة على التعبير ، هكذا كان يتحدث الجنوبي عن الشمالي ، شاعران تحدثا طويلا فهما صديقان .

في مهرجان شعري في البصرة جاء دوري القيت ابياتا من قصيدتي (الصوت) و .. فشلت فشلا ذريعا قال عبدالرزاق عدت ليمتلئ الصائغ المنصة وفي اعترافات مالك بن الريب عصف بالقاعة عصفا رفع عن عيني حاجز الصمت فهلهلت دمعا مدرارا ، وعندما عاد قبلته وقلت له لقد كفيت بدلا عني .

مكاتب الحسابات .. انهم يبيعون الفايروسات ؟ ؟



تباينت الاسماء والعناوين ومعها اختلفت الاهداف فهناك من يريد خدمة علم الحسابات ومختصيه ، وهناك من يريد ان يستغلها لتحقيق ربح تجاري فقط ، وهناك من يجمع الغرضين في الوقت ذاته .. ففي الاونة الاخيرة اخذت مكاتب الحسابات تنتشر بشكل لافت للنظر ، وعلى الرغم من الوجه الايجابي لهذه الظاهرة الا ان سلبيتها تكمن في مدى الخطورة الناتجة عن الاستعمال السيء لجهاز الحسابة ولتسليط الضوء على هذه الظاهرة التقينا بالدكتور عماد عبدالوهاب الصباغ رئيس الجمعية العراقية لعلوم الحسابات الذي قال :

- نتفق معا على ان هناك العديد من مكاتب الحسابات التي لاتمارس سوى تجارة اجهزة الكومبيوتر وبيع برامجياتها بعد استنساخها بشكل غير قانوني مما اسهم في تفشي فايروس الكومبيوتر بصورة لم يسبق لها مثيل في العراق ، وازاء هذه الحالة الخطرة وبناء على مقترح جمعيتنا وافقت غرفة تجارة بغداد على اجراء اختبار علمي للمتقدمين للحصول على اجازة فتح مكتب للحسابات .. ويجري هذا الاختبار في الجمعية كونها الجهة العلمية المتخصصة في هذا المجال .

● وماهي خطوات هذا الاختبار ؟

- وضعت جمعيتنا العديد من المتطلبات من اهمها ان يكون مقدم الطلب شخصيا حاصلا على شهادة بكلوريوس في علم الحسابات في الاقل ويمتلك خبرة ودراية ببرمجة الحسابات وتنظيمها فمهمة الجمعية هي الاختبار العلمي فقط ، اما المنح الفعلي للاجازة فيتم في غرفة تجارة بغداد .. وقد اثمر هذا التعاون في الحد من عملية فتح المكاتب غير القانونية ، الا اننا مع الاسف لانمتلك اية سلطة على المكاتب التي افتتحت سابقا .. وتسعى الجمعية بالتعاون مع الجهات المختصة لسن تشريع يحافظ على حقوق نشر البرامجيات وتنظيم عملية تداولها واستنساخها .

● ماهو الجانب السلبي لمكاتب الحسابات من الناحية العلمية ؟

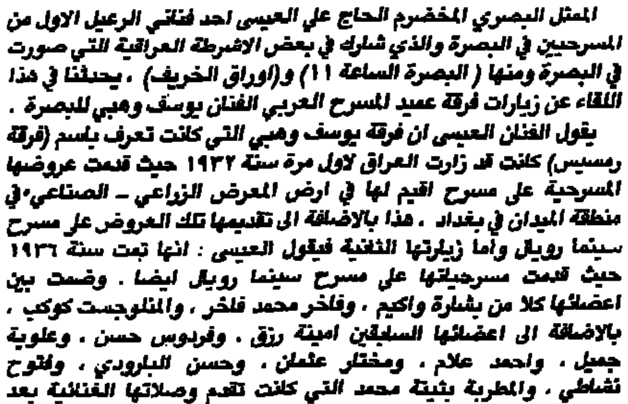
- ان محاولة البعض الخلط بين مفهوم العمل في مهنة الحسابات والهدف التجاري البحت ، اساء الى سمعة مكاتب الحسابات الرصينة واساء اكثر لمالكي الحسابات الشخصية ببيعهم حسابات ذات كفاءة واطئة وهذا الجانب اليسير من المشكلة ، اما المشكلة الحقيقية فتكمن في الاستنساخ غير المشروع للبرامجيات الوطنية منها والاجنبية مما اسهم في تفشي انواع خطرة من فايروسات الحسابة التي سببت الخسائر الكبيرة للعديد من اجهزة الحسابات للدوائر والافراد ..

ونتلمس ان بعض هذه المكاتب لاتفهم حقيقة الفايروس الذي يلوث برامج الكومبيوتر ولا اسلوب انتشاره او كيفية الخلاص منه ، مما يكون ظاهرة تستدعي الوقوف عندها والحد من تجاوز بعض المكاتب لتكون بالمستوى العلمي الملائم لممارسة العمل في هذا الجانب الحيوي .

سناء سميسم

يوسف وهبي في البصرة





الممثل البصري المخضرم الحاج علي العيسى احد فناني الرعيل الاول من المسرحيين في البصرة والذي شارك في بعض الاشرطة العراقية التي صورت في البصرة ومنها (البصرة الساعة ١١) و(اوراق الخريف) ، يحدثنا في هذا اللقاء عن زيارات فرقة عميد المسرح العربي الفنان يوسف وهبي للبصرة .

يقول الفنان العيسى ان فرقة يوسف وهبي التي كانت تعرف باسم (فرقة رمسيس) كانت قد زارت العراق لاول مرة سنة ١٩٣٢ حيث قدمت عروضها المسرحية على مسرح اقيم لها في ارض المعرض الزراعي - الصناعي في منطقة الميدان في بغداد ، هذا بالاضافة الى تقديمها تلك العروض على مسرح سينما رويال واما زيارتها الثانية فيقول العيسى : انها تمت سنة ١٩٣٦ حيث قدمت مسرحياتها على مسرح سينما رويال ايضا ، وضمت بين اعضائها كلا من بشارة واكيم ، وفاخر محمد فاخر ، والمنلوجست كوكب ، بالاضافة الى اعضائها السابقين امينة رزق ، وفردوس حسن ، وعلوية جميل ، واحمد علام ، ومختار عثمان ، وحسن البارودي ، وفتوح نشاطي ، والمطربة بثينة محمد التي كانت تقدم وصلاتها الغنائية بعد انتهاء كل مسرحية . وبعد تقديم الفرقة مسرحياتها في بغداد زارت البصرة وقدمت مسرحياتها فيها ، حيث شارك العيسى وبعض زملائه من الممثلين البصريين القدماء بتمثيل ادوار الكومبارس في تلك المسرحيات .

ويستطرد الفنان العيسى فيقول : ان اخر زيارة لفرقة رمسيس الى بغداد والبصرة تمت سنة ١٩٥٦ ، حيث قدمت مسرحياتها في بغداد على مسرح قاعة الشعب في الباب المعظم (قاعة الملك فيصل الثاني انذاك) وعلى مسرح سينما الحمراء في البصرة . وكانت تغني بين فصول المسرحيات المطربة (عفاف شاكر) وهي اخت المطربة المعروفة (شادية) . ويقول العيسى ان من المسرحيات التي قدمتها الفرقة خلال زياراتها تلك (اولاد الفقراء ، واولاد الذوات) التي حولها يوسف وهبي الى اشرطة سينمية . و(راسبوتين ، والاستعباد ، والذبائح ، وكرسي الاعتراف)

عبد الغفور النعمة
البصرة مكتب «الثورة»

شريط طويل عن نهر القائد صدام حسين

انتج تلفاز العراق بالتعاون مع دائرة السينما والمسرح بعدان شريطا طويلا عن نهر القائد صدام حسين الذي يتضمن كل مراحل العمل الفني واهمية النهر في حياة العراقيين وخاصة في هذه المرحلة .

ويذكر ان تلفاز العراق يعرض ثلاث مرات اسبوعيا برنامجا عن نهر القائد من اخراج مجيد حميد واحمد عبدالوهاب .

القائد معنا

بدا تلفاز العراق مؤخرا بعرض برنامج توثيقي تحت عنوان «القائد معنا» يوثق اقوال السيد الرئيس القائد وزياراته لابناء شعبنا .

البرنامج وثيقة حية تؤكد العلاقة المتينة بين القائد وابناء شعبه .. وهو يدخل في التركيز الواعي على اقوال السيد الرئيس في مختلف المواقف والقضايا والاهتمامات السياسية والفكرية والاجتماعية والتربوية .

الربو كيف تتعايش معه ؟

لاتقتصر معالجة الربو على التغلب على اعراضه اثناء الازمة بل يجب اتباع الحياة اليومية وذلك لغرض الوقاية وتخفيف حدة الازمات ذاتها .

وفي مايلي بعض النصائح للعمل بها حتى يسهل على المريض التعايش مع الربو .

١ - الابتعاد عن مسببي الحساسية : اذا كان المريض يعاني من الحساسية تجاه مادة معينة (هناك فحوص طبية خاصة تمكن من تحديد المادة التي تسبب الحساسية) فعليه تجنبها على الاطلاق .

ان مراقبة البيئة التي يعيش فيها المريض بالربو شيء اساس كاهمية التطبيق لذلك يجب تجنب كل ما يؤدي الى تهييج الرئة مثل الدخان ، الغبار ، والروائح القوية والبخار وايضا التغيير المفاجىء للمناخ .

٢ - التغذية الملائمة والرياضة من الخطأ تغيير العادات الغذائية واوقات الراحة الا اذا كانت غير كافية . ومن الضروري التغذية الجيدة وكذلك الراحة والنوم الكافيين وممارسة الرياضة الخفيفة كالمشي هناك قاعدتان يجب التقيد بهما عند ممارسة الرياضة الخفيفة وهما :

أ - يجب تجنب ممارسة الرياضة في الاماكن التي تحتوي على مواد معروف انها تسبب الحساسية .

ب - يجب التوقف عن الرياضة فور احساس ممارسها بالتعب .

٣ - دائما وكلما امكن ، تجنب الاشخاص الذين يعانون من امراض الجهاز التنفسي .

٤ - تجنب الانفعال النفسي : ان الانفعال النفسي والاثارة يساعدان على توتر حالة الربو وقد يتسببان في ازمة .

٥ - يجب تجنب الاماكن المغلقة او قليلة التهوية مع الوجود قدر الامكان في الهواء الطلق .

٦ - الامتناع عن التدخين وتجنب البقاء في الاماكن التي يوجد فيها مدخنون .

٧ - الامتناع عن تناول الحبوب المنومة ومهدئات الاعصاب عند حدوث ازمات خفيفة من الربو تمنع النوم ان هذه الادوية تميل عادة الى كبت التنفس وجعله اكثر صعوبة فبدلا من الحبوب المنومة يمكن استخدام وسائل اضافية وانتظار بدء مفعول الدواء المضاد للربو .

٨ - يجب على المريض ان لا يتناول اي دواء من غير استشارة الطبيب مسبقا وهذا ينطبق على تلك الادوية التي يمكن شراؤها من غير وصفة طبية ويجب التذكر بانه حتى حبة الاسبرين بامكانها ان تسبب ازمة ربو .

٩ - يجب استعمال البخاخ بطريقة صحيحة : ان الاستعمال الدقيق والصحيح للدواء يمكن المواد المبخوخة من الدخول اكثر عمقا في الرئتين وبذلك تعطي الشعور بالراحة بطريقة اسرع .

١٠ - اذا كان المريض طفلا يجب عليه اتباع تعليمات الاستعمال الصحيح للدواء وفي الوقت نفسه ، لا تجب العناية به وحمايته بشكل مبالغ فيه . وهكذا يمكن تعليمه التعايش مع الربو وتحريره من القلق الناتج عن المعاملة الخاصة له في نطاق العائلة .

حازم حجازي

اخر الكلام

قبل اكثر من عام .. وخلال نقاش مع مثقف ماركسي عربي .. وكان مدار نقاشنا حول المتغيرات التي يشهدها المعسكر الاشتراكي .. والاسباب التي دفعت غورباتشوف الى ذلك الموقف المريب الذي ادى الى تلك المتغيرات الهائلة في الخريطة السياسية للعالم .

واذ كنت ارى انه - اي غورباتشوف - حين بدا سياسته الاصلاحية ورفع الغطاء عن المرجل كانت كميات البخار المتصاعدة اكبر من ان تستوعبها فوهة المرجل فادى ذلك الى الانفجار .

اما صاحبي الماركسي .. فكان يرى ان غورباتشوف عميل مخابرات وانها زرعته داخل المؤسسة السوفيتية ، ورعته الى ان وصل الى الموقع الاول في الحزب الشيوعي والدولة السوفيتية .. وحين وصل الى هذا الموقع .. اعطي الايعاز للقيام بالدور الذي اعد من اجله !!

يومها قلت له .. برغم انني من يرفضون التفسير البوليسي للتاريخ .. لكنني لو امنت جدلا بما تقول .. ولو كنت موقعك .. لما قلت الذي تقول .. لاننا مهما قلنا عن اخطاء التجربة السوفيتية ، فان تصل الاوضاع الى حد ان تتمكن المخابرات الاجنبية من ايصال غورباتشوف الى ماوصل اليه ، فذلك وحده هو اكبر من كل الاخطاء التي حصلت والتي لم تحصل .

بعد مرور عام .. وهو ليس بالزمن الطويل .. تظهر من المعلومات ، ويفصح اخر رئيس للاتحاد السوفيتي عن اراء ومواقف كان يحرص على التكتم عليها .. وبخاصة في زيارته .. الى فلسطين المحتلة او زيارته الاخيرة للولايات المتحدة مما يجعل الانسان لايستغرب اكثر التحليلات تطرفا ولايجد اي حرج في التعامل معها .

فان يرضى شخص كان الى زمن غير بعيد يمثل ثاني اكبر قوتين في العالم ، بتبرعات تجمع له من هنا وهناك ويقبل بتسلم جائزة من الكيان الصهيوني لاتتجاوز قيمتها بضعة الاف من الدولارات .. انما تكشف عن تكوين هش لايحسب للكرامة الشخصية اي حساب .. وان امثال هذا الشخص يكونون عادة هدفا سهلا لنشاط المخابرات الاجنبية .. مادام بهذا الرخص وبهذا الاستعداد المرضي لحب المال .

واذا كنت لااريد الموافقة على راي صاحبي الماركسي ، بعد كل الذي ظهر وهو لصالح رايه .. فان قضايا كثيرة يظهر فيها ان موقف غورباتشوف منها والذي كان يعلنه هو غير الموقف الذي كان يبطنه .. منها القضية الفلسطينية ومنها العدوان الاميركي على العراق ..

ولعل المستقبل سيحكم لصالح راي صاحبي .. والله اعلم .

■ حميد سعيد